

T.C.  
DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ  
ORTA ÖĞRETİM SOSYAL ALANLAR EĞİTİMİ ANABİLİM DALI  
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRETMENLİĞİ BÖLÜMÜ  
YÜKSEK LİSANS TEZİ

SAİT FAİK ABASIYANIK'IN  
ALEMDAĞ'DA VAR BİR YILAN ADLI HİKÂYE  
KİTABINDAKİ HİKÂYELERİN KELİME  
GRUPLARI BAKIMINDAN İNCELENMESİ VE  
TÜRKÇE EĞİTİMİNE KATKISI

CENNET GENÇ

İzmir  
2008



T.C.  
DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ  
ORTA ÖĞRETİM SOSYAL ALANLAR EĞİTİMİ ANABİLİM DALI  
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRETMENLİĞİ BÖLÜMÜ  
YÜKSEK LİSANS TEZİ

SAİT FAİK ABASIYANIK'IN  
ALEMDAĞ'DA VAR BİR YILAN ADLI HİKÂYE  
KİTABINDAKİ HİKÂYELERİN KELİME  
GRUPLARI BAKIMINDAN İNCELENMESİ VE  
TÜRKÇE EĞİTİMİNE KATKISI

CENNET GENÇ

Danışman  
Prof. Dr. Şerif Ali BOZKAPLAN

İzmir  
2008

Yüksek lisans tezi olarak sunduğum “Sait Faik Abasıyanık’ın Alemdağ’da Var Bir Yılan Adlı Hikâye Kitabında Kelime Grupları ve Türkçe Eğitimine Katkısı” adlı çalışmanın, tarafımdan, bilimsel ahlâk ve geleneklere aykırı düşecek bir yardıma başvurulmaksızın yazıldığını ve yararlandığım eserlerin kaynakçada gösterilenlerden olduğunu, bunlara atıf yapılarak yararlanılmış olduğunu belirtir ve bunu onurumla doğrularım.

...../...../2008

Cennet GENÇ

**YÜKSEK ÖĞRETİM KURULU DÖKÜMANTASYON MERKEZİ**  
**TEZ VERİ GİRİŞ FORMU**

**Tez No:**

**Konu Kodu:**

**Üniversite Kodu:**

**Tezin Yazarının**

**Soyadı:** GENÇ

**Adı:** Cennet

**Tezin Adı:** Sait Faik Abasıyanık'ın "Alemdağ'da Var Bir Yılan" Adlı Hikâye Kitabındaki Hikâyelerin Kelime Grupları Bakımından İncelenmesi ve Türkçe Eğitimine Katkısı

**Tezin Yabancı Dildeki Adı:** The analysis of word groups in Sait Faik Abasıyanık's "Alemdağ'da Var Bir Yılan" and contribution to the Turkish Teaching

**Üniversite:** Dokuz Eylül

**Enstitü:** Eğitim Bilimleri

**Yıl:** 2008

**Diğer Kuruluşlar:**

**Tezin Türü:**

- 1.Yüksek Lisans (X)
- 2.Doktora
- 3.Tıpta Uzmanlık
- 4.Sanatta Yeterlilik

**Dili:** Türkçe

**Sayfa Sayısı:**

**Referans Sayısı:**

**Tez Danışmanı:**

Prof. Dr. Şerif Ali BOZKAPLAN

**Türkçe Anahtar Kelimeler:**

- 1.Kelime Grupları
- 2.Tamlama
- 3.Sıfat
- 4.İsim
- 5.Edat

**İngilizce Anahtar Kelimeler:**

- 1.Word groups
- 2.Determinative group
- 3.Adjective
- 4.Noun
- 5.Particle

**Tarih:**

**İmza:**

Tezimden dipnot gösterilmek şartıyla bir bölümünün fotokopisi alınabilir.

## ÖNSÖZ

“Sait Faik Abasıyanık’ın Alemdağ’da Var Bir Yılan Adlı Hikâye Kitabındaki Hikâyelerin Kelime Grupları Bakımından İncelenmesi ve Türkçe Eğitime Katkısı” adlı tez çalışmasında yazarın on yedi hikâyesindeki kelime grupları incelenmiştir.

Çalışmada isim tamlamaları, sıfat tamlamaları, ikilemeler, tekrarlar, fiilimsi grupları, edat grupları ve unvan grupları ana başlıkları yer alır.

Ele alınan çalışmada 5309 adet kelime grubu tespit edilmiştir. Örneklerin çokluğu ve çeşitliliği Türkçe eğitiminde karşımıza çıkan kelime gruplarının öğretilmesi ve öğrenilmesinde öğretmen ve öğrencilere yardımcı olabilecek niteliktedir.

Çalışmanın amacı Sait Faik Abasıyanık’ın Alemdağ’da Var Bir Yılan adlı hikâye kitabındaki hikâyelerden yola çıkarak kelime gruplarıyla cümlede nasıl karşılaştığımızı ortaya koymak; İlk ve Orta dereceli okullarda Türk Dili’ni öğrenmede kelime gruplarının kullanılmasını kavrayabilmeye yardımcı olmak; hangi kelime gruplarının daha çok kullanıldığına bakarak yazarın üslubu hakkında bir sonuca varmaktır.

Tez, Varlık Yayınevi Mart 1954 tarihli ilk baskı esas alınarak hazırlanmıştır. İncelemede yazarın kullandığı kelimeler dönemindeki yazıma uygun olarak aynen korunmuştur.

Çalışmanın hazırlandığı süre içinde bana her türlü konuda yardımcı olan, sabır gösteren ve bu çalışmanın ortaya çıkmasında büyük katkıları olan değerli hocam Prof. Dr. Şerif Ali BOZKAPLAN’ a teşekkür ederim.

İZMİR

Haziran 2008

## İÇİNDEKİLER

	<u>Sayfa No</u>
Önsöz.....	I
İçindekiler .....	II
Özet.....	V
Abstract.....	VII
<b>BÖLÜM I</b>	
GİRİŞ.....	1
Problem Durumu.....	1
Amaç ve Önem.....	3
Problem Cümlesi.....	3
Alt Problemler.....	4
Sınırlılıklar.....	4
Kısaltmalar.....	4
<b>BÖLÜM II</b>	
İLGİLİ YAYIN VE ARAŞTIRMALAR.....	5
<b>BÖLÜM III</b>	
YÖNTEM.....	7
Araştırma Modeli.....	7
Evren ve Örneklem.....	7
Veri Toplama Araçları.....	7
Veri Çözümleme Teknikleri.....	7
<b>BÖLÜM IV</b>	
BULGULAR VE YORUMLAR.....	8
İNCELEME.....	8
<b>A) TAMLAMALAR.....</b>	<b>9</b>

1. İSİM TAMLAMALARI.....	9
1.1. Belirtili İsim Tamlamaları.....	9
1.2. Belirtisiz İsim Tamlamaları.....	31
1.3. Zincirleme İsim Tamlamaları.....	52
2. SIFAT TAMLAMALARI.....	57
2.1. Niteleme Sıfatları İle Kurulan Sıfat Tamlamaları.....	57
2.2. Belirtme Sıfatları İle Kurulanlar Sıfat Tamlamaları.....	92
2.2.1. Sayı Sıfatları İle Kurulan Sıfat Tamlamaları.....	92
2.2.1.1. Asıl Sayı Sıfatları İle Kurulan Sıfat Tamlamaları.....	92
2.2.1.2. Sıra Sayı Sıfatları İle Kurulan Sıfat Tamlamaları.....	99
2.2.1.3. Üleştirme Sayı Sıfatları İle Kurulan Sıfat Tamlamaları.....	100
2.2.1.4. Kesir Sayı Sıfatları İle Kurulan Sıfat Tamlamaları.....	100
2.2.2. Soru Sıfatları İle Kurulan Sıfat Tamlamaları.....	100
2.2.3. İşaret Sıfatları İle Kurulan Sıfat Tamlamaları.....	101
2.2.4. Belgisiz Sıfatlar İle Kurulan Sıfat Tamlamaları.....	111
2.3. Fiilimsilerle Kurulan Sıfat Tamlamaları.....	137
2.3.1. Sıfat-Fiillerle Kurulan Sıfat Tamlamaları.....	137
2.3.2. Diğer Fiilimsilerle Kurulan Sıfat Tamlamaları.....	152
<b>B) İKİLEMELER.....</b>	<b>153</b>
<b>C) TEKRARLAR.....</b>	<b>155</b>
<b>D) FİİLİMSİ GRUPLARI.....</b>	<b>161</b>
1. İsim-Fiil Grupları.....	161
2. Sıfat-Fiil Grupları.....	167
3. Zarf-Fiil Grupları.....	186
<b>E) EDAT GRUPLARI.....</b>	<b>196</b>
1. “başka” Edatı İle Kurulanlar.....	196
2. “beri” Edatı İle Kurulanlar.....	196



3. “bile” Edatı İle Kurulanlar.....	196
4. “daha” Edatı İle Kurulanlar.....	198
5. “dair” Edatı İle Kurulan.....	198
6. “diye” Edatı İle Kurulanlar.....	198
7. “doğru” Edatı İle Kurulanlar.....	201
8. “evvel” Edatı İle Kurulanlar.....	202
9. “gayrı” Edatı İle Kurulan.....	202
10. “gibi” Edatı İle Kurulanlar.....	202
11. “göre” Edatı İle Kurulanlar.....	207
12. “için” Edatı İle Kurulanlar.....	208
13. “ile” Edatı İle Kurulanlar.....	210
14. “kadar” Edatı İle Kurulanlar.....	217
15. “karşı” Edatı İle Kurulanlar.....	219
16. “önce” Edatı İle Kurulan.....	219
17. “ötürü” Edatı İle Kurulan.....	219
18 “sonra” Edatı İle Kurulanlar.....	219
19. “üzere” Edatı İle Kurulanlar.....	220
<b>F) UNVAN GRUPLARI.....</b>	<b>221</b>
<b>BÖLÜM V</b>	
SONUÇ TARTIŞMA VE ÖNERİLER.....	223
SONUÇ.....	223
TARTIŞMA VE ÖNERİLER.....	227
<b>KAYNAKÇA.....</b>	<b>228</b>
<b>EKLER</b>	
<b>ALEMDAĞINDA VAR BİR YILAN.....</b>	<b>...</b>

## ÖZET

Bu çalışma, Sait Faik Abasıyanık'ın “Alemdağ'da Var Bir Yılan” adlı yapıtındaki Öyle Bir Hikâye, Yalnızlığın Yarattığı İnsan, Alemdağında Var Bir Yılan, Panko'nun Rüyası, Melâhat Heykeli, Yani Usta, İki Kişiye Bir Hikâye, Rıza Milyon-er, Sarmaşıklı Ev, Eftalikusun Kahvesi, Hişt Hişt! , Dülger Balığının Ölümü, Kafa ve Şişe, Çarşıya İnemem, Dolapdere, Bir Hastalık, Yılan Uykusu hikâyelerindeki kelime gruplarının incelemesi ve sınıflandırmasını içerir.

İncelemede önce cümlelerin herhangi bir ögesi durumundaki kelime grupları saptanmıştır. Sonra saptanan kelime gruplarının içinde bulunan alt kelime grupları saptanmış ve ilgili başlık altında verilmiştir.

İsim tamlamaları, sıfat tamlamaları, ikilemeler, tekrarlar, fiilimsi grupları, edat grupları, unvan grupları incelenen kelime gruplarıdır.

İsim tamlamaları; belirtili, belirtisiz ve zincirleme isim tamlamaları şeklinde incelenmiştir.

Sıfat tamlamaları; niteleme sıfatları, sayı, soru, işaret, belgisiz ve fiilimsilerle kurulanlar şeklinde incelenmiştir. Sayı sıfatları asıl, sıra, kesir, üleştirme; fiilimsilerle kurulan sıfat tamlamaları, sıfat-fiillerle kurulan sıfat tamlamaları ve diğer fiilimsilerle kurulan sıfat tamlamaları alt başlıkları altında incelenmiştir.

İkilemeler başlığı altında eş veya yakın anlamlı, zıt anlamlı ve olumlu-olumsuz kelimelerle yapılan kelime grupları; Tekrarlar başlığı altında aynı kelime, yansımalar ve “m” ile yapılan kelime grupları yer almıştır. İncelemede İkilemeler, Tekrarlar ana başlıklarıyla yetinilmiş; herhangi bir alt başlık kullanılmamıştır.

Fiilimsiler; isim-fiil grupları, sıfat-fiil grupları, zarf-fiil grupları şeklinde ele alınmıştır.

Edat grupları ve unvan gruplarının incelemesi tezin son bölümünde yer almaktadır.

Kelime gruplarının saptanması ve sınıflandırması yapıttaki hikâyelerin sırası ve sayfa numarası göz önünde bulundurularak yapılmıştır. Kelime gruplarının yer aldığı cümlelerin sonunda kelime grubunun hangi hikâyede, kaçınıcı sayfa ve satırda geçtiği parantez içinde verilmiştir. Her kelime grubu geçtiği cümlede koyu biçimde

gösterilmiştir. Kelime grubunun yer aldığı cümlenin bütünlüğü olabildiğince korunmuştur.

Tez, Varlık Yayınevi Mart 1954 tarihli ilk baskı esas alınarak hazırlanmıştır. Söz konusu baskıda yapıtın adı “Alemdağında Var Bir Yılan” dır. Aynı yayınevinden ikinci baskı, yazarın isteği doğrultusunda “Alemdağda Var Bir Yılan” adıyla çıkmıştır. Diğer baskılarda “Alemdağ’da Var Bir Yılan” adı kullanılmıştır. İncelemeye esas olan ilk baskıdan alınan hikâyelerin metni sonuç bölümünden sonra yer almaktadır.

## ABSTRACT

This work contains an analysis and classification of the word groups that are found in the stories, Öyle Bir Hikâye, Yalnızlığın Yarattığı İnsan, Alemdağında Var Bir Yılan, Panco'nun Rüyası, Melâhat Heykeli, Yani Usta, İki Kişiyeye Bir Hikaye, Rıza Milyon-er, Sarmaşıklı Ev, Eftalikusun Kahvesi, Hişt Hişt!, Dülger Balığının Ölümü, Kafa ve Şişe, Çarşıya İnemem, Dolapdere, Bir Hastalık, Yılan Uykusu in Alemdağ'da Var Bir Yılan by Sait Faik Abasıyanık.

In this analysis, first, one of the word groups which is in the position of any component of the sentence has been defined. And later, sub-word groups that has taken place in these defined word groups has been found and given in related title.

Noun phrases, adjective phrases, repetitions, recurrences, verbals, prepositional phrases, reputation phrases are the words that are treated in this work.

Noun phrases are treated in three categories: possessive construction, indeterminate genitival construction, continuous construction.

Adjective phrases are handled as those used with numeral adjectives, question adjectives, demonstrative adjectives, descriptive adjectives and which are constructed by verbals. Numeral adjectives are given under these sub-headings: cardinal number adjectives, order number adjectives and distribute number adjectives: adjective phrases which are constructed by verbals, adjective phrases which are constructed by participles and adjective phrases which are constructed by other verbals.

Under the topic of repetitions, synonym words with similar meanings, word groups made with opposite meanings and affirmative-negative words; under the topic of recurrences, word groups made with repetition of the same words, made with reflections and made with -m has taken place. In this analysis repetitions and recurrences are used as basic topic, there are no other minor topics used.

Verbals are examined as follows: verbal nouns, adjectival verbs and adverbial phrases.

Prepositional phrases and reputation phrases are examined at the conclusion section of the thesis.

While determining and classifying word groups in each sub-headings are numbered according to the order of the stories and page numbers. At the end of the sentences that word groups are in it, indicated that the word groups belong to which story, what page and line. Each word groups are demonstrated in bold. The unity of the sentence that the word group in it is completely maintained.

The thesis is prepared based on the first edition by Varlık publishing March, 1954. First edition of this book has been published as “Alemdağında Var Bir Yılan”. And later second edition has been published of writer's own accord as “Alemdağda Var Bir Yılan” by the same publishing. In other editions, the name of “Alemdağ'da Var Bir Yılan” has been used. The text of the stories based on the first edition used in this analysis has taken place after the conclusion part.

## BÖLÜM I

### GİRİŞ

#### **Problem Durumu**

Dil, insanlar arasında anlaşmayı sağlar. Duygu, düşünce ve kültürü aktarır. Toplumları millet kavramı etrafında bir araya getirir. Dil, onu konuşan insanları tüm yönleriyle yansıtır. Dil konusunda yapılan çalışmalar insanlığa hizmettir.

Dilin tanımını Türk Dili ile uğraşan üç bilim insanı şu şekilde yapar: Düşüncelerimizi, duygularımızı belirten imlere, geniş anlamıyla dil denir. (Aksoy, 1993: 8) Dil, düşünce, duygu ve isteklerin, bir toplumda ses ve anlam yönünden ortak olan öğeler ve kurallardan yararlanılarak başkalarına aktarılmasını sağlayan, çok yönlü, çok gelişmiş bir dizgedir. (Aksan, 2000: 55) Dil insanlar arasında anlaşmayı sağlayan tabii bir vasıta, kendisine mahsus kanunları olan ve ancak bu kanunlar çerçevesinde gelişen canlı bir varlık, temeli bilinmeyen zamanlarda atılmış bir gizli anlaşmalar sistemi, seslerden örülmüş içtimai bir müessesedir. (Ergin, 2000: 3)

Dil, kelimeler, kelime grupları ve cümlelerden oluşur. Kelime grubunun tanımını Muharrem Ergin şu şekilde yapar:

Kelime grubu birden fazla kelimeyi içine alan, yapısında ve manasında bir bütünlük bulunan, dilde bir bütün olarak muamele gören bir dil birliğidir. Kelime grubu için birden fazla kelime bir takım kaidelerle belirli bir düzen içinde yan yana getirilir. Böylece belirli bir düzenle kurulduğu için kelime grubunun yapısında bir bütünlük bulunur. Kelime grubundaki bütünlük bilhassa mana bakımından göze çarpar. Kelime grubu tek bir nesneyi veya hareketi birlikte karşılayan kelimeler topluluğu demektir. (Ergin, 2000: 374)

Kelime gruplarından ilki tamlamalardır. Tamlamalar, iki temel öğeden oluşur. Önce gelene tamlayan, sonra bulunana tamlanan denir.

İsim tamlamalarında tamlanan öge asıl öğedir. Kelime grupları içinde yan yana gelen kelimelerin sırasını tayin eden temel kaide şudur: Türkçede yardımcı unsur asıl unsurdan önce gelir. (Ergin, 2000: 375) kuralı gereğince tamlanan öge, Türk Dili'nin bir özelliği olarak sonda bulunur. Her zaman tamlanan eki (iyelik eki) alır. Tamlanan öge bir kelime olabileceği gibi bir kelime grubu da olabilir. Örneğin; "Gider miyim Atikali'ye **gecenin bu saatinde**, giderim."

İsim tamlamalarında tamlayan öge yardımcı ögedir. Tamlayan öge bir kelime olabileceği gibi bir kelime grubu da olabilir. Örneğin; “...**iki yorganlı yatağımın çukuruna** büzülür, dostum Panco’yu düşünürüm.”

İsim tamlamaları tamlayan, tamlayan eki (ilgi hal eki) aldığında belirtili isim tamlaması; tamlayan eki (ilgi hal eki) almadığında belirtisiz isim tamlaması olarak adlandırılır.

İsim tamlamalarında, incelememizde karşılaştığımız gibi ayrılma hal eki tamlayan eki işlevinde kullanılabilir. Örneğin; “...bu arada **hikâyelerimden hangilerini** beğendiğimi soruyordu.”

İsim tamlamalarında incelememizde karşılaştığımız gibi tamlayan ile tamlanan arasına başka bir unsur girebilir. Örneğin; “Hidayet **Pakize’nin ta** kalbine bir vuruşta kocaman bir çivi saplamıştı.” “Ben Azapkapı’da iken **onun Unkapanından narasını** duydum.”

İsim tamlamalarında, iyelik bildiren kelimelerle kurulan tamlamalara incelememizde rastlanmıştır. Nihayetinde isim tamlaması olduğu için ayrı bir başlık altında verilmeye gerek görülmemiştir. Örneğin; “Gece yarısı **senin hesabına** dolaşıyorum.”

Tahsin Banguoğlu (2000: 338) “Zincirleme Ad takımları” terimini kullanarak zincirleme isim tamlamasını açıklarken şu örneklere yer verir: Hasan’ın kaynının amcası, yemek odasının balkonu, tavşanın suyunun suyu, işçinin el emeği.

Tahir Nejat Gencan (2001: 193) “Zincirleme Tümleme” terimini kullanır. Şehrin sokaklarının temizliği, çocuk kitapları sergisi, Orhan’ın Kardeşinin tarih kitabı örneklerini verir.

Sıfat tamlaması bir sıfat unsuru ile bir isim unsurunun meydana getirdikleri kelime grubudur. Sıfat unsuru isim unsurunu vasıflandırmak veya belirtmek için getirilir. Sıfat tamlayan, yardımcı, isim tamlanan, asıl unsurdur. Sıfat tamlaması eksiz bir birleşmedir. (Ergin, 2000: 380)

Leyla Karahan (1995: 18) sıfat tamlamasını şöyle tanımlar: Bir isim unsurunun, bir sıfat unsuru ile nitelendiği veya belirtildiği kelime grubudur.

Sıfat tamlamaları çalışmamızda niteleme sıfatları ile kurulan sıfat tamlamaları, belirtme sıfatları ile kurulan sıfat tamlamaları ve fiilimsilerle kurulan sıfat tamlamaları olarak üç grupta incelenmiştir.

Çalışmamızda İkilemeler ve Tekrarlar şeklinde iki başlık altında incelenen kelime grubu, çoğu kaynakta tekrar grubu adıyla geçer. Muharrem Ergin, (2000: 377) Tekrarlar aynı cinsten iki kelimenin arka arkaya getirilmesiyle meydana gelen kelime gruplarıdır der. Leyla Karahan, (1995: 26) tekrar grupları başlığında bir nesneyi, bir hareketi karşılamak üzere eş görevli iki kelimenin meydana getirdiği kelime grubudur tanımını yapar. Bizim incelememizde eş veya yakın anlamlı, zıt anlamlı ve olumlu-olumsuz kelimelerle yapılan kelime grupları İkilemeler başlığı altında; aynı kelime, yansımalar ve “m” ile yapılan kelime grupları Tekrarlar başlığı altında yer almıştır.

Fiilimsiler çalışmamızda isim-fiil grupları, sıfat-fiil grupları, zarf-fiil grupları olarak yer aldı.

Edat grupları çalışmamızda edat grubu bir isim unsuru ile bir son çekim edatının meydana getirdiği kelime grubudur. İsim unsuru önce, son çekim edatı sonra getirilir. (Ergin, 2000: 392) Bir isim unsuru ile bir çekim edatından kurulan kelime grubudur. (Karahan, 1995: 28) düşünceleri doğrultusunda incelenmiştir.

Unvan grubu bir şahıs ismiyle bir unvan veya akrabalık isminden meydana gelen kelime grubudur. Şahıs ismi önce unvan veya akrabalık ismi sonra gelir. Her iki unsur da hiçbir ek almaz. (Ergin, 2000: 389) düşüncesiyle unvan grupları incelenmiştir.

Yukarda verilen görüşlerden yararlanarak Sait Faik Abasıyanık'ın “Alemdağ'da Var Bir Yılan” adlı hikâye kitabında kelime grupları incelenmiştir.

### **Amaç ve Önem**

Bu çalışmanın amacı Sait Faik Abasıyanık'ın Alemdağ'da Var Bir Yılan adlı hikâye kitabındaki kelime gruplarının sınıflandırmasını yapmak ve bunun Türkçe eğitimine katkısını değerlendirmektir.

### **Problem Cümlesi**

Sait Faik Abasıyanık'ın Alemdağ'da Var Bir Yılan adlı hikâye kitabındaki kelime gruplarının Türkçe eğitimine katkısı nedir?



### **Alt Problemler**

Sait Faik Abasıyanık'ın Alemdağ'da Var Bir Yılan adlı hikâye kitabındaki isim tamlamaları, sıfat tamlamaları, ikilemeler, tekrarlar, fiilimsi grupları, edat grupları ve unvan gruplarının dağılımı nasıldır?

### **Sınırlılıklar**

Bu çalışmada Sait Faik Abasıyanık'ın Alemdağ'da Var Bir Yılan adlı hikâye kitabında yer alan on yedi hikâyedeki kelime grupları tespit edilmiştir.

### **Kısaltmalar**

- Ö.B.H. : Öyle Bir Hikâye  
 Y.Y.İ. : Yalnızlığın Yarattığı İnsan  
 A.V.B.Y. : Alemdağında Var Bir Yılan  
 P.R. : Panco'nun Rüyası  
 M.H. : Melâhat Heykeli  
 Y.U. : Yani Usta  
 İ.K.B.H. : İki Kişiyeye Bir Hikâye  
 R.M. : Rıza Milyon-er  
 S.E. : Sarmaşıklı Ev  
 E.K. : Eftalikusun Kahvesi  
 H.H. : Hişt Hişt!  
 D.B.Ö. : Dülger Balığının Ölümü  
 K.V.Ş. : Kafa Ve Şişe  
 Ç.İ. : Çarşıya İnemem  
 D. : Dolapdere  
 B.H. : Bir Hastalık  
 Y.U. : Yılan Uykusu  
 s. :sayfa  
 str. :sadır

## BÖLÜM II

### İLGİLİ YAYIN VE ARAŞTIRMALAR

Küçük, M. (1988). Partisipli, Mastarlı veya Fiil-isimli Bir Kelime ve Ondan Sonra Gelen Yabancı Asıllı Bir Kelime ile Teşkil Edilmiş ve Cümlede Zarf Olarak Kullanılan Kelime Grupları, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Kayra, O.K. (1988). XVII-XVIII. Yüzyıl Metinlerinde Kelime Grupları, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Atabey, İ. (1998). Türkiye Türkçesi ve Kırgız Türkçesinin Kelime Grupları Bakımından Karşılaştırılması, Yayınlanmış Doktora Tezi, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Tezer, K. (1999). Mehmet Akif'in Safahat'ında Kelime Grupları, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Bayniyazov, A. (2000). Çağdaş Kazak Türkçe'sindeki Kelime Grupları ve Cümle Çeşitlerini Türkiye Türkçe'sindeki Karşılıkları, Yayınlanmış Doktora Tezi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Enfel, D. (2001). Eski Anadolu Türkçesinde Kelime Grupları ve Kullanılışları, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Özsöyke, A. (2001). Refik Halit Karay'ın Memleket Hikâyeleri'nde Kelime Grupları, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü.

Gündoğmuş, S.A. (2001). Yahya Kemal'in Manzum Eserlerinde Kelime Grupları: Yapılışları ve Kullanılışları, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Baydar, T. (2001). Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Huzur İsimli Romanında Kelime Grupları, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Temizel, F. (2002). Nedim Divanı'nın Kelime Grupları ve Sözlüğü, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Korkut, Ü. (2002). Ömer Seyfettin'in On İki Hikâyesinde Türk Dilinin Eğitimi ve Öğretimi Açısından Kelime Gruplarının Değerlendirilmesi, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü.

Turgut, A. (2002). Ali Şir Nevayi'nin Eserlerinde Kelime Grupları ve Türkiye Türkçesi ile Karşılaştırılması, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Özden, G. (2003). Türkiye Türkçesinde Kelime Grupları Üzerine Bir Araştırma, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

İpek, Z. (2004). Reşat Nuri Güntekin'in "Acımak" İsimli Eserindeki Kelime Gruplarının İncelenmesi, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Kara, D. (2004). Ömer Seyfettin'in "Efruz Bey" İsimli Eserindeki Kelime Gruplarının İncelenmesi, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Akpınar, F.V. (2006). Sait Faik Abasıyanık'ın Son Kuşlar İsimli Eserindeki Hikâyelerin Kelime Grupları ve Türkçe Eğitimi Bakımından Değerlendirilmesi, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü.

Özcan, A. (2006). Refik Halit Karay'ın Gurbet Hikâyeleri'ndeki Kelime Gruplarının Tespiti ve Türkçe Öğretimi Bakımından Değerlendirilmesi, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü.

Arık, M. (2006). Aka Gündüz'ün Hikâyelerinden Hareketle Kelime Gruplarının Türkçe eğitimi Açısından Değerlendirilmesi, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Uysal, A. (2007). Ahmet Hamdi Tanpınar'ın "Edebiyat Üzerine Makaleler"inde Kelime Grupları ve Söz Varlığı, Yayınlanmış Yüksek Lisans Tezi, Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

## **BÖLÜM III**

### **YÖNTEM**

#### **Araştırma Modeli**

Bu çalışma, Sait Faik Abasıyanık'ın Alemdağ'da Var Bir Yılan adlı hikâye kitabındaki kelime gruplarının incelendiği betimsel bir çalışmadır. Tespit edilen kelime gruplarının miktarı sayım yöntemiyle verilmektedir.

#### **Evren ve Örneklem**

“Alemdağ'da Var Bir Yılan” adlı hikâye kitabındaki on yedi hikâyenin tamamı örnekleme oluşturmaktadır.

#### **Veri Toplama Araçları**

Çalışmada önce kelime grupları yapılarına göre türlere ayrılmıştır. Sonra cümlelerin herhangi bir ögesi durumundaki kelime grupları saptanmıştır. Ardından saptanan kelime gruplarının içinde bulunan alt kelime grupları ilgili başlık altında verilmiştir.

#### **Veri Çözümleme Teknikleri**

Kelime gruplarının saptanması ve sınıflandırması yapıttaki hikâyelerin sırası ve sayfa numarası göz önünde bulundurularak yapılmıştır. Kelime gruplarının yer aldığı cümlelerin sonunda kelime grubunun hangi hikâyede, kaçınıcı sayfa ve satırda geçtiği parantez içinde verilmiştir. Her kelime grubu geçtiği cümlede koyu biçimde gösterilmiştir. İncelemeye esas olan hikâyelerin metni sonuç bölümünden sonra yer almaktadır.

**BÖLÜM IV**  
**BULGULAR VE YORUMLAR**

**İNCELEME**

**SAİT FAİK ABASIYANIK'IN**  
**ALEMDAĞ'DA VAR BİR YILAN ADLI HİKÂYE KİTABINDAKİ**  
**KELİME GRUPLARI**

## A) TAMLAMALAR

### 1. İSİM TAMLAMALARI

#### 1.1. BELİRTİLİ İSİM TAMLAMALARI

Canım bir yürümek istiyordu ki... **Şoförün biri**: (Ö.B.H. s.3 str.3)

Gider miyim Atikali'ye **gecenin bu saatinde**, giderim. (Ö.B.H. s.3 str.5)

Atladım **şoförün yanına**. (Ö.B.H. s.3 str.6)

**Otomobilin buğulu, damlalı camlarında**... (Ö.B.H. s.3 str.7)

...**iki yorganlı yatağımın çukuruna** büzülür, dostum Panco'yu... (Ö.B.H. s.3 str.11)

Kara köpeğim de **karyolasının altında** onu ve beni bekler. (Ö.B.H. s.3 str.14–15)

Evet, **yağmurun, yalnızlığın, Atikali'nin hakkı** var: (Ö.B.H. s.3 str.20–21)

Ben iki insan ve bir hayvan düşünerek **yağmurun altında**... (Ö.B.H. s.3 str.26–27)

...**Atikali'nin bilmediğim sokaklarına** sapıyorum. (Ö.B.H. s.3 str.27)

**Paltomun cebini** gösteriyorum. (Ö.B.H. s.4 str.4)

Dikişlerinden yağmur girmiş, **sabahki yediğim simidin susamları** kokan cebimi. (Ö.B.H. s.4 str.5)

— **İsmin ne senin?** diye sesleniyorum cebime: (Ö.B.H. s.4 str.7)

Hidayet **paltomun cebinde** bir susam tanesi gibi büzülürdü. (Ö.B.H. s.5 str.4)

Hidayet **Pakize'nin ta kalbine** bir vuruşta kocaman bir çivi... (Ö.B.H. s.5 str.25)

...**minarenin aleminin göğe doğru yükselişini**... (Ö.B.H. s.6 str.1)

...Hidayet **kafasının içinde** sarı yün kazağı altında kaybolmuş... (Ö.B.H. s.6 str.5)

...Hidayet kafasının içinde **sarı yün kazağı altında** kaybolmuş... (Ö.B.H. s.6 str.5)

O da **kadıncağzın şaşırması yüzüne** gülümsüyerek aynı şeyleri... (Ö.B.H. s.6 str.8)

Başını **tüyler gibi, kediler gibi, temiz tülbentler ve mendiller gibi kokan Pakize'nin dizlerine** hiç mi hiç koyamayacaktı. (Ö.B.H. s.6 str.10–11)

Bir hikâye müsveddesi, **Panco'nun bir resmi**, bir kalem daha.(Ö.B.H. s.6 str.30–31)

— **Kimin yanında?** (Ö.B.H. s.7 str.5)

**Adamın biri** oturmuş ıslak yere. (Ö.B.H. s.7 str.12)

— **Benim bir karım** var hemşerim. (Ö.B.H. s.7 str.21)

Evli misin? Evli isen boşa **benim kızı** al. (Ö.B.H. s.7 str.24)

Tertemiz, kokusuz, ışık ve su içinde, bulut içinde **kâinatın altında**...(Ö.B.H. s.8 str.6)

Şu kibritin, şu **yanmam diye fısır fısır fısırdayıp da sonradan peki emret anam yanayım, diyen şu kibritin ışığına** bak. (Ö.B.H. s.8 str.14–15–16)

Dumanlarımıza, **cıgaralarımızın dumanlarına** bak efendi! (Ö.B.H. s.8 str.22–23)

Bu **insanın içini** sevinçten keyiften parlatan şey nedir? (Ö.B.H. s.8 str.23–24)

Fatih parkının demirine dayalı uyuyan adamı, **cıgarasının dumanını**. (Ö.B.H. s.8 str.31–32)

“**Cıgaramın dumanı**, yoktur yarın imanı. Altından köşk yaptırdım, gümüşten merdivanı” türküsünü bağıra bağıra söyleyerek uzaklaşırken... (Ö.B.H. s.9 str.3)

“Cıgaramın dumanı, yoktur **yarın imanı**. Altından köşk yaptırdım, gümüşten merdivanı” türküsünü bağıra bağıra söyleyerek uzaklaşırken... (Ö.B.H. s.9 str.3)

**Panco'nun arkadaşı!** (Ö.B.H. s.9 str.7–8)

**Faik Bey'in oğlu.** (Ö.B.H. s.9 str.8)

**Zeyrekteki setlerin üzerine** oturdum. (Ö.B.H. s.9 str.9)

**Seddin hangi tarafından** ineceğimi düşünmek istiyorum. (Ö.B.H. s.9 str.12)

**Adamın biri** geçerken çağırıp, ne taraftan ineceğim ağabey, diye sorunca adamcağız gözümün içine korku ile bakmış... (Ö.B.H. s.9 str.16)

Adamın biri geçerken çağırıp, ne taraftan ineceğim ağabey, diye sorunca adamcağız **gözümün içine** korku ile bakmış... (Ö.B.H. s.9 str.18)

Gece yarısı **senin hesabına** dolaşıyorum. (Ö.B.H. s.9 str.28)

Ben **Panco'nun arkadaşı** başka hiçbir şey değil... (Ö.B.H. s.10 str.14)

**Günün birinde** dostluklardan, insanlardan ve hayvanlardan ve ağaçlardan ve kuşlardan ve çimenlerden yapılmış vazife hissi ile çarpan yüreklerle dolu bir âlemde yaşıyacağımızı düşünelim. (Ö.B.H. s.10 str.18–19)

**Dostluğun olağanüstü güzelliğini** çocuklarına anlatacaktır. (Ö.B.H. s.10 str.29)

Zıplar gibi iki üç defa daha **ayakkabılarının ucuna** basarak... (Ö.B.H. s.10 str.33)

**Senin anlıyacağın** amca na şu karşıdaki evde bir karı oturur: (Ö.B.H. s.11 str.30)

İkimiz de Atatürk köprüsünü ters tarafından arşınliyerek **Halicin öteki yakalarına** vardık. (Ö.B.H. s.12 str.14)

Ben Azapkapı'da iken **onun** Unkapanından **narasını**... (Ö.B.H. s.12 str.15–16)

İşte bu minval üzere Panco geldim **sizin mahalle**ye... (Ö.B.H. s.12 str.18)

Tam **sizin evin önünde** bir küp kırılmış... (Ö.B.H. s.12 str.19)

**Küpün içine** oturdum. (Ö.B.H. s.12 str.21)

Başladım anlatmaya Atikalipaşa'ya bir gece yarısı nasıl gittiğimi, **Hidayetin cebime nasıl girdiğini**, Fatih parkında yatan adamı, sokak köpeğini ve Yahudi karısının arabacı zanparasını. (Ö.B.H. s.12 str.22–23)

Gitti **senin kulağını** buldu. (Ö.B.H. s.12 str.28)

Ama artık **benim sana kadar yetiştirecek ne sesim, ne halim** kalmıştı. (Ö.B.H. s.12 str.29–30)

**Pardösüsünün kürklü yakasını** kaldırıncaya üşüdü mü diye baktım. (Y.Y.İ. s.13 str.1)

— **Senin suratın** bitkin, dedi. (Y.Y.İ. s.13 str.18)

**Pardesüsünün yakası** kürklü, pardesüsünün yakası kürklü... (Y.Y.İ. s.14 str.3)

Pardesüsünün yakası kürklü, **pardesüsünün yakası** kürklü... (Y.Y.İ. s.14 str.3–4)

**Paltomun yakasını** kaldırdım. (Y.Y.İ. s.15 str.6)

**Bizim kazanmamızı** mı istiyordun? (Y.Y.İ. s.15 str.19)

— **Bizim tarafta** var mıydı? (Y.Y.İ. s.15 str.24)

Ses **onun sesi** değildi. (Y.Y.İ. s.16 str.9)

Bir **sinemanın gişesinde** buldum. (Y.Y.İ. s.16 str.25)

**Kalabalığın içinde** pardesülü, kırk yaşlarında bir adam: (Y.Y.İ. s.17 str.4)

Yakası kürklü eski arkadaşım **pardesüsünün kolundan** bir kaşkol çıkararak boynuna sardı. (Y.Y.İ. s.17 str.11)

**Sinemannın ağır havası** ciğerime su gibi doldu. (Y.Y.İ. s.17 str.17)

**Lokantanın sahibi** bir kadındı. (Y.Y.İ. s.17 str.21)

**Pardesüsünün kürkünü** kaldırmış gencin arkasından koştum. (Y.Y.İ. s.18 str.9–10)

**Yüreğinin üstünde** bir şey varmış gibi değil mi? (Y.Y.İ. s.18 str.27)

**Yüreğinin üstünde** bir şey yok. (Y.Y.İ. s.18 str.30)

Sıcak sıcak börekler getirtti **adamın biri**. (Y.Y.İ. s.19 str.1)

**Pardesüsünün yakası** koyun kürkündendi koyun. (Y.Y.İ. s.19 str.3)



**Derisinin altından** kan akmazmış gibi donuk esmer bir rengi... (Y.Y.İ. s.19 str.4–5)

Bu **benim kafatasımdaki** delik. (Y.Y.İ. s.19 str.24)

Hayır **insanların içinde**, milyonun içinde iki ölü. (Y.Y.İ. s.19 str.27)

Hayır insanların içinde, **milyonun içinde** iki ölü. (Y.Y.İ. s.19 str.27)

**Camın dışarısını** da. (Y.Y.İ. s.19 str.29–30)

**Kürkün dudakları** öpüyordu onu. (Y.Y.İ. s.20 str.4)

**Masanın üstünde** alçıdan bir gemici biblosu dururdu. (Y.Y.İ. s.20 str.5)

**Sokakların içinde** sırtımda talihim, sırtımda kendim... (Y.Y.İ. s.20 str.25–26)

**Molozların üzerine** oturup bekçi gözükünceye kadar... (Y.Y.İ. s.20 str.29)

**Bir küçük odanın kapısını** açıyorum. (Y.Y.İ. s.21 str.5–6)

Orada **harap bir karyolanın içinde**... (Y.Y.İ. s.21 str.6–7)

İki ayağını **yorganın içine** sokuyorum. (Y.Y.İ. s.21 str.8)

**Küçük kızın ağzını** avucumla tikiyorum. (Y.Y.İ. s.21 str.18)

**Molozların üstünden** kalkıp yollara vuruyorum. (Y.Y.İ. s.21 str.27)

**Hepsinin sırtında** talihleri ve kendileri. (Y.Y.İ. s.21 str.29–30)

**Başının altındaki** iki yastıktan birini çekip alıyor... (Y.Y.İ. s.22 str.2)

Kapıyı tirmalar gibi vurduğu zaman nasıl duyardım **rüyamın içinde**. (A.V.B.Y. s.23 str.13)

**Herifin biri** imza ediyor. (A.V.B.Y. s.23 str.21–22)

**Odanın içini** simitçinin sesi doldurdu. (A.V.B.Y. s.23 str.25)

Odanın içini **simitçinin sesi** doldurdu. (A.V.B.Y. s.23 str.25)

Ellerini **pantolonunun ceplerine** sokmuş... (A.V.B.Y. s.24 str.4)

Pardesüsünü **başının altına** dürdü. (A.V.B.Y. s.24 str.6)

**Bir vapurun alt kamarasında**yım. (A.V.B.Y. s.24 str.6–7)

**Lisenin bahçesindeki** büyük çam ağacı bir yangında yanmış... (A.V.B.Y. s.24 str.11)

Yine **vapurun alt kamarasında**yım. (A.V.B.Y. s.24 str.21–22)

Güneş yaprakları **kıpkızıl ağaçların içinde** doğmuştur. (A.V.B.Y. s.25 str.4)

...**çürümüş yaprakların üstüne** birikmektedir. (A.V.B.Y. s.25 str.6)

...**kiminin kulağını**, kiminin kanadının altını kesiyorum. (A.V.B.Y. s.25 str.16)

...kiminin kulağını, **kiminin kanadının altını** kesiyorum. (A.V.B.Y. s.25 str.16–17)

**Panco'nun her zamanki kansız ve hiddetli yüzünde**... (A.V.B.Y. s.25 str.19–20)

**Tavşanın bıyığını** çekiyor. (A.V.B.Y. s.25 str.21–22)

Ötekiler **yaprakların üzerine** yatmış, güneşin içinde... (A.V.B.Y. s.25 str.24)

Ötekiler yaprakların üzerine yatmış, **güneşin içinde**... (A.V.B.Y. s.25 str.24)

Taksi şoförleri su birikintilerini inadına **insanların üzerine** sıçratıyorlar. (A.V.B.Y. s.25 str.29–30)

**Kadının biri** beşinci kattan bir kediyi sokağa atıyor. (A.V.B.Y. s.25 str.32)

Bir kadınla bir yabancı erkek **kedinin başındalar**. (A.V.B.Y. s.26 str.1–2)

**Kedinin burnundan** hafifçe kan sızıyor. (A.V.B.Y. s.26 str.3)

Kadın bana Türkçe **kedinin beşinci kattan atıldığını**... (A.V.B.Y. s.26 str.6–7)

**Bir duvarın, ölmüş bir kedinin yanından** geçer gibi. (A.V.B.Y. s.26 str.13–14)

**Suyun dibi** gözükmezdi ama gözümü kapayınca... (A.V.B.Y. s.26 str.21)

...içine atılmış **on paralıkların parladığını** görürdüm. (A.V.B.Y. s.26 str.22–23)

**Panco'nun arkadaşı ile beraber getirdiği** kahveyi hiç... (A.V.B.Y. s.26 str.26)

...iki kapısı da ardına kadar açık **hanla apartıman arası bir binanın birinci katındaymış** bu kahve. (A.V.B.Y. s.26 str.29–30)

**Onların bu kapıdan içeriye girdiklerini** görünce... (A.V.B.Y. s.26 str.30–31)

**Cam kapının içinde** büyük bir salon... (A.V.B.Y. s.26 str.33)

**Pardesüsünün yakasındaki kürkü** gördüm. (A.V.B.Y. s.27 str.14–15)

...**yaprakların üstüne** yağan pelte pelte güneşi hatırladım. (A.V.B.Y. s.27 str.19)

**Evin içinde** garip şeyler dönüyordu. (P.R. s.28 str.1)

...bu **her şeyin her zamanki yerindeliliğine** bile karşı gelen hava... (P.R. s.28 str.5)

İnsan beklerdi o zaman **masaların, bardakların, iskemlelerin, yerlerinde yer etmesini**. (P.R. s.28 str.7–8)

...**küçüğün sefertasına** konacak ekmeğin kokusu yatakta... (P.R. s.28 str.10)

...**küçüğün sefertasına konacak ekmeğin kokusu** yatakta... (P.R. s.28 str.10–11)

**Sobanın başına** çöken küçük, kendi halinde... (P.R. s.28 str.12)

**Konsolun üstündeki** saat sekiz buçuğu dört geçerken... (P.R. s.28 str.15)

**Beyoğlunun çamurlu bir sokağında** otururuz. (P.R. s.29 str.1–2)

**Küçüğün defterini kitabını** sen aldın. (P.R. s.29 str.9)

**Evin havası** böyle günlerde mi değişir sanırsınız. (P.R. s.29 str.23)

Ben **prafanın başında** gecikirim. (P.R. s.29 str.27–28)

Ama saat kaç olursa olsun eve döndüğüm zaman sönmüş mangallardan, **babamın ve anamın ve küçük kardeşinin nefesinden doğmuş havaya...** (P.R. s.29 str.29–30)

...**bunun da ancak rüyada mümkün olabileceğini** düşündüm. (P.R. s.30 str.7–8)

**Rüyamın içinde** rüyada olduğunu anladım. (P.R. s.30 str.12–13)

**İşte o günün sabahı** evin içinde her şey yerli yerinde olduğu halde, sesler, konuşmalar hep aynı olduğu halde, bir şey değişti. (P.R. s.30 str.19)

İşte o günün sabahı **evin içinde** her şey yerli yerinde olduğu halde, sesler, konuşmalar hep aynı olduğu halde, bir şey değişti. (P.R. s.30 str.19)

Sekize çeyrek kala **sobanın başında** idim. (P.R. s.30 str.24–25)

**Yırtık pijamamın sarkan paçalarına** sarıldılar. (P.R. s.30 str.32)

**Bir dilim kızarmış ekmeğin üstüne...** (P.R. s.30 str.33 / s.31 str.1)

Kendi cebimden **senin bana verdiğin o güzel sigaralardan artanını** getirdim. (P.R. s.31 str.14–15)

Sen de **odunlukların elektrikleri** bozulmuş, onları yaparsın. (P.R. s.31 str.19–20)

**Sobanın başına** kıvrıldım. (P.R. s.32 str.4)

Elime **küçük kardeşimin kitabı** geçti. (P.R. s.32 str.4–5)

Sana güveniyor, **senin arkadaşlığından** hoşlanıyor... (P.R. s.32 str.9)

Ne **sobanın başındaki** uykumda, ne de sonra yatağımda rüya... (P.R. s.32 str.10–11)

**Rengi sarı denecek kadar açık, berrak gözlerinin kenarlarında** dost, arkadaş, ahbab bir ifade vardı. (M.H. s.33 str.1–2)

**Anlatacağım şeyin içine** birdenbire giremememin tek sebebi kadının bana acır gibi bakması oldu. (M.H. s.33 str.4–5)

**Anlatacağım şeyin içine birdenbire giremememin tek sebebi** kadının bana acır gibi bakması oldu. (M.H. s.33 str.4–5)

Anlatacağım şeyin içine birdenbire giremememin tek sebebi **kadının bana acır gibi bakması** oldu. (M.H. s.33 str.5–6)

**Genliğimin bir parçasını** geçirdiğim kasaba gözümde... (M.H. s.33 str.14–15)

**İki senenin sonunda** yazıhanede şişmanladı... (M.H. s.33 str.22)

**Haftada bir içtiği üç kadeh rakının da onu derin uykusundan uyandıramadığını** gören tüccar peder gece rüyasında mı gördü... (M.H. s.34 str.7–8)

Yazıhane üstünün kalın camını **senelerin tozu** buzlu cam haline getirmiş olsun. (M.H s.34 str.19)

Bu yazıhane kasa üstündeki siyah ciltli defterleriyle, **onların yanı başındaki** kopya presi ile... (M.H. s.34 str.22)

**Sandalyelerin oturacak yerlerindeki** soluk minderler... (M.H. s.34 str.25–26)

Düşünüp kalmıştı dediğime bakıp da **düşünme denilen şeyin hareketi, yırtıcılığı** hatırınıza gelmesin. (M.H. s.35 str.4–5)

**Küçük yazıhanenin içinde** büyük bir tepkili uçak gürültüsü... (M.H. s.35 str.10)

Bütün bir şubat ayı **onun bu işi düşündüğüne** şahit oldum. (M.H. s.35 str.19)

**Pek şişman vücudundaki yağlı suların erimesi**... (M.H. s.35 str.25–26)

Üzüntüsünü **kasabanın her zengin evine** bir yol bulup sokulan doktora anlattı. (M.H. s.35 str.27)

Nihayet **doktorun delâletiyle** İstanbul'a kapağı attı. (M.H. s.35 str.29)

**Üzölmek denilen şeyin mekanizmasını** işletmeği unutmuştu. (M.H. s.36 str.1)

Doktorlar, kahpe kadınlar, ahbablar **canına** okudular **oğlanın**... (M.H. s.36 str. 11)

Bir akşam **barların birinde** Melâhate rastlamıştı. (M.H. s.36 str.13)

...**bir haftanın sonunda** seviverdi. (M.H. s.36 str.19)

Arkadaşım **kaçıncı ayın sonunda** terliklerini giydi Melâhate... (M.H. s.36 str.26)

**Harbin ilk senelerinde** 1940 senesinin Teşrinisani ayında... (M.H. s.36 str.29)

Parkotelde ... **Kasabası eşrafından C.H.beyin mahdumu** ile doktor operatör H.O.beyin kızının nikâhları kıyıldı. (M.H. s.36 str.30–31)

Parkotelde ... Kasabası eşrafından C.H.beyin mahdumu ile **doktor operatör H.O.beyin kızının** nikâhları kıyıldı. (M.H. s.36 str.31–32)

...şimdi **bizim kasabanın üç dört milyonluk bir adamı** olan eski arkadaşımın büyük balkonlu evinin önüne bronzdan bir Melâhat heykeli neden dikmediğini düşünüyorum. (M.H. s.37 str.5)

...şimdi **bizim kasabanın üç dört milyonluk bir adamı** olan eski arkadaşımın **büyük balkonlu evinin önüne** bronzdan bir Melâhat heykeli neden dikmediğini düşünüyorum. (M.H. s.37 str.5–6)

**Birahanenin gedikli müşterileri** vardır. (Y.U. s.39 str.4)

Biri var; gelir, **camın yanına** oturur. (Y.U. s.39 str.5)

**Kaşının arası** çizgi çizgidir. (Y.U. s.39 str.9)

Beş bin lira drahoma veriyormuş **kızın babası**. (Y.U. s.39 str.10)

**Kızın anası** “Dansetsenize Yani!” demiş. (Y.U. s.39 str.12)

...**işin ucunda** beş bin lira var. (Y.U. s.39 str.18)

**Birinci mevkiin çocuklarının** arasına karıştığımız zaman... (Y.U. s.39 str.32)

**Benim gözümde** çocuksun. (Y.U. s.40 str.14)

— Zararı yok; ver **benim biletimi** sen, dedi. (Y.U. s.40 str.30)

**Topal martı ile balıkçının konuştukları** bile işitilmemişse... (İ.K.B.H. s.42 str.1)

Önce **martının laf attığına** kalıbımı basarım. (İ.K.B.H. s.42 str.2–3)

Ne dediğini söyle deseler söyleyemem ama, **işin başka türlü olmasına**; diyeceğim, ilk balıkçının martıya laf atmasının mümkünü yoktur. (İ.K.B.H. s.42 str.4)

Ne dediğini söyle deseler söyleyemem ama, **işin başka türlü olmasına**; diyeceğim, ilk **balıkçının martıya laf atmasının** mümkünü yoktur. (İ.K.B.H. s.42 str.5)

**Martının ne dediğini** bırakalım. (İ.K.B.H. s.42 str.7)

...yedi kanat vuruşta **balıkçının tepesinden** Hayırsız adanın kıyılarına uçup kayboluyor, geri dönüyor, süt liman denize konuyordu. (İ.K.B.H. s.42 str.22)

...yedi kanat vuruşta balıkçının tepesinden **Hayırsız adanın kıyılarına** uçup kayboluyor, geri dönüyor, süt liman denize konuyordu. (İ.K.B.H. s.42 str.22–23)

Belki **denizin dibinden** bir canavar gelip kaptı. (İ.K.B.H. s.43 str.7)

**Balıkçının gevezesine** hiç rastlamadım. (İ.K.B.H. s.43 str.30)

— **Kınalı'nın burnunu** görüyor musun? (İ.K.B.H. s.44 str.1)

Burundan hemen yukarıda, o **yukarıdaki top ağaçların altına** doğru; orayı görüyor musun? (İ.K.B.H. s.44 str.5)

Bu ses, **bu mavi âlemin nefes alıp verişinin** sesidir gibi... (İ.K.B.H. s.44 str.14–15)

Bir karıncanın **bizim bütünümüzü** değil, milyonda bir parçamızı duyması gibi ben de bu kocaman, deniz denilen canlı, muhteşem mahlûkun bir parçasının sesinin, sağır, derin gürültüsünün milyonlarla eksilmiş bir parçacığını işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.16)

Bir karıncanın **bizim bütünümüzü değil, milyonda bir parçamızı** duyması gibi ben de bu kocaman, deniz denilen canlı, muhteşem mahlûkun bir parçasının sesinin,

sağır, derin gürültüsünün milyarlarla eksilmiş bir parçacığını işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.16–17)

**Bir karıncanın bizim bütünümüzü değil, milyonda bir parçamızı duyması** gibi ben de bu kocaman, deniz denilen canlı, muhteşem mahlûkun bir parçasının sesinin, sağır, derin gürültüsünün milyarlarla eksilmiş bir parçacığını işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.16–17)

Bir karıncanın bizim bütünümüzü değil, milyonda bir parçamızı duyması gibi ben de bu **kocaman, deniz denilen canlı, muhteşem mahlûkun bir parçasının** sesinin, sağır, derin gürültüsünün milyarlarla eksilmiş bir parçacığını işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.17–18)

**Kirpiklerinin kenarları** kırmızı kırmızı gözlerini kaldırıp... (İ.K.B.H. s.44 str.30)

Denizden, sükûttan, **denizin doyulmıyan derin sesinden** korktuğumu anlamıştı. (İ.K.B.H. s.44 str.31–32)

Allah **herkesin rızkını** verir. (İ.K.B.H. s.45 str.7)

**Buraların altını** ezbere bilirim ezbere. (İ.K.B.H. s.45 str.9)

**Benim, yalnız balık tutmaktan hoşlandığımı** sen nereden... (İ.K.B.H. s.45 str.13)

“Sen sinirlenirsin, kaçarsın, akşama kadar **ters herifin biri** olursun, olan bana olur” desene. (İ.K.B.H. s.45 str.22–23)

“**Domuzun biri** olursun” de. (İ.K.B.H. s.45 str.23–24)

Sanki benim “**insan geveze ise balıkçı değildir**” müşahedemi bana çok görmüştü. (İ.K.B.H. s.46 str.14–15)

— **Bunun başka ahbap sandalları** da olmalı Barba? (İ.K.B.H. s.46 str.25)

— **Hepsinin de huyunu** bilmesi gerek. (İ.K.B.H. s.46 str.28)

Ben yine **bu oltanın önce hızlı hızlı, sonra ağır aksak benimle beraber battığı,** derinliklere doğru nefessiz daldığım düşüncesine kapıldım. (İ.K.B.H. s.47 str.1–2–3)

Buradan **şu mavi mahlûkun ezgisinden** kurtulsam da karada rahat rahat nefes ala ala ölsem, dedim kafamın içinden. (İ.K.B.H. s.47 str.4–5)

Buradan **şu mavi mahlûkun ezgisinden** kurtulsam da karada rahat rahat nefes ala ala ölsem, dedim **kafamın içinden**. (İ.K.B.H. s.47 str.6)

**Akşam, babamın balıktan dönüşünü bekler...** (İ.K.B.H. s.47 str.30)

...hemen **sandalın başaltına** kıvrılırdım. (İ.K.B.H. s.47 str.30–31)

O **bizim kümesteki** balık ağının üzerine uzanmağa giderdi söylene söylene.  
(İ.K.B.H. s.47 str.31)

Ama, **balık bile tutmadan verdiğim bahşışın yabana atılır bir şey olmadığını...**  
(İ.K.B.H.s.48.str.7–8–9)

...**Barba Yakamozun da şu dünya yüzünde ihtiyaçları** olduğu düşünülürse...  
(İ.K.B.H. s.48 str.9–10)

— Ama, dedi, **sandalın içinde** ölsen, geri dönmem. (İ.K.B.H. s.48 str.12)

Ama bir **sandalın içinde** çaresizliğin elindesin. (İ.K.B.H. s.48 str.25)

Ama bir sandalın içinde **çaresizliğin elindesin.** (İ.K.B.H. s.48 str.25)

...**Barba Yakamozun yakasında** bir siyah matem tülü var. (İ.K.B.H. s.49 str.1–2)

— **Leandros'un ucunu** görüyor musun? (İ.K.B.H. s.49 str.7)

**Şu kayaların üstünde** mi, tam? (İ.K.B.H. s.49 str.11–12)

— Üstünde... Deyip de **oltanın ucuna** karidesleri takıp suya saldıktan sonra total martıyı hatırladım. (İ.K.B.H. s.49 str.14)

...tam **nişanın üstünde** ölüsü yüzüyor. (İ.K.B.H. s.49 str.20)

**Hiçbir şeyin çaresi** karada da yoktur. (İ.K.B.H. s.49 str.32)

Bize çare, **elimizin altında** gibi gelir. (İ.K.B.H. s.50 str.1)

Yoksa **total martının** mı **matemini** tutuyorsun? (İ.K.B.H. s.50 str.14–15)

— Bu da **deliliğimizin bir başka türüsü**, dedi. (İ.K.B.H. s.50 str.31)

**Fincanın içine** rakıyı koyduk. (İ.K.B.H. s.51 str.1)

— Bu yürek, **bizim yüreğimiz**, bir tahtası eksiklerin yüreğidir.... (İ.K.B.H. s.51 str.4)

— Bu yürek, bizim yüreğimiz, **bir tahtası eksiklerin yüreğidir**, dedi. (İ.K.B.H. s.51 str.4–5)

**Karıcağızının hala pembe yüzünü**, oğlunun ikide bir şaplak indirdiği güzel ensesini, kızının kirpiğini bir özleyiş özledi! (R.M. s.52 str.11)

Karıcağızının hala pembe yüzünü, **oğlunun ikide bir şaplak indirdiği güzel ensesini**, kızının kirpiğini bir özleyiş özledi! (R.M. s.52 str.11–12)

Karıcağızının hala pembe yüzünü, oğlunun ikide bir şaplak indirdiği güzel ensesini, **kızının kirpiğini** bir özleyiş özledi! (R.M. s.52 str.12–13)

İnsan radyosunu, **radyosunun bulanık yeşil gözünü**... (R.M. s.52 str.13–14)

Bereket; **şu Sirkecinin otelleri** her Anadolu kasabasından... (R.M. s.52 str.17)

...**İdris Bey'in damadına**, sakallı oğlunun çenesine ait iki canlı çizgi çizilmiştir. (R.M. s.52 str.20–21)

...insanı şöyle bir iğnede semalara uçurup **evinin damına** bırakıverse, basıp gidecekti. (R.M. s.52 str.24–25)

**Evin damına** insem ne yapardım? diye düşündü. (R.M. s.52 str.25)

Ama bu saatte onlar **radyonun başındadırlar**. (R.M. s.53 str.2–3)

Neye **evin damına** iniyordu sanki? (R.M. s.53 str.5)

...bahçeye, hattâ **evin kapısına** da inebilirdi. (R.M. s.53 str.8)

İğne fazla gelmiş olursa **kasabanın üzerine** şöyle bir dolanırdı. (R.M. s.53 str.9)

**Kıraathanenin kapısından** giren gazeteci “Mareşal Tito’yu Londra’da vurdular!” diye haykırdı. (R.M. s.54 str.5)

Ucuzmuş bu gazete be, dedi, **bizim taraflara** gelmez bu gazeteler. (R.M. s.54 str.9)

**Rıza efendinin gayesi** buydu. (R.M. s.54 str.16)

**Mısırlığın içinde** gezinirken insanın püskül kokusundan başı... (R.M. s.54 str.22)

Mısırlığın içinde gezinirken **insanın** püskül kokusundan **başı**... (R.M. s.54 str.22–23)

Hani bir mehtaplı akşam **mısırlığın içine** kandırıp götürdüğü... (R.M. s.54.str.25)

Akşam güneşi **mısırların içine** batmıştı lök gibi. (R.M. s.54 str.26)

**Tarlanın kenarından** geçerken Çingene kızının şalvarını... (R.M. s.54 str.28)

Sonra **günün birinde** Çingene uğurlu gelmiş olacak ki... (R.M. s.54 str.30)

Sonra günün birinde Çingene uğurlu gelmiş olacak ki şeker fabrikası için **dönümüne** bin lira ödemişlerdi **tarlanın**. (R.M. s.54 str.31–32)

**Çabuk söylendiğine** ne bakarsın **milyonun**. (R.M. s.55 str.13)

**Anasının gözüdür** milyon... (R.M. s.55 str.14–15)

“Milyon er” : **Milyonun erkeği**, milyonun adamı. (R.M. s.55 str.15)

“Milyon er” : Milyonun erkeği, **milyonun adamı**. (R.M. s.55 str.16)

“Rıza Milyoner” : **Dükkânın kapısına** levhayı astı ama... (R.M. s.55 str.20)

**Tito'nun resmine** baktı. (R.M. s.55 str.26)

**Pencerenin önüne** gidip oturdu. (R.M. s.56 str.1)

Milyon damada kaldıktan sonra **paranın kıymeti** yoktu. (R.M. s.56 str.13–14)



**Hiçbir şeyin kıymeti yoktu.** (R.M. s.56 str.14)

**İtibarının paraya, refahının paraya, selametın paraya, radyonun paraya, yayladaki evin paraya dayandığını** anlayıverdi. (R.M. s.56 str.16–17–18)

**Hiçbir şeyin kıymeti yoktu.** (R.M. s.56 str.19)

...sokakta, mahallede birdenbire **selamın, sabahın, saygının, itibarın değişivermesi?** (R.M. s.56 str.24–25)

...ne demeye seçer seçer de **onun gibisini** seçerdi, talihli diye? (R.M. s.56 str.30)

**Bu hikmetin sualini sormamalı.** (R.M. s.57 str.3)

Bir ayağını durmadan **Rıza Efendinin üstüne** atmıya... (R.M. s.57 str.12–13)

**Kocasının oyluğuna** ayağını atmadan rahat edemez ki o. (R.M. s.57 str.16)

**Kahvenin içine dalgın dalgın** baktı. (R.M. s.57 str.17)

— Kendini **odanın ortasında** bulduğun zaman şaşırır mısın? (R.M. s.58 str.5)

**Kendini sofada bulduğunun sabahı** nasıl uyanırsın? (R.M. s.58 str.13)

Günah bütün bunlar be! **İnsanın kafasının** içi gözükür mü? (R.M. s.58 str.24)

Sen askerde iken **şubenin doktoru** da söylemişti bana. (R.M. s.58 str.25–26)

Ulan sen askerde iken gider **başkasının yatağına** oturur... (R.M. s.58 str.27)

Ama işte on beş senedir bir gece bile kendini **odanın ortasında**... (R.M. s.59 str.4–5)

Odasına çıktığı zaman **paranın para olduğunu** yeniden... (R.M. s.59 str.13–14)

... tüccarlarından Rıza Milyon-er indiği **Şirin Manyas otelinin üçüncü kattaki odasından**... (R.M. s.59 str.20–21)

**Tüccar Rıza Milyon-Er'in "Sair filmenam" hastalığına müptelâ olduğu,** geceleyin gelen bir kriz neticesinde... (R.M. s.59 str.29–30)

— **Canvermez'in evi,** dedim bu sefer. (S.E. s.60 str.5)

Ya "**Canvermez**" in bu köy içinde **tanınmışlığı** yoktu. (S.E. s.60 str.7–8)

Sarmaşıklı ev dedin mi herkes gösterir, **köyün en güzel evidir,** diye. (S.E. s.60 str.10)

— Canvermez de **o köyün en meşhur adamıdır,** demiştim. (S.E. s.60 str.13)

**Köyün bülbülü,** köyün tek insana benzeri köyün tek... (S.E. s.60 str.16)

Köyün bülbülü, **köyün tek insana benzeri** köyün tek... (S.E. s.60 str.16)

**Canvermez'in evi** aranıyor. (S.E. s.61 str.7)

— Siz mi arıyorsunuz **Canvermez'in evini?** (S.E. s.61 str.18)

Arkasını dönüp giderken ensesindeki buruşuklarda sanki **bir başka Mihal Usta'nın bir kaç yaş daha ihtiyar ve köse bir benzeri adeta bir ikiz ve köse kardeşi** gülümsermiş gibi geldi bana. (S.E. s.61 str.31–32–33)

**Benim hakkımda** konuşuyorlarmış gibi geldi bana. (S.E. s.62 str.13–14)

Baktım **güneşin ortasında** duruvermişler. (S.E. s.62 str.16)

**Canvermezin evi** var mıymış? (S.E. s.62 str.31)

**Canvermezin asıl ismi** ne imiş, biliyor musun? (S.E. s.63 str.1)

Çekilse bile onlar **Canvermezin evini** bilmiyorlarmış (S.E. s.63 str.9)

**Odaların birinde** kendisi oturur... (S.E. s.63 str.20–21)

**Odalarından biri** tutulmuş, ötekini de ben tutayım, demiştim. (S.E. s.63 str.23)

Tam **benim oturduğum taşın yanında** durdu. (S.E. s.63 str.31)

O da **taşın boş kısmına** çöktü. (S.E. s.63 str.32–33)

— Doğru her şey şarta bağlı **şunun şurasında**. (S.E. s.64 str.14)

**Şu köşkün sahibi** de ölecek. (S.E. s.64 str.17–18)

**Yakındaki köşkün balkonunda** koca burunlu ipek pijamalı şişman bir erkek hayali gördük ikimiz de. (S.E. s.65 str.3)

**Onun suratında, ayağında, bıyığında** Azrailin eli var şimdiden. (S.E. s.65 str.12–13)

Onun suratında, ayağında, bıyığında **Azrailin eli** var şimdiden. (S.E. s.65 str.13)

— **Benim mumum** sönecek, dedi, ben keyiften, çok yemekten ölmeyeceğim, benim mumum sönecek. (S.E. s.65 str.16)

— Benim mumum sönecek, dedi, ben keyiften, çok yemekten ölmeyeceğim, **benim mumum** sönecek. (S.E. s.65 str.17)

Çeşme bile yok **köyün içinde**. (S.E. s.65 str.22)

— Tut bakalım şu **dengin ucundan** babalık... (S.E. s.65 str.33)

**Dengin altından** kara gözlerinin alı baktı. (S.E. s.66 str.4)

Dengin altından **kara gözlerinin alı** baktı. (S.E. s.66 str.4)

— **Canvermezin evi**, dedim. (S.E. s.66 str.11)

İhtiyar hamal güneşe bir adım kala tekrar **yükün altından** kafasını çıkarıp bana doğru çevirdi. (S.E. s.66 str.16)

...Canvermezin değil, **Canvermezin evini** sor. (S.E. s.66 str.18)

**Köyün çarşısına** indim. (S.E. s.66 str.19)

— Hemşerim, dedim, **Canvermezin evi** ne tarafta? (S.E. s.67 str.1)

**Arnavudun su muhallebisi gibi yumuşak ve beyaz yüzündeki...** (S.E. s.67 str.3–4)

— **Kimin evi**, kimin evi More? Diyordu. (S.E. s.67 str.8)

— Kimin evi, **kimin evi** More? Diyordu. (S.E. s.67 str.8)

Sordukları samimî ise **onun hesabına...** (E.K. s.68 str.7–8)

...değilse **benim hesabıma** dikkatli bulunmak lâzım geliyordu. (E.K. s.68 str.8)

**Genç adamın niyeti** yazı yazmak olduğuna göre... (E.K. s.68 str.18)

— **Sizin hikâyelerinizi...** (E.K. s.69 str.13)

— **Benim yaşımda** herkes gibi şiir yazıyorum. (E.K. s.69 str.19)

Demek ki **Taksim sinemasının** önünde olduğunu... (E.K. s.69 str.25)

...acaba kör, **etrafın havasından, gürültüsünden** mi... (E.K. s.69 str.32–33)

...**Taksim sinemasının** önünde olacağım. (E.K. s.70 str.2–3)

**Börekçi Mahmudun saat dokuzda dükkândan ayrıldığı** görülmemiştir. (E.K. s.70 str.5–6)

Gözlerindeki karanlık, **dışarının tahassüslerinden**, kafasında bir aydınlık yaratmış olabilir. (E.K. s.70 str.7)

Biz **sokağın hendesesinin** de farkında değiliz. (E.K. s.70 str.18)

Ama o, münhanileri, müstatilleri, **sokağın haritasını, teferruatını** kafasına çizmiş olabilir. (E.K. s.70 str.19)

Belki **semtlerin kokuları** da vardır. (E.K. s.70 str.20–21)

**Onun tabanının** bildiği çukurlar da tümsekler de bulunabilir. (E.K. s.70 str.22)

Belki de **bu sözlerin tesiriyle** kör hakkında uzun uzun... (E.K. s.70 str.27)

...bu sırada **hikâyelerimden hangilerini** beğendiğimi soruyordu. (E.K. s.71 str.8)

— Kör, **saatin tam dokuzu on geçtiğini** söyledi. (E.K. s.71 str.12)

**Otomobil kornalarından** duymadığım bir konuşma... (E.K. s.71 str.18–19)

Hikâyelerimi beğenmiyen eleştirmeciler hakkında **onun beni müdafaa etmesini** zevkle dinliyordum. (E.K. s.71 str.23)

Tam bu sırada bir beş dakika, **körün nasıl bildiğini** düşünüyormuş gibi sustuk. (E.K. s.71 str.25)

— **Sizin**, dedi, en çok "**Lüzumsuz adam**"ı severim. (E.K. s.71 str.31)

**Sedin üstündeki kahvenin altından** körün sesi geliyordu. (E.K. s.72 str.9)

**Sedin üstündeki** kahvenin altından körün sesi geliyordu. (E.K. s.72 str.9)

Sedin üstündeki kahvenin altından **körün sesi** geliyordu. (E.K. s.72 str.9)

Demek önce **ismini** koyarsınız **hikâyenin**, demedi. (E.K. s.72 str.15–16)

Ben **hikâyenin nasıl yazıldığı**nı da pek bilmem, dedim. (E.K. s.72 str.29)

Garson **benim kasketimden** ve kirli muşambamdan... (E.K. s.73 str.3)

...**benim paramı** almakta bir tereddüt geçirdi. (E.K. s.73 str.5–6)

**Eftalikus'un merdivenlerini** indik. (E.K. s.73 str.10)

Yarın **incir çekirdeği doldurmayacak mevzuları yazan bir hikâyecinin iyi bir hikâyeci olmadığı**nı yazacağına göre... (E.K. s.73 str.12–13)

**Otların yeşil olması**, denizin mavi olması, gökyüzünün bulutsuz olması, pekâlâ bir meseledir. (H.H. s.74 str.5)

Otların yeşil olması, **denizin mavi olması**, gökyüzünün bulutsuz olması, pekâlâ bir meseledir. (H.H. s.74 str.5)

Otların yeşil olması, denizin mavi olması, **gökyüzünün bulutsuz olması**, pekâlâ bir meseledir. (H.H. s.74 str.5–6)

Ya **otların yeşili** mor, ya denizin mavisini kırmızı olsaydı... (H.H. s.74 str.8)

Ya otların yeşili mor, ya **denizin mavisini** kırmızı olsaydı... (H.H. s.74 str.8–9)

**Yolun kenarındaki** daha boyunu bosunu almamış taze deve dikenleriyle karabaşlar erik lezzetinde bana baktılar. (H.H. s.74 str.14)

**Bir evin damını** uzakta uçan bir iki kuşu, yaprakların arasından denizi gördüm. (H.H. s.74 str.17)

Bir evin damını uzakta uçan bir iki kuşu, **yaprakların arasından** denizi gördüm. (H.H. s.74 str.18)

**Çalılarının arasına** birisi saklanıyormuş gibi geldi bana. (H.H. s.75 str.1)

**Yolun kenarına** oturdum. (H.H. s.75 str.3)

**Onun da rengi** çağla bademi, ağzı, dişleri, kulakları boynu ne güzel. (H.H. s.75 str.4)

**Eşeğin ot koparışının** sesinden apayrı bir ses. (H.H. s.75 str.7–8)

Hani bazı **kulağınızın dibinde** çok tanıdığınız bir ses isminizi... (H.H. s.75 str.10)

Belki de **kendi kafanızın içinden** sizin sevdiğiniz, hatırladığınız bir ses, ses olmadan sizi çağırıştır. (H.H. s.75 str.12)

Belki de kendi kafanızın içinden **sizin sevdiğiniz**, hatırladığınız bir ses, ses olmadan sizi çağırmıştır. (H.H. s.75 str.12–13)

Bir kirli el, **çağla bademi eşeğin sırtından** bir kumaş çekip... (H.H. s.75 str.16–17)

**Koyunların arasına** yüzükoyun uzanmış papasın oğlunu gördüm. (H.H. s.75 str.33)

Koyunların arasına yüzükoyun uzanmış **papasın oğlunu** gördüm. (H.H. s.76 str.1)

**Ağzının salyasını** sildi. (H.H. s.76 str.2–3)

**Papazın oğlu** çirkin, apdal, otuzbirli bir yüzle baktı. (H.H. s.76 str.4–5)

**Belin demirine** basıyor, kırmızıya çalan bir toprak altını, üste... (H.H. s.76 str.9)

**Belin sapına** siler gibi yaptı. (H.H. s.76 str.20)

Biliyorsun **dokuzuncunun macerasını** ya... (H.H. s.77 str.10)

**Hepsinin gözleri** güzeldir. (D.B.Ö. s.78 str.1)

**Hepsinin** canlı iken **pulları** kadın elbiselerine, kadın kulaklarına, kadın göğüslerine takılmaya değer. (D.B.Ö. s.78 str.1–2)

**Benim size ölümünü hikâye edeceğim balığın öyle pırıltılı, yanar döner pulları** yoktur. (D.B.Ö. s.78 str.9–10–11)

**Pulu** da yoktur ya **zavallının**. (D.B.Ö. s.78 str.11–12)

**Balıkların en çirkinidir**. (D.B.Ö. s.78 str.12–13)

**Rum balıkçıların Hrisopsaros** (Hristos balığı) **dedikleri** bu balık, vaktiyle korkunç bir deniz canavarı imiş. (D.B.Ö. s.78 str.20–21)

**Akdenizin en gözü pek; insandan, hayvandan, fırtınadan, yıldırımdan, yağmurdan, beladan, işkenceden yılmaz korsanı**, dülger balığının adından bembeyaz kesilirmiş. (D.B.Ö. s.78 str.27 / s.79 str.1–2)

**İki elinin baş parmağı** arasında sınıksız tutmuş... (D.B.Ö. s.79 str.14)

**Bütün bu âlâtü-edevatın dört yanını**... (D.B.Ö. s.79 str.22)

**Suyun yüzüne** yamyassı serilir. (D.B.Ö. s.79 str.29)

Sandala aldığımız zaman dakikalarca **onun sesini** işitirsiniz. (D.B.Ö. s.79 str.31)

Bir gün **balıkçı kahvesinin önündeki yarısı kırmızı, yarısı beyaz çiçek açan akasyanın dalına** asılmış bir dülger balığı gördüm. (D.B.Ö. s.80 str.4–5)

Yalnız **aletlerinin etrafını** çeviren incecik, ipekten bile yumuşak zarları oynaşıp duruyordu. (D.B.Ö. s.80 str.8–9)

**İnsanın içini** zevkle saadetle dolduruyordu. (D.B.Ö. s.80 str.21)

Ancak, **balığın ölmek üzere olduğu** düşünülürse bu titremenin anlamı hafifçe acıya yorulabilirdi. (D.B.Ö. s.80 str.22)

Ancak, balığın ölmek üzere olduğu düşünülürse **bu titremenin anlamı** hafifçe acıya yorulabilirdi. (D.B.Ö. s.80 str.23)

**Kenarları süsleyen zarların oyunu** çabuklaşmıya, balık da gitgide, saniyeden saniyeye, pek belli bir halde beyazlanmaya başladı. (D.B.Ö. s.81 str.4)

Bu **hepimizin bildiği** bir korku idi: Ölüm korkusu. (D.B.Ö. s.81 str.7–8)

**Denizlerin dibi** âlemi bitmişti. (D.B.Ö. s.81 str.9)

...**günün mavi ile yeşil oyunları** içinde kuyruk oynatmak, habbeler çıkarmak, yüze doğru fırlamak. (D.B.Ö. s.81 str.13–14)

Acı acı sırtarak **İsanın tuttuğu** belinin ortasındaki parmak izi yerlerini, mahmuzları, kelpeteni, eğesi, desteresi ve baltasıyla kazıyacak. (D.B.Ö. s.82 str.5)

Acı acı sırtarak **İsanın tuttuğu belinin ortasındaki** parmak izi yerlerini, mahmuzları, kelpeteni, eğesi, desteresi ve baltasıyla kazıyacak. (D.B.Ö. s.82 str.5)

Daha çok **işin hiç lüzumsuzunu, teferruatını** kılı kılına... (K.V.Ş. s.83 str.6–7)

Beni bir şahitliğe çağırırsalar **hapı yuttuğumun resmidir**. (K.V.Ş. s.83 str.9)

Sokakta **bir adamın bıçak çektiğini** göz önüne getirin. (K.V.Ş. s.83 str.9–10)

Ben bıçağı görmem de **bıçağı çekenin kaşlarına** takılırım. (K.V.Ş. s.83 str.11)

**Bıçağı yiyenin fıskıran kanını**, yüzündeki acıyı görmem de münasebetli münasebetsiz bir şey görürüm. (K.V.Ş. s.83 str.11–12)

Yargıç bana sorsa: “Bıçağı çeken bu muydu?” dese önce **adamın kaşlarına** bakarım. (K.V.Ş. s.83 str.15)

...**kaşının kenarları** alınıp alınmadığını araştırırım. (K.V.Ş. s.83 str.18)

**Vitrinli frijiderin, yahut frijiderli vitrinin önünde...** (K.V.Ş. s.84 str.1)

...**direğin kenarındaki** iki kişilik masaya oturmuştum. (K.V.Ş. s.84 str.2)

Ellerini severim, **gözünün rengini** severim. (K.V.Ş. s.84 str.6)

Birdenbire **benim kulağım** hizasından bir bira şişesi uçtu. (K.V.Ş. s.84 str.27)

...ne **gözümün içine içine** bakıyorsun. (K.V.Ş. s.84 str.30)

Baktım **benim demin karşıma aldığım kömür gözlü arkadaşım**dı. (K.V.Ş. s.84 str.32–33)

O da **benim bir yarım saat evvel konuştuğum** Tatar yüzlü, sert beyaz sakallı, küçücük gözlü kaşsız, kirpiksiz ihtiyardı. (K.V.Ş. s.85 str.7)

— Sen gel **benim yanıma**, dedim. (K.V.Ş. s.85 str.18)

Elinde garsonun götürdüğü şarap şişesi **bizim masaya** doğru... (K.V.Ş. s.86 str.24)

Hiçbir ses duymadım. Ne kafaya indirilen tok bir ses, ne de **kafaya lakır lakır boşaltılan şarabın sesini**. (K.V.Ş. s.86 str.30–31)

**Delikanlının şişeyi bileyici babanın başından aşağı geçirdiğini** sandım.

(K.V.Ş. s.86 str.32 / s.87 str.1)

Delikanlının şişeyi **bileyici babanın başından aşağı geçirdiğini**... (K.V.Ş. s.86 str.32)

Şaraplar **bileyici babanın kırçıl saçlarından** akıyordu. (K.V.Ş. s.87 str.1–2)

**Gözlerinin içine** kadar kan dolmuştu. (K.V.Ş. s.87 str.9)

**Sıkıntının cinsi** ne olursa olsun... (Ç.İ. s.88 str.14)

...**onu geçirmenin başka çareleri** varken bu sıkıntıdan daha sıkıntılı işe neden giriştiğimi bulmaya çalışıyorum. (Ç.İ. s.88 str.15)

**Güneş batmak üzere**dirin arkasından dünyanın tasviri gelir. (Ç.İ. s.88 str.23–24)

Güneş batmak üzeredirin arkasından **dünyanın tasviri** gelir. (Ç.İ. s.88 str.24)

İşte **meselenin can alıcı yanı** burada ya. (Ç.İ. s.89 str.5)

**Bunun anahtarı**, çarşıya inemem, cümlesinde idi. (Ç.İ. s.89 str.7)

Ay başında **şişenin dibinde** iki parmak arttırdığım da olur. (Ç.İ. s.89 str.28–29)

**Geçen ayın bütün parasını** bir hovardalığa harcamış olsam. (Ç.İ. s.90 str.3)

**Çarşıya inemememin sebebi** bu değil. (Ç.İ. s.90 str.20)

Mesele midir sizin için **benim çarşıya inememem**? (Ç.İ. s.90 str.21–22)

Ama, **benim şu yazıya başlayabilmem** için... (Ç.İ. s.90 str.23–24)

**Gümüştün lafı** mı olurmuş? (Ç.İ. s.91 str.19)

...düğün bayram etse **mezecinin dükkâmı** ancak boşalır. (Ç.İ. s.91 str.25–26)

...bilekleri **ayağım bileği** kalınlığında çarşıda dolaşabilir. (Ç.İ. s.91 str.31)

...keçilerine **köyün ne kadar körpe dalı** varsa yediren fırıncı! (Ç.İ. s.92 str.4)

**Bunların suratını** görmemek için çarşıya inmediğimi... (Ç.İ. s.92 str.10)

**Onun dünya umurunda** değildir. (Ç.İ. s.92 str.16)

**Harplerin birinde** harp boyunca bir tavan arasında saklanmıştır. (Ç.İ. s.92 str.21)

Başka bir gün **kiracıların sofrasına** bir delikten atılan bıçağın... (Ç.İ. s.92 str.29–30)

Başka bir gün kiracıların sofrasına **bir delikten atılan bıçağın peynir kalıbına nasıl saplandığını**... (Ç.İ. s.92 str.30–31)

...**kiracıların gözü** önünde peynir kalıbının tavana doğru nasıl yükseldiğini, bu işi kocasının nasıl yaptığını, deli olmadan niçin yaptığını... (Ç.İ. s.92 str.31)

...kiracıların gözü önünde **peynir kalıbının tavana doğru nasıl yükseldiğini**, bu işi kocasının nasıl yaptığını, deli olmadan niçin yaptığını... (Ç.İ. s.92 str.31–32)

...kiracıların gözü önünde peynir kalıbının tavana doğru nasıl yükseldiğini, bu işi **kocasının nasıl yaptığını**, deli olmadan niçin yaptığını... (Ç.İ. s.92 str.32–33)

...kiracıların gözü önünde peynir kalıbının tavana doğru nasıl yükseldiğini, bu işi **kocasının nasıl yaptığını, deli olmadan niçin yaptığını**... (Ç.İ. s.92 str. 32–33)

**Güzel berberin âşıklarına oynadığı oyunların hikâyeleri**... (Ç.İ. s.93 str.6–7)

**Güzel berberin âşıklarına oynadığı oyunların hikâyeleri**... (Ç.İ. s.93 str.6–7)

Güzel berberin âşıklarına oynadığı oyunların hikâyeleri **her şeyi olurundan ve gülünç tarafından tatlıya bağlamanın, şakaya vurmanın, kurnazlığa, zekâya getirmenin, tadını kaçırmamanın, tatlı ve şakacı bir dünyanın yadigârlarıdır**. (Ç.İ. s.93 str.8–9–10–11)

**Sütçü Pandeli efendinin dükkânında** bir Piştov asılı durur. (Ç.İ. s.93 str.13)

...**bu ağır, ihtiyar gün görmüş ve geçirmiş sebzecilerin, aşçıların, bahçıvanların konuşmasına** pek yarım katılabilir. (Ç.İ. s.93 str.19–20)

Herkes yalnız gözleriyle **patlatmanın şiddetine** göre kahkaha atar. (Ç.İ. s.93 str.23)

**Günün havadislerine** geçilir. (Ç.İ. s.93 str.25)

**Günün havadisleri** parayı kazanıp da yemiyenlerin enayiliği... (Ç.İ. s.93 str.25)

Günün havadisleri **parayı kazanıp da yemiyenlerin enayiliği** üzerinedir. (Ç.İ. s.93 str.26)

Sonunda **bu gibilerin gözlerini** doyuracak şeyin toprak olduğu... (Ç.İ. s.93 str.27)

Sonunda **bu gibilerin gözlerini** doyuracak şeyin toprak olduğu hikmetiyle toplantıya son verilir. (Ç.İ. s.93 str.27–28)

Berberde bir traşa **dünyanın hikâyesini** dinlerim. (Ç.İ. s.93 str.30)

Giderim **İskanavi'nin kahvesine** olmazsa. (Ç.İ. s.93 str.31–32)

İhtiyar kadın **peynir kalıbının tavana doğru yükseldiğini** görünce... (Ç.İ. s.94 str.1)

Bazı uyanıklarsa **bizim karıya** “viresi diyorlardı... (Ç.İ. s.94 str.10–11)



**Tavandakinin pondika (sıçan) olmadığını** anlatmak için... (Ç.İ. s.94 str.13–14)

**Kahvenin önünden** geçmiş. (Ç.İ. s.94 str.22)

**Kahvenin aynasında** sapsarı, bembeyaz bir adam gördüm. (Ç.İ. s.94 str.30)

— **Senin tuzun** kuru, dedi... (Ç.İ. s.95 str.4)

**Benim bitirilerimden** biri olur. (Ç.İ. s.95 str.5–6)

Ne çarşıya çıkıyor, ne bembeyaz kahveye giriyor, **görmek istemediğimin karşısına** geçiyor, ne de kahveci ile konuşuyorum. (Ç.İ. s.95 str.7–8)

**Kaşık adanın köpeği** hala havlıyor. (Ç.İ. s.95 str.13–14)

...bu semt adlarından **insanın muhayyalesine** bir şeyler üşüşür. (D. s.96 str.3)

Bir filmdir başlar dönmeğe **beynimizin karanlığında**. (D. s.96 str.6)

...**sıra sıra bostanların kuyuları**, kocaman kovalar... (D. s.96 str.8–9)

...**kovaların deliklerinden** durmadan düşen su... (D. s.96 str.10–11)

...**tahtadan olukların arklara gönderdiği** sulara... (D. s.96 str.12–13)

...**atın duraklayışı, hızlanışı**, bahçıvanın hooo sesi... (D. s.96 str.14)

...**çiplak ayaklı bir Arnavut kızının pespembe topukları**... (D. s.96 str.15–16)

...**sırtının tüyleri** diken diken, burnu ağzı kapkara... (D. s.96 str.19)

Bu semtlere **Beyoğlu'nun tâ garağa kadar her sokağında**... (D. s.96 str.22–23)

— Abe der **senin kızan** pavlikaya gitmez mi be? (D. s.97 str.8)

— Rüstem be **senin kara kız** yine mi koğuldu işten... (D. s.97 str.10)

**Fatihin İstanbulla girdiğinin** ertesi günü... (D. s.97 str.17)

**Fabrikanın etrafını** bu sefil evler... (D. s.97 str.22)

Sağınızda kocaman Vangelistra kilisesi **bir derebeyin şatosuna**... (D. s.97 str.27)

...**karanlığın içinde** mumlar ve avizelerle pırlıl pırlıl yanar. (D. s.97 str.29)

**Beyoğlunun yüzlerce, binlerce dükkânında, terzisinde, berberinde, gazinosunda, gardrobunda, pastacısında, barında, modistrasında, kürkçüsünde ve sinemasında** yok bahasına çalışan Hıristiyan kızları bu semtte... (D. s.97 str.33 / s.98 str.1–2–3)

**Yenişehirin kahveleri, meyhaneleri** büyük ve güzeldir. (D. s.98 str.22–23)

Hülasa bir dakika **bir milletvekilinin yerine** kendinizi koyar... (B.H. s.99 str.14)

Artık **bu hastalığın ismi** anlaşıldı: Milletvekilliği hastalığı. (B.H. s.99 str.15)

**Bütün ruhi hastalıkların günümüzde son tedavisi** “choc” tedavisidir. (B.H. s.99 str.17–18)

...**yeni tutulacak hastaların durumu** ile bir değildir. (B.H. s.99 str.22)

**Benim size anlatacağım** bir köylüdür. (B.H. s.100 str.6)

**Doğduğum şehrin bazı köyleri** kasabaya pek yakındır. (B.H. s.100 str.8)

...yani **bizim kasabaya** girilir. (B.H. s.100 str.10)

**Bu yakın köylerin insanları** kasabalı ile temas etmeyi... (B.H. s.100 str.10–11)

...bâzı akşamları **memurların kerahet vakti çöktükleri** lokantalara düşerler. (B.H. s.100 str.16–17)

Rahmet hoca **bu köylerin birindendi**. (B.H. s.100 str.21)

**İnsanın babası** bile. (B.H. s.100 str.27)

İkinci üstü **eşraftan Hacı Hasan beyin yazıhanesinde**... (B.H. s.100 str.30)

**Benim yetiştiğim** zamanlar Birinci Dünya Harbi patlamıştı. (B.H. s.101 str.4)

**Harbin içinde** idik. (B.H. s.101 str.5)

...lastikli siyah boyunbağı ile **boynunun damarları** şişmiş... (B.H. s.101 str.9–10)

Hali hazırda **bendenizin sekiz dönüm tarlasından başka bir ineği ile iki öküzü** aşar yüzünden haciz altındadır. (B.H. s.101 str.25–26)

**Köyünün zengini** sayılırdı. (B.H. s.101 str.29)

Rahmet hoca **sandalyenin üstüne** çıkardı. (B.H. s.102 str.23)

**Bu güzel vatanımızın her köyünü**... (B.H. s.102 str.24–25)

**Onun köylülerinden** birkaçını mebus olarak... (B.H. s.102 str.26–27)

Fakat **köylerimizin hali** malûm: (B.H. s.102 str.29)

**Köylünün derdini** köylüden başka kim anlayabilir? (B.H. s.102 str.30–31)

Uzaktan **bizim gördüğümüz** köpükler saçan, kıpkırmızı, sandalye üstünde bir adamdı. (B.H. s.103 str.22)

...**şehrin biricik lokantasına** giderler. (B.H. s.103 str.30–31)

**Rahmet hocanın ziyafetinde** yerler içerler. (B.H. s.103 str.31)

**Nutuk verdiğiin ertesi sabahı** benzi uçmuş... (B.H. s.104 str.2)

**Dilin kemiği** yok ki birader. (B.H. s.104 str.10)

Kaymakam bey vilâyete bu sabah **gözümün önünde** yazdı. (B.H. s.104 str.14)

Kıymetlidir **bizim kaymakam** ha! (B.H. s.104 str.16)

**Bu ikbalde, bu düşünüşte bir adamın kaç devredir mebus olamamasının** günahını boynumda taşıyamıyacağım... (B.H. s.104 str.17–18)

**Bir eteği topuklarına sarkan firakının yakasına bir gül...** (B.H. s.105 str.1–2)

**Günün birinde bir belediye reisinin...** (B.H. s.105 str.3)

Hangi istasyonda **işin farkına** varıldığı... (B.H. s.105 str.13)

**Onun uzun zaman o istasyondan bu istasyona, bu istasyondan o istasyona mebus kompartımanlarına kurularak dolaştığını...** (B.H. s.105 str.15–16–17)

Nihayet **firakının eteklerinden** uzununu koparılmış... (B.H. s.105 str.18)

...**ayağının birinde** rugan ayakkabı... (B.H. s.105 str.20)

**Yaramaz bir çocukluğun her şeyi**, ufak ufak her şeyi. (Y.U. s.106 str.5)

**Dudağının kıvrımını** seviyorsun. (Y.U. s.106 str.12)

**Saçının karasını** seviyorsun. (Y.U. s.106 str.12–13)

**Kaşının bükülüşünü**, alnının genç kırışığını. (Y.U. s.106 str.13)

Kaşının bükülüşünü, **alnının genç kırışığını**. (Y.U. s.106 str.13–14)

İşte **sevdiğin dudağın kıvrıntısından** duman çıkıyor. (Y.U. s.106 str.24–25)

**Senin hakkında** ne düşünür? (Y.U. s.106 str.26)

**Senin sevgin** umurunda mı? (Y.U. s.107 str.1)

Belki de anlamak **ikinizin** de işine gelmiyor. (Y.U. s.107 str.14–15)

Birdenbire **bulduğumuz odanın kapısı** açılıverdi. (Y.U. s.107 str.17)

**Ağacın arkasından** duman, dumanın arkasından bir kuş... (Y.U. s.107 str.19)

Ağacın arkasından duman, **dumanın arkasından** bir kuş... (Y.U. s.107 str.20)

...**kuşun arkasından** bir bulut girdi. (Y.U. s.107 str.20)

**Kütüphanenin camı** buz tutmağa başladı. (Y.U. s.107 str.22–23)

**Ampulün ışığı** buza girip çıktı. (Y.U. s.107 str.23)

**Elbiselerimin cepleri** buzdan kaskatı kesilmişti. (Y.U. s.107 str.25)

**Sobanın üstünde** buzlar eriyordu. (Y.U. s.107 str.27)

**Onun yanı** sıcacıktı. (Y.U. s.108 str.14)

Ama **kütüphanenin camı** buz tutmuştu. (Y.U. s.108 str.16)

**Ağacın üstünde** kuş. (Y.U. s.108 str.17–18)

**Kütüphanenin camındaki** buzu tırnağımla kazıdım. (Y.U. s.108 str.21–22)

**Yatağın kenarındaki komodinin üzerine** bir kâğıt... (Y.U. s.108 str.24–25)

**Yatağın kenarındaki komodinin üzerine** bir kâğıt bırakmıştı. (Y.U. s.108 str.24)

Kuşu **komodinin üzerine** bıraktım. (Y.U. s.108 str.26)

Hâlâ **dudağının kıvrımı**, hâlâ kaşının yaramaz çocukluğundan kalma tüysüz yara çizgisi... (Y.U. s.108 str.28)

...**odanın içinde** çocukların mütalaa saatlerinde yapıp attıkları kâğıttan uçaklar gibi başıma düşüyorlardı. (Y.U. s.108 str.29)

**Yatağımın üstüne** oturdum. (Y.U. s.108 str.32)

**Sobanın sesini** duyuyordum. (Y.U. s.109 str.1)

**Bulduğum odanın kapısı** vuruldu. (Y.U. s.109 str.1–2)

**Komodinin üstünden** kuş kalkıp saçlarına kondu. (Y.U. s.109 str.11)

**Onun yeşil muşambasına**, benim pijamama birikiyordu. (Y.U. s.109 str.14)

Onun yeşil muşambasına, **benim pijamama** birikiyordu. (Y.U. s.109 str.14–15)

**Her zamanki odanın halini** almıştı. (Y.U. s.109 str.23–24)

**Küçük dedikoduların zararı** yok. (Y.U. s.110 str.5)

**Kütüphanenin camı** yine buz tutmağa başladı. (Y.U. s.110 str.7)

**Ağacın arkasından** kuş girecek diye bekledim; girmedi. (Y.U. s.110 str.8)

Bu sefer **kitapların kenarından** da buzlar sarkıyordu. (Y.U. s.110 str.10–11)

Dumanla bulut da **onun arkasından** kendi kendilerine gittiler. (Y.U. s.110 str.22)

Kuş **onun kafasından** benim kafama... (Y.U. s.110 str.27)

Kuş onun kafasından **benim kafama**... (Y.U. s.110 str.27)

...**benim kafamdan** onun kafasına konup duruyordu. (Y.U. s.110 str.28)

...benim kafamdan **onun kafasına** konup duruyordu. (Y.U. s.110 str.28)

...**onun mışıl mışıl uykusunu** duydum. (Y.U. s.110 str.29–30)

## 1.2.BELİRTİSİZ İSİM TAMLAMALARI

...bir **renk dalgası** içinde Atikali'ye vardık. (Ö.B.H. s.3 str.8)

Şişli'de **Bomonti durağından** yüz adım yürüsem evime varır... (Ö.B.H. s.3 str.10)

**İstanbul Adaları'nın** birinde hasta anam yatar döşeğinde. (Ö.B.H. s.3 str.13)

**Futbol oyunları** görür rüyasında. (Ö.B.H. s.3 str.16)

Ben **gece yarısından** sonra yağmurlu bir havada... (Ö.B.H. s.3 str.17–18)

Sözümüne bir **bulvar üstündeyim**. (Ö.B.H. s.3 str.19)

**Bekçi düdüklere** geliyor. (Ö.B.H. s.4 str.1)

Ben **susam helvası** satarım âbi gündüzleri. (Ö.B.H. s.4 str.13)

**Susam helvalarını** kahveye bırakır, iki bardak şarap içmeğe... (Ö.B.H. s.4 str.28)

Hidayet paltomun cebinde bir **susam tanesi** gibi büzülürdü. (Ö.B.H. s.5 str.4–5)

**Fatih camii** avlusunun çitlembik ağacının dibine doğru... (Ö.B.H. s.5 str.19)

Fatih camii avlusunun **çitlembik ağacının** dibine doğru... (Ö.B.H. s.5 str.20)

**Susam helvaları** yiyen çocuklar, kadınlar... (Ö.B.H. s.5 str.26)

**Susam helvası** karın doyurmazdı. (Ö.B.H. s.5 str.28)

O çilli, esmer yüzlü, badik burunlu, **Karakaplan kulübü** santrhafi canım oğlan Abdullah. (Ö.B.H. s.6 str.15)

Yarım **sinema bileti**, yarım stadyum bileti, diş fırçası, İngiliz anahtarı, bozuk yale kilidi, ispermeçet mumu, çiklet, kurtlu kiraz, sabun, karpuz kavun çekirdeği soğan sarmısak koyan piç kurusu çivi... (Ö.B.H. s.6 str.17)

Yarım sinema bileti, yarım **stadyum bileti**, diş fırçası, İngiliz anahtarı, bozuk yale kilidi, ispermeçet mumu, çiklet, kurtlu kiraz, sabun, karpuz kavun çekirdeği soğan sarmısak koyan piç kurusu çivi... (Ö.B.H. s.6 str.17)

Yarım sinema bileti, yarım stadyum bileti, **diş fırçası**, İngiliz anahtarı, bozuk yale kilidi, ispermeçet mumu, çiklet, kurtlu kiraz, sabun, karpuz kavun çekirdeği soğan sarmısak koyan piç kurusu çivi... (Ö.B.H. s.6 str.17)

Yarım sinema bileti, yarım stadyum bileti, diş fırçası, **İngiliz anahtarı**, bozuk yale kilidi, ispermeçet mumu, çiklet, kurtlu kiraz, sabun, karpuz kavun çekirdeği soğan sarmısak koyan piç kurusu çivi... (Ö.B.H. s.6 str.18)

Yarım sinema bileti, yarım stadyum bileti, diş fırçası, İngiliz anahtarı, bozuk **yale kilidi**, ispermeçet mumu, çiklet, kurtlu kiraz, sabun, karpuz kavun çekirdeği soğan sarmısak koyan piç kurusu çivi... (Ö.B.H. s.6 str.18)

Yarım sinema bileti, yarım stadyum bileti, diş fırçası, İngiliz anahtarı, bozuk yale kilidi, **ispermeçet mumu**, çiklet, kurtlu kiraz, sabun, karpuz kavun çekirdeği soğan sarmısak koyan piç kurusu çivi... (Ö.B.H. s.6 str.18)

Yarım sinema bileti, yarım stadyum bileti, diş fırçası, İngiliz anahtarı, bozuk yale kilidi, ispermeçet mumu, çiklet, kurtlu kiraz, sabun, **karpuz kavun çekirdeği** soğan sarmısak koyan piç kurusu çivi... (Ö.B.H. s.6 str.19)

Yarım sinema bileti, yarım stadyum bileti, diş fırçası, İngiliz anahtarı, bozuk yale kilidi, ispermeçet mumu, çiklet, kurtlu kiraz, sabun, karpuz kavun çekirdeği soğan sarmısak koyan **piç kurusu** çivi... (Ö.B.H. s.6 str.20)

Kocaman **temel enserisi**. (Ö.B.H. s.6 str.21)

— Ne arıyorsun buralarda **gece yarısı** hemşerim sen? (Ö.B.H. s.6 str.23)

Bir **hikâye müsveddesi**, Panco'nun bir resmi, bir kalem daha. (Ö.B.H. s.6 str.30)

— **Nüfus kâğıdın** yok mu yanında? (Ö.B.H. s.6 str.32)

— Kocaeli, **ikbal anbarında**. (Ö.B.H. s.7 str.6)

Dolaşma **gece vakti**, ihtiyar halinde. (Ö.B.H. s.7 str.9–10)

Dolaşma gece vakti, **ihhtiyar halinde**. (Ö.B.H. s.7 str.10)

**Fatih parkının** kenarından yürüyorum, Panco. (Ö.B.H. s.7 str.11)

Kafasını parkın **sınır demirlerine** dayamış. (Ö.B.H. s.7 str.13)

**Enfiye mendili** dayanmaz. (Ö.B.H. s.7 str.25)

Tertemiz, kokusuz, **ışık ve su içinde**, bulut içinde kâinatın altında... (Ö.B.H. s.8 str.6)

Tertemiz, kokusuz, ışık ve su içinde, **bulut içinde** kâinatın altında... (Ö.B.H. s.8 str.6)

Başımı demirler dayamışım. Kışım **sular içinde** ne çıkar? (Ö.B.H. s.8 str.7–8)

Böyle bir **el sürçmesiyle** açılıveren hararet, ışık, bayram... (Ö.B.H. s.8 str.17)

İşte sana **kibrit alevi**. (Ö.B.H. s.8 str.28)

İşte sana **cigara dumanı!** (Ö.B.H. s.8 str.28)

**Fatih parkının** demirine dayalı uyuyan adamı... (Ö.B.H. s.8 str.30–32)

Her yanı **su içinde**. (Ö.B.H. s.9 str.2)

**“Cıgaramın dumanı, yoktur yarın imanı. Altından köşk yaptırdım, gümüştan merdivanı” türküsünü** bağıra bağıra söyleyerek... (Ö.B.H. s.9 str.3–4–5)

**Atatürk bulvarında** cinler top oynuyor. (Ö.B.H. s.9 str.10)

Yaşasın **futbol maçları**, diyorum. (Ö.B.H. s.9 str.11–12)

**Yeşil camisinin** avlusundaki sedde oturmuş Nilüfer ovasına şiir düzerken ne taraftan ineceğimi şaşırılmışım. (Ö.B.H. s.9 str.14)

Yeşil camisinin avlusundaki sedde oturmuş **Nilüfer ovasına** şiir düzerken ne taraftan ineceğimi şaşırılmışım. (Ö.B.H. s.9 str.15)

Gözlerini **lise kasketinin** şemsiperine dikip: (Ö.B.H. s.9 str.20)

Hep **iniş kolunu** unutuveriyoruz. (Ö.B.H. s.9 str.25–26)

**Gece yarısı** senin hesabına dolaşıyorum. (Ö.B.H. s.9 str.28)

Baktım, **Zeyrek yokuşunun** seddi dibinde uyumuş bir köpek. (Ö.B.H. s.9 str.30)

Evlerde uyuyanlar, **ipekler içinde** uyuyanlar, kadın koynunda uyuyanlar, soba başında kıvrılmış bobiler de vardır. (Ö.B.H. s.10 str.6)

Evlerde uyuyanlar, ipekler içinde uyuyanlar, **kadın koynunda** uyuyanlar, soba başında kıvrılmış bobiler de vardır. (Ö.B.H. s.10 str.7)

Evlerde uyuyanlar, ipekler içinde uyuyanlar, kadın koynunda uyuyanlar, **soba başında** kıvrılmış bobiler de vardır. (Ö.B.H. s.10 str.7)

Ama sen **Zeyrek yokuşunda** kuyruksuz, tüsüz, uyuz, soğuktan titriyen bir sokak köpeği. (Ö.B.H. s.10 str.12–13)

Ama sen Zeyrek yokuşunda kuyruksuz, tüsüz, uyuz, soğuktan titriyen bir **sokak köpeği**. (Ö.B.H. s.10 str.14)

Ben Panco'nun arkadaşı başka hiçbir şey değil, yağmura vurmuş, uykusuz, canı burnunda, yüreği **Ağaççileği sokağında**, kafası Bomonti tramvay durağından yüz metre uzakta kirli bir yastıkta bir adamcağızım. (Ö.B.H. s.10 str.16)

Ben Panco'nun arkadaşı başka hiçbir şey değil, yağmura vurmuş, uykusuz, canı burnunda, yüreği Ağaççileği sokağında, kafası **Bomonti tramvay durağından** yüz metre uzakta kirli bir yastıkta bir adamcağızım. (Ö.B.H. s.10 str.17)

Günün birinde dostluklardan, insanlardan ve hayvanlardan ve ağaçlardan ve kuşlardan ve çimenlerden yapılmış **vazife hissi** ile çarpan yüreklerle dolu bir alemde yaşıyacağımızı düşünelim. (Ö.B.H. s.10 str.21)

Bir ahlâkımız, bugün yaptıklarımıza, düşündüklerimize, düşüneceklerimize **hayretler içinde** bakan bir ahlâkımız. (Ö.B.H. s.10 str.25)

**Kilise ahlâkından** söz açmıyacak. (Ö.B.H. s.10 str.28)

**Atatürk köprüsünde** rastladım adama. (Ö.B.H. s.10 str.31)

Arkasından “**Öyle mi derler tombul gelin böyle mi derler?**” şarkısını söyliyerek uzaklaşırken yakaladım. (Ö.B.H. s.11 str.21–22)

— Nerde olacak amca, bırak, **gece yarısı** hoşbeşi Allah aşkına aydım artık, gidip yatayım. (Ö.B.H. s.11 str.26)

— Nerde olacak amca, bırak, gece yarısı hoşbeşi **Allah aşkına** aydım artık, gidip yatayım. (Ö.B.H. s.11 str.27)

Senin anlayacağın amca na şu karşıdaki evde bir karı oturur: **Yahudi karısı**. (Ö.B.H. s.11 str.31)

Herif **gece yarısı** damlamaz mı? (Ö.B.H. s.11 str.32–33)

İkimiz de **Atatürk köprüsünü** ters tarafından arşınliyerek Halicin öteki yakalarına vardık. (Ö.B.H. s.12 str.13)

...Hidayet'in cebime nasıl girdiğini, **Fatih parkında** yatan adamı, sokak köpeğini ve Yahudi karısının arabacı zanparasını. (Ö.B.H. s.12 str.23)

...Hidayet'in cebime nasıl girdiğini, Fatih parkında yatan adamı, **sokak köpeğini** ve Yahudi karısının arabacı zanparasını. (Ö.B.H. s.12 str.24)

...Hidayet'in cebime nasıl girdiğini, Fatih parkında yatan adamı, sokak köpeğini ve **Yahudi karısının** arabacı zanparasını. (Ö.B.H. s.12 str.24)

— Avrupa'da **gece maçları** olur ya, dedi. (Y.Y.İ. s.14 str.20)

Aşağıda bir **merdiven başında** yarı aydınlıkta oynayan futbolculara karıştı. (Y.Y.İ. s.14 str.23)

Onunki gibi **koyun kürkü** koyduracağım ben de. (Y.Y.İ. s.15 str.7)

Yanaklarımda bir **kürk serinliği** duydum. (Y.Y.İ. s.15 str.8)

— Yanıma yaklaşan **ayak seslerini** tanıdım! dedi. (Y.Y.İ. s.16 str.14)

Ötekisi bir **balıkçı ceketini** giymişti. (Y.Y.İ. s.16 str.16)

— Yağmur yağmış, dedim **kendi kendime**. (Y.Y.İ. s.16 str.24)

Hayır, hayır seni o **Alman lokantasına** götüreceğim. (Y.Y.İ. s.18 str.14)

Bir **patates salatası** yapıyorlar. (Y.Y.İ. s.18 str.15)

**Milyonlar içinde** tek başıma. (Y.Y.İ. s.18 str.19)

**Kavun acısı** gibi, zehir gibi bir acı. (Y.Y.İ. s.18 str.20)

**Kavun acısı**. (Y.Y.İ. s.18 str.31)

**Kavun acısı** da ne. (Y.Y.İ. s.18 str.31)

Pardesüsünün yakası **koyun kürkündendi** koyun. (Y.Y.İ. s.19 str.3)

Yanağında ufacık bir eski **çıban izi** vardı. (Y.Y.İ. s.19 str.4)

Uçan daireden çıkan adam küçük bobinin **elektrik fenerini** aldı. (Y.Y.İ. s.19 str.31)

O **çıban izi** olan yanağını serinliğe dayamıştı. (Y.Y.İ. s.20 str.3)

Masanın üstünde alçıdan bir **gemici biblosu** dururdu. (Y.Y.İ. s.20 str.6)

Ben onu ta uzaktan bir **Avrupa şehrinin** bayram yerinde... (Y.Y.İ. s.20 str.7)



Ben onu ta uzaktan bir Avrupa şehrinin **bayram yerinde**... (Y.Y.İ. s.20 str.7)

**Yaz günleri** o yanıma uzanınca rahat bir uykuya daldım. (Y.Y.İ. s.20 str.12)

Merdivende **ayak sesleri** yabancılaşınca kudururdum. (Y.Y.İ. s.20 str.21)

Sonra birdenbire onun **ayak sesleri**. (Y.Y.İ. s.20 str.22)

**Mahalle içlerine** gitmeliyim. (Y.Y.İ. s.20 str.27)

**Gece yarılarında** sonra hafif ışıklar yanan pencereler... (Y.Y.İ. s.20 str.28)

**Çıban izi** öbür tarafta. (Y.Y.İ. s.21 str.9–10)

Başının altındaki iki yastıktan birini çekip alıyor, onun **ayak ucuna** koyuyorum. (Y.Y.İ. s.22 str.3)

**O cuma günleri** gelirdi. (A.V.B.Y. s.23 str.8)

...**kibrit çöpleri**, çigara izmaritleri, soba, battaniye vardı. (A.V.B.Y. s.23 str.18)

...kibrit çöpleri, **çigara izmaritleri**, soba, battaniye vardı. (A.V.B.Y. s.23 str.19)

**Akşam serinliği** çıkmıştı. (A.V.B.Y. s.23 str.22–23)

**Akşam simidi** de çıkmıştı dünyada. (A.V.B.Y. s.23 str.23)

Süleymaniye’de **Kirazlı Mescit sokağında** oturuyoruz. (A.V.B.Y. s.24 str.9)

**Münir paşa konağının** çam ağacını hatırlıyorum. (A.V.B.Y. s.24 str.10)

Münir paşa konağının **çam ağacını** hatırlıyorum. (A.V.B.Y. s.24 str.10)

Lisenin bahçesindeki büyük **çam ağacı** bir yangında... (A.V.B.Y. s.24 str.11)

**Münir paşa konağının** yağlı boya tavanları... (A.V.B.Y. s.24 str.12)

Ben de **koyun postu** taklidi bir kürk bulup padesümü... (A.V.B.Y. s.24 str.19)

Ama **kış günü** yılanlar inindedir. (A.V.B.Y. s.25 str.3)

Panco’nun her zamanki kansız ve hiddetli yüzünde **çıban yarasına** doğru kaymış bir gülümseme gözüküyor. (A.V.B.Y. s.25 str.20)

Top getirmiş, **futbol topu**. (A.V.B.Y. s.25 str.23)

**Taksi şoförleri** su birikintilerini inadına... (A.V.B.Y. s.25 str.29)

Taksi şoförleri **su birikintilerini** inadına... (A.V.B.Y. s.25 str.29)

**Galatasaray lisesinin** kalın ve yüksek bahçe duvarının kenarına artık ölmüş kediyi itiyoruz. (A.V.B.Y. s.26 str.7)

Galatasaray lisesinin kalın ve yüksek **bahçe duvarının** kenarına artık ölmüş kediyi itiyoruz. (A.V.B.Y. s.26 str.8)

Yangının kül ettiği **Münir Paşa Konağının** havuzunda... (A.V.B.Y. s.26 str.20)

Daha köşede bir **bilardo masası** var. (A.V.B.Y. s.27 str.2)

Oturup bir kahve içmek bile **cehennem azabı** gibi bir şey... (A.V.B.Y. s.27 str.5)

Kendisi **Yunan tebaasıdır**. (A.V.B.Y. s.27 str.8)

...Alemdağını, **Taşdelen suyunu**, çürümüş yaprakları... (A.V.B.Y. s.27 str.18)

Görünüşte her zamanki gibi idi sesler, çağırışlar, **yemek zamanları**, hattâ yüzler. (P.R. s.28 str.2–3)

Keşke bütün eşyalar yer değiştirmiş, sesler kısılmış, **yemek zamanları** değişmiş olsaydı da... (P.R. s.28 str.4)

Sobanın başına çöken küçük, **kendi halinde**... (P.R. s.28 str.12)

...**öğle paydosunu**, akşama gideceğim sinemayı düşünüyorum. (P.R. s.28 str.20)

**Eşek ve tenbel kelimelerindeki** dostluğu her zaman hatırlıyacağım. (P.R. s.28 str.24)

Akşamüstleri işi bitirir bitirmez **cadde üstünde** bir kahveye koşar... (P.R. s.29 str.3)

Babam tanıdığı bir iki dükkânda **beş on kuruş karşılığında**... (P.R. s.29 str.13–14)

Bu garip, çalışırkenkinden daha başka türlü **refah havasına** kaçının arasında derin bir çizgi ile katlanır. (P.R. s.29 str.16–17)

Bu garip, çalışırkenkinden daha başka türlü refah havasına **kaçının arasında** derin bir çizgi ile katlanır. (P.R. s.29 str.17)

...ama ben oldukça şen ve mesut olduğum için **ev halkının** durgunluğunu gideririm. (P.R. s.29 str.25–26)

Elime **çay bardağını** verdiler. (P.R. s.30 str.33)

**Kendi cebimden** senin bana verdiğin o güzel sigaralardan artanını getirdim. (P.R. s.31 str.14)

Bir **bodrum merdiveni** tamir edeceğim. (P.R. s.31 str.18–19)

Uzun seneler **ecnebi mekteplerinde** okumuş... (M.H. s.33 str.17)

Önceleri içinde bir **ihtilal havası** esti. (M.H. s.33 str.21)

**Aile denen ipi bir sıçrayışta aşmak arzusu** içinde çırpındı. (M.H. s.33 str.21–22)

...yoksa **aile büyükleri** bir hafi celse yaparak birbirlerine... (M.H. s.34 str.10)

**Kasa defterinin** kenarındaki mürekkep lekesi on iki senelik olsun. (M.H. s.34 str.17)

Kasa defterinin kenarındaki **mürekkep lekesi** on iki senelik olsun. (M.H. s.34 str.18)

**Yazıhane üstünün** kalın camını senelerin tozu buzlu cam haline... (M.H. s.34 str.19)

Yazıhane üstünün kalın camını senelerin tozu **buzlu cam haline** getirmiş olsun. (M.H. s.34 str.19–20)

Bu yazıhane **kasa üstündeki** siyah ciltli defterleriyle... (M.H. s.34 str.21)

...onların yanı başındaki **kopya presi** ile... (M.H. s.34 str.22)

...birdenbire büyük bir gürültü ile düşen **dosya dolabı**... (M.H. s.34 str.23–24)

...**yaz öğlesinin** uykusuna parasından gayrı her şeyi... (M.H. s.34 str.24)

Evet, hiçbir şey, hattâ **evlenme fikri** bile... (M.H. s.34 str.28)

...minderleşmiş, koltuklaşmış, **kasa defteri** haline gelmiş... (M.H. s.34 str.29)

Bir gez düşünmüş, fikir hoşuna gitmiş, çabucak bir **kadın hayali**, bir terlik, bir pijama, bir pudra lâvanta kokusu duymuş... (M.H. s.34 str.31–32)

Bir gez düşünmüş, fikir hoşuna gitmiş, çabucak bir kadın hayali, bir terlik, bir pijama, bir pudra **lâvanta kokusu** duymuş... (M.H. s.34 str.32–33)

Bu bir **eşek arısı** idi. (M.H. s.35 str.10)

Küçük yazıhanenin içinde **büyük bir tepkili uçak gürültüsü**... (M.H. s.35 str.11)

Bütün bir **şubat ayı** onun bu işi düşündüğüne şahit oldum. (M.H. s.35 str.19)

**Tedavi şehri** İstanbul'du. (M.H. s.35 str.30)

Bu kararı **elektrik masajcısı** sözümona doktorlarla beraber... (M.H. s.35 str.32)

Şişmanlayınca sanki **üzüntü rövolveri** de dolmuştu. (M.H. s.36 str.5)

Harbin ilk senelerinde **1940 senesinin** Teşrinisani ayında... (M.H. s.36 str.29)

Harbin ilk senelerinde 1940 senesinin **Teşrinisani** ayında... (M.H. s.36 str.29–30)

Bütün iyiliklerinden sonra piç gibi ortada kalan **bar kızı** Melâhati... (M.H. s.37 str.2)

Gördükçe bazı **aile saadetlerinin** temelli olduğunu biliyor... (M.H. s.37 str.4)

...bronzdan bir **Melâhat heykeli** neden dikmediğini düşünüyorum. (M.H. s.37 str.7)

Bir şişe **maden suyu** açtırır. (Y.U. s.39 str.5)

...bir **böbrek ıskarası** yaptırır, bazan da bir omlet yer. (Y.U. s.39 str.7)

**İçmek âlâtı** bozuldu. (Y.U. s.40 str.3)

**Pazartesi akşamına** sözleştik. (Y.U. s.40 str.24)

**Tiyatro gişesine** erkenden uğrayıp biletleri aldım. (Y.U. s.40 str.24)

**Pazartesi akşamları** temsil yoktu. (Y.U. s.40 str.27)

Perdenin **açılma zili** çalarken yanıma başka biri gelip oturdu. (Y.U. s.41 str.2)

Martıya, **başından öteki etlerinden sıyrılmış kuyruğu titreyen bir kolyoz iskeleti** fırlattı. (İ.K.B.H. s.42 str.18–19)

Belki daha yavru iken bir **insanoğlu yavrusunun...** (İ.K.B.H. s.43 str.9)

Rüzgâr bir **kara kokusu** getirdi. (İ.K.B.H.s.43 str.11)

**Bozulmağa başlayan bir karpuz kokusu** duydum. (İ.K.B.H. s.43 str.11–12)

Balıkçı dediğin **kendi kendisiyle** konuşan adamdır. (İ.K.B.H. s.43 str.28)

Doğrusu **balıkçı kısmının** geveze olmayışdır. (İ.K.B.H. s.43 str.29)

Bildiğimiz **insan, hayvan, düdük, makine, tahta, rüzgârda, tel, ağaç, böcek yeryüzü seslerinden** başka türlü bir ses, derinden kulaç kulaç derinden bir ses işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.11–12–13)

**Soğan kabuğu** renkli gagası açılıp kapanıyordu. (İ.K.B.H. s.45 str.18)

“Bir **balık kafasını** bana çok görürsün” de. (İ.K.B.H. s.45 str.25)

O insanlar bir **ağaç altına** oturur, paketini açar... (İ.K.B.H. s.45 str.32)

...yanlarından biri geçse **suç üstü** yakalanmış gibi utanırlar. (İ.K.B.H. s.46 str.2)

Bu **martı mahlûku** doymak nedir bilmez. (İ.K.B.H. s.46 str.4)

Karları erimemiş **Uludağ tepelerini** gösterdi. (İ.K.B.H. s.46 str.11)

...derinliklere doğru **nefessiz daldığım düşüncesine...** (İ.K.B.H. s.47 str.3–4)

İnsana alışamıyorum ama şu **deniz kuşuna** alışmışım. (İ.K.B.H. s.47 str.18)

Balıkçının **yer odasını** düşündüm. (İ.K.B.H. s.47 str.22)

O bizim kümesteki **balık ağının** üzerine uzanmağa... (İ.K.B.H. s.47 str.31–32)

...Barba Yakamozun da şu **dünya yüzünde** ihtiyaçları olduğu düşünülürse beni tekrar balığa götürmesi mazur görülebilir. (İ.K.B.H. s.48 str.9–10)

Neden denizde insana **ölüm korkusu** gibi bir şey geliyor? (İ.K.B.H. s.48 str.19)

— **Ölüm korkusu** değil o, dedi, akıl korkusu. (İ.K.B.H. s.48 str.21)

— Ölüm korkusu değil o, dedi, **akıl korkusu**. (İ.K.B.H. s.48 str.21)

Baktım Barba Yakamozun yakasında bir siyah **matem tülü** var. (İ.K.B.H. s.49 str.2)

Birdenbire yakasındaki **matem alâmetini...** (İ.K.B.H. s.49 str.23–24)

Birdenbire **yakasındaki matem alâmetini, topal martı için taktığı düşüncesi** aklıma geldi. (İ.K.B.H. s.49 str.23–24)

**Sus işareti** verdi. (İ.K.B.H. s.50 str.9)

Otuz yedi de bir **şubat sonunda** idi. (R.M. s.52 str.5)

İnsan radyosunu, radyosunun bulanık yeşil gözünü; kırmızı, yeşil, sarı çizgilerle çizikli **gâvur şehirleri** adı dolu aydınlık yerini de özler miymiş? (R.M. s.52 str.15)

Bereket; şu Sirkecinin otelleri her **Anadolu kasabasından**... (R.M. s.52 str.18)

Her **otel kiraathanesinin** aynasına Hacı Mustafa Efendiye... (R.M. s.52 str.19)

...İdris Bey'in damadına, **sakallı oğlunun** çenesine... (R.M. s.52 str.21)

Vir bana şu **seyahat iğnelerinden** eczacı bey, dedim. (R.M. s.53 str.14–15)

Olmaz, dedi, **doktor raporu** lazım. (R.M. s.53 str.15–16)

Vereyim sana bir **doktor parası** vir şu iğnelere bana. (R.M. s.53 str.25–26)

...**doktor vizitaları** da ilerliyormuş İstanbul vilayetinde garı. (R.M. s.53 str.30)

...doktor vizitaları da ilerliyormuş **İstanbul vilâyetinde** garı. (R.M. s.53 str.31)

**Fen sayesinde** şu hayal ettiklerim pekâlâ mümkündür... (R.M. s.54 str.1)

...şu hayal ettiklerim pekâlâ mümkündür ama, dedi **kendi kendine**. (R.M. s.54 str.2)

Üç yüz dönüm tarla **su kenarında** idi. (R.M. s.54 str.20)

Mısırlığın içinde gezinirken insanın **püskül kokusundan** başı... (R.M. s.54 str.22)

**Mısır tarlasında** ay ışığını hatırladı. (R.M. s.54 str.23)

Mısır tarlasında **ay ışığını** hatırladı. (R.M. s.54 str.23)

Ne **ay ışığı**ydı o! (R.M. s.54 str.24)

**Akşam güneşi** mısırların içine batmıştı lök gibi. (R.M. s.54 str.26)

Tarlanın kenarından geçerken **Çingene kızının** şalvarını görmüştü. (R.M. s.54 str.29)

...**şeker fabrikası** için dönümüne bin lira ödemişlerdi tarlanın. (R.M. s.54 str.31)

Bir **Boşnak kızı** sarı saçlı, mavi gözlü... (R.M. s.55 str.2)

**Şeftali ağaçları** dikmişti şeftali. (R.M. s.55 str.6)

**Çocuk ağzı** olduğuna ne aldanırsın hemşerim. (R.M. s.55 str.13–14)

**Kilo başına** on kuruş bile çoktu. (R.M. s.55 str.24)

İlk **Cihan Harbi** de Avusturya veliahdının öldürülmesinden... (R.M. s.55 str.27)

İlk Cihan Harbi de **Avusturya veliahdının** öldürülmesinden... (R.M. s.55 str.28)

...patatese **kilo başına** beş kuruş daha bindirdi. (R.M. s.56 str.5)

Kafasındaki **harb ihtimali** ile beraber şuna buna yaptığı zamlarla... (R.M. s.56 str.6)

**Kendi kıymeti** bile yoktu. (R.M. s.56 str.19–20)

Biraz **kaşar peynirinlen** yarım firancalâ alır mısın bana? (R.M. s.57 str.6–7)

...babasına iki filmde de bulunan **toplu iğne büyüklüğünde** bir siyahlığı gösterip “tuhaf!” demişti. (R.M. s.58 str.1)

Hep **para tuzağı!** (R.M. s.58 str.25)

...başkasının yatağına oturur konuşmuşsun **gece yarısı**. (R.M. s.58 str.27–28)

**Uykuda gezme hastalığı** da olur muymuş? (R.M. s.58 str.29)

Bu herifler hep **para tuzağı!** (R.M. s.58 str.33)

**Yarın sabah dönmek kararını** verince uyudu. (R.M. s.59 str.18)

Havadisi ertesi günkü **akşam gazeteleri** yazdı: (R.M. s.59 str.19)

... tüccarlarından Rıza Milyon-er indiği **Şirin Manyas otelinin** üçüncü kattaki odasından... (R.M. s.59 str.20–21)

...meçhul bir sebepten sokağa düşerek **koma halinde** hastahaneye kaldırılırken yolda ölmüştür. (R.M. s.59 str.22)

Geçenlerde, Sirkeçide Şirin Manyas otelinde vukuunu haber verdiğimiz **pencereden sokağa düşerek ölme vakasının** esrarı çözülmüştür. (R.M. s.59 str.27–28)

Tüccar Rıza Milyon-Er’in “**Sair filmenam**” hastalığına müptelâ olduğu, geceleyin gelen bir kriz neticesinde... (R.M. s.59 str.29)

Tüccar Rıza Milyon-Er’in “Sair filmenam” hastalığına müptelâ olduğu, **geceleyin gelen bir kriz neticesinde**... (R.M. s.59 str.30–31)

Ya ev, eve benzemez bir kulübe, bir baraka, bir **taş yığını**... (S.E. s.60 str.7)

Ya “Canvermez” in bu **köy içinde** tanınmışlığı yoktu. (S.E. s.60 str.8)

T â uzaktan elinde **boya tenekesi** ile geçen birine seslendi. (S.E. s.61 str.1)

— **Allah aşkına** gel. (S.E. s.61 str.7)

Şişman vücudundan çıkan taze bir **ter kokusu** etrafımızı sardı. (S.E. s.62 str.2)

Şişman boyacıdan çıkan **ter kokusu** bir ara eksilir gibi olurken... (S.E. s.62 str.7–8)

Bir **muhavere ucu** yakalarım umudu ile ben de yavaşladım. (S.E. s.62 str.14–15)

**At kestanesinin** koyu gölgesine on adım var yok. (S.E. s.62 str.16–17)

Keskin **ter kokusu** ile ağızda çürümüş bir pastırma kokusu... (S.E. s.62 str.24)

Keskin ter kokusu ile **ağızda çürümüş bir pastırma kokusu**... (S.E. s.62 str.24–25)

...başka bir **sual yağmuruna** tutularak... (S.E. s.62 str.26–27)

**At kestanesinin** altına nihayet vardım. (S.E. s.63 str.25)

Bitmişim; bir **taş parçasının** üstüne oturdum. (S.E. s.63 str.26)

Herkes **öğle uykusuna** yatmış olacak. (S.E. s.63 str.29)

Yakındaki köşkün balkonundan **koca burunlu ipek pijamalı şişman bir erkek hayali** gördük ikimiz de. (S.E. s.65 str.3–4)

Açık **balkon kapısını** hırsla kapadı. (S.E. s.65 str.5)

— Ama, dedim, bak o uyuyor, şu **öğle sıcağında**, püfür püfür. (S.E.s.65 str.19)

Sen sırtında yük, **sokak çeşmesi** akmaz. (S.E. s.65 str.21)

Üstüne de bir maşraba **tomruk suyu** içtim. (S.E. s.65 str.29)

**Tomruk suyunu** içmiş gibi idi. (S.E.s.65 str.30)

Bir **sütçü dükkânına** girdim. (S.E. s.66 str.19)

Üstüne bir de buz gibi **Elmalı suyu** içtim. (S.E. s.66 str.21)

Arnavudun **su muhallebisi** gibi yumuşak ve beyaz yüzündeki... (S.E. s.67 str.3–4)

...bir **harp gemisi** hışmıyla üzerime doğru yürürken... (S.E. s.67 str.5)

...daha çok histen doğan **hayranlık duygusu** silinip gidecektir. (E.K. s.68 str.13)

Genç adamın niyeti yazı yazmak olduğuna göre **benimle alay etmek için samimî olması ihtimali** çok kuvvetli ama ne yapalım... (E.K. s.68 str.19)

İyisi mi **alay etmesi ihtimaline** karşı yapılacak en doğru hareket... (E.K. s.68 str.22)

Çok zeki biri ise sonuna kadar bu **hayran rolünde** seninle... (E.K. s.68 str.24–25)

Şimdi bile hayranlıktan kurtulamadığın **Frenk muharrirleri**... (E.K. s.69 str.4–5)

...**konuşma fırsatı** bulsan kimbilir ne olmadık sualler sormazsın. (E.K. s.69 str.6–7)

Demek ki Taksim sinemasının önünde olduğunu, karşıdaki **börekeçi dükkânında** da Mahmut Bey isimli bir adam bulunduğunu biliyor. (E.K. s.69 str.26)

Hattâ gözlerindeki zifirî karanlıkta bile **ruhî bir zifiri karanlık farkları** bulunabilir mi? (E.K. s.70 str.13)

Adımını **yaya kaldırımına** atar atmaz kör: (E.K. s.70 str.30)

— **Eftalikus kahvesi**. (E.K. s.72 str.20)

Yanımızda, kahvesine tavla oynayan iki kişi, bu **ben vereceğim, sen vereceksin münakaşasına** gülümseyerek baktılar. (E.K. s.73 str.2)

Yarın **incir çekirdeği** doldurmayacak mevzuları yazan bir hikâyecinin iyi bir hikâyeci olmadığını yazacağına göre, bilmem hikâyem oldu mu? (E.K. s.73 str.2)

Bizim **hikâye anlayışımız** da böyle efendim. (E.K. s.73 str.15)

Belki de **traş bıçağına** sinirlenmiştim. (H.H. s.74 str.2)

Mutlak **traş bıçağına** sinirlenmiş olacağım. (H.H. s.74 str.3)

**Çukolata renginde** bir yaprak, çağla bademi renkli bir keçi... (H.H. s.74 str.11)

Çukolata renginde bir yaprak, **çağla bademi** renkli bir keçi... (H.H. s.74 str.11)

Yolun kenarındaki daha boyunu bosunu almamış taze **deve dikenleriyle** karabaşlar erik lezzetinde bana baktılar. (H.H. s.74 str.15)

Yolun kenarındaki daha boyunu bosunu almamış taze deve dikenleriyle karabaşlar **erik lezzetinde** bana baktılar. (H.H. s.74 str.16)

Onun da rengi **çağla bademi**, ağzı, dişleri, kulakları boynu... (H.H. s.75 str.4)

Her zamanki **kül rengi**, yer yer havı dökülmüş eski mantosunu giydirdi eşeğe. (H.H.s.75 str.17–18)

İsterse kimseler olmasın, **kendi kendime** kulağıma hişt hişt diyen bir divane olayım, ben, aldırmayacağım. (H.H. s.75 str.21)

**Mihalâki kuşudur.** (H.H. s.75 str.25)

O zaman tamamı tamamına pek **hişt hişt seslenişine** benzemeyen, benzemesin diye uğraştığım bir mırıldanmadır, tutturdum. (H.H. s.75 str.27)

**Kalpazankaya yolunu** sordular. (H.H. s.75 str.31)

Şimdi bir **çiçek tarlasında** idim. (H.H. s.76 str.6)

Belin demirine basıyor, **kırmızıya çalan bir toprak altını**, üste... (H.H. s.76 str.10)

— Sus, sus, dedim. **Yürekler acısı.** (H.H. s.77 str.11)

Bir **hişt hişt sesi** gelmedi mi fena. (H.H. s.77 str.25–26)

Hepsinin canlı iken pulları **kadın elbiselerine**, kadın kulaklarına kadın göğüslerine takılmaya değer. (D.B.Ö. s.78 str.2)

Hepsinin canlı iken pulları kadın elbiselerine, **kadın kulaklarına** kadın göğüslerine takılmaya değer. (D.B.Ö. s.78 str.2)

Hepsinin canlı iken pulları kadın elbiselerine, kadın kulaklarına **kadın göğüslerine** takılmaya değer. (D.B.Ö. s.78 str. 2–3)

Mümkünü olsaydı da balolara **canlı balık sırtlarının** yanar döner renkleriyle gidebilselerdi bayanlar... (D.B.Ö. s.78 str.5–6)

Ne yazık ki soluverir ölür ölmez, öyle ki üzülmüş bebeklere döner **balık sırtının** pırıltıları. (D.B.Ö. s.78 str.9)



Tam ortalık yerinde, her iki yanda sağlı sollu sağlı sollu iki **baş parmak izi** diyebileceğimiz koyu lekeler vardır, demiş miydim? (D.B.Ö. s.78 str.18)

Rum balıkçıların Hrisopsaros (**Hristos balığı**) dedikleri bu balık, vaktiyle korkunç bir deniz canavarı imiş. (D.B.Ö. s.78 str.20)

Rum balıkçıların Hrisopsaros (Hristos balığı) dedikleri bu balık, vaktiyle korkunç bir **deniz canavarı** imiş. (D.B.Ö. s.78 str.21–22)

Devirdiği **Kartacalı çektirmesinin**, Beniisrail balıkçı kayığının sayısı sayılamamış. (D.B.Ö. s.78 str.24)

Devirdiği Kartacalı çektirmesinin, Beniisrail **balıkçı kayığının** sayısı sayılamamış. (D.B.Ö. s.78 str.24)

...**dölger balığının** adından bembeyaz kesilirmiş. (D.B.Ö. s.79 str.2)

İsa, günlerden bir gün **deniz kenarında** gezinirken... (D.B.Ö. s.79 str.4)

İsa yalın ayak, başı kabak; **dölger balıklarının** yüzlercesinin kaynaştığı denize doğru yürümüş. (D.B.Ö. s.79 str.11)

O gün bu gündür **dölger balığı**, denizlerin görünüşü pek dehşetli, fakat huyu pek uysal, pek zavallı bir yaratığıdır. (D.B.Ö. s.79 str.16)

O gün bu gündür dölger balığı, **denizlerin görünüşü pek dehşetli, fakat huyu pek uysal, pek zavallı bir yaratığıdır**. (D.B.Ö. s.79 str.16–17–18)

...bir **balık kuyruğunun** biçimini alır. (D.B.Ö. s.79 str.25)

Bir o, bir de **kırlangıç balığı** sandalda ölünceye kadar ikide bir feryada benzer, soluğa benzer acı bir ses çıkarır. (D.B.Ö. s.79 str.32–33)

İnce zardan ağzını bir kere ağlara vurmasın, küştüğünün resmidir, **dölger balığının**. (D.B.Ö. s.80 str.2–3)

Bir gün balıkçı kahvesinin önündeki yarısı kırmızı, yarısı beyaz çiçek ačan akasyanın dalına asılmış bir **dölger balığı** gördüm. (D.B.Ö. s.80 str.6)

Bir görünmez **iç rüzgârının** oyunu idi. (D.B.Ö. s.80 str.11–12)

İlk bakışta insana zevkli, eğlenceli bir Şeymiş gibi gelen bu titreme hakikatte bir **ölüm dansı** idi. (D.B.Ö. s.80 str.16)

Sanki **dölger balığının** ruhu, rüzgâr rüzgâr, bu incecik zarlardan çıkıp gidiyordu; bir dirhem kalmamacasına. (D.B.Ö. s.80 str.16)

Hani bazı **yaz günleri** hiç rüzgâr yokken deniz üstünde bir meneviş peydahlanır. (D.B.Ö. s.80 str.19)

Hani bazı yaz günleri hiç rüzgâr yokken **deniz üstünde** bir meneviş peydahlanır. (D.B.Ö. s.80 str.19–20)

**Deniz dibinin** kumları gıdıklayıcıdır. (D.B.Ö. s.80 str.28)

Altta, **dişi yumurtaları**, yukarılarda erkek tohumları... (D.B.Ö. s.80 str.28–29)

Altta, dişi yumurtaları, yukarılarda **erkek tohumları**... (D.B.Ö. s.80 str.29)

Vücudunu bir **şehvet anı** sarmıştır. (D.B.Ö. s.80 str.30)

İçimde **dülger balığının** yüreğini dolduran korkuyu duydum. (D.B.Ö. s.81 str.6–7)

Bu hepimizin bildiği bir korku idi: **Ölüm korkusu**. (D.B.Ö. s.81 str.8)

**Dülger balığının** ölüm hali uzun sürüyor. (D.B.Ö. s.81 str.19)

Dülger balığının **ölüm hali** uzun sürüyor. (D.B.Ö. s.81 str.19)

Bu iki saat süren **ölüm halini**... (D.B.Ö. s.81 str.23)

...**dülger balığını** aramızda bir işle uğraşırken görüvereceğiz... (D.B.Ö. s.81 str.25)

Acı acı sırtarak İsanın tuttuğu belinin ortasındaki **parmak izi** yerlerini, mahmuzları, kelpeteni, egesi, desteresi ve baltasıyla kazıyacak. (D.B.Ö. s.82 str.5–6)

İlk çağlardaki **canavar halini** bulacak. (D.B.Ö. s.82 str.7–8)

Onu **canavar haline** getirmek için hiçbir fırsatı... (D.B.Ö. s.82 str.9–10)

...ama şu **hikâyecilik işinde** zararı bana dokunuyor. (K.V.Ş. s.83 str.20–21)

Onlar içmek için, ben yemek yemek için girdiğimiz **aşçı dükkânı** aynı zamanda meyhaneydi de. (K.V.Ş. s.83 str.24)

**Duvar boyacısıdır**. (K.V.Ş. s.84 str.15–16)

Doğramacılık, makinistlik, **duvar afişçiliği** yapmıştır. (K.V.Ş. s.84 str.19)

**Köşe başlarında** kestane kebab etmiştir. (K.V.Ş. s.84 str.20–21)

**Kahramanlık hikâyeleri** vardır. (K.V.Ş. s.84 str.22–23)

**Karı koca hikâyeleri** vardır. (K.V.Ş. s.84 str.23)

**Döğüş, muharebe hikâyeleri** vardır. (K.V.Ş. s.84 str.24)

Birdenbire benim kulağım hizasından bir **bira şişesi** uçtu. (K.V.Ş. s.84 str.28)

**Frijider vitrininin** kalın camında tuz buz oldu. (K.V.Ş. s.84 str.28)

Bir **utanma hissi** ellerinde tiril tiril titriyordu. (K.V.Ş. s.85 str.10)

**Kendi yerime** oturttum. (K.V.Ş. s.85 str.19)

Bir iş yaparım ama **iş yerine** geçmez. (K.V.Ş. s.86 str.7)

— **Cıgara parası** getirir. (K.V.Ş. s.86 str.9)

Elinde garsonun götürdüğü **şarap şişesi** bizim masaya doğru yürüdü. (K.V.Ş. s.86 str.23–24)

**Şarap şişesi** yan dönmüş yere akıyordu. (K.V.Ş. s.87 str.7)

Şu sarı **bakkal kâğıdına** karşı sıkıntıdan oturduğumu... (Ç.İ. s.88 str.13)

Kötü **edebiyat terbiyesi** aldık; ne yapalım? (Ç.İ. s.89 str.2)

**Şu üç beş satırlık yazı süresince** açıklamak istemediğim... (Ç.İ. s.89 str.5–6)

Bunun anahtarı, **çarşıya inemem, cümlesinde** idi. (Ç.İ. s.89 str.7)

**Ay başında** şişenin dibinde iki parmak arttırdığım da olur. (Ç.İ. s.89 str.28)

Tabii **ay başında** ödemek üzere. (Ç.İ. s.89 str.33 / s.90 str.1)

Tütüncüye **gazete ve bafra borcu**, gazinocuya iki üç bira... (Ç.İ. s.90 str.4)

Tütüncüye gazete ve bafra borcu, gazinocuya iki üç bira, **gazoz borcu**, muhallebiciye 17 lira kadar bir takıntım olsa. (Ç.İ. s.90 str.5)

Taksa da ne tütüncü on **bafra paketinden** fazla... (Ç.İ. s.90 str.16)

**Kendi kendimize**, başkasının bize, bizim başkalarına, devletin tebaasına, tebaanın devletine, belediyenin hemşerisine, hemşerinin belediyeye koyduğu, koyacağı yasaklar! (Ç.İ. s.90 str.29)

Hafif, cilve gibi, o da **boğaz derdinden** doğan zırlıtlardan başka... (Ç.İ. s.91 str.3)

Canım çekiyor diye giremem sana deniz göğsüm zayıftır; **doktor yasağı**. (Ç.İ. s.91 str.11)

Canım çekiyor diye içemem: körkütük oluncuya kadar, akli boğuncaya kadar: **karaciğer yasağı**. (Ç.İ. s.91 str.12–13)

...kırk gün kırk gece bizim **İstanbul sayfiye köyü**... (Ç.İ. s.91 str.23–24)

...yine sucuk, salam, sosis, **kaşar peyniri** ve şarap alsa... (Ç.İ. s.91 str.27)

...**fazla veririm korkusundan** kimselere para bozmayan fırıncı! (Ç.İ. s.92 str.2)

O, **kıyma makinesinden** geçen her yarım kilo ete... (Ç.İ. s.92 str.6)

...öğürtücü, öldürücü **iç yağları** karıştıran... (Ç.İ. s.92 str.7)

...**iç yağları**, keçileri, mandaları düşünen kasap efendi! (Ç.İ. s.92 str.9)

Onun için **bir yüzlükle bir onluk** arasında büyük fark yoktur. (Ç.İ. s.92 str.19–20)

Harplerin birinde harp boyunca bir **tavan** arasında saklanmıştı. (Ç.İ. s.92 str.22)

**Tavan** arasında geçen günlerini hikâye etmiştir. (Ç.İ. s.92 str.23)

**Harp** içinde de yazın evini kiraya vermek mecburiyetinde kalmış. (Ç.İ. s.92 str.25)

Günlerden bir gün **kasap oyununa** başladığını duyunca... (Ç.İ. s.92 str.28)

...bir delikten atılan bıçağın **peynir kalıbına** nasıl saplandığını... (Ç.İ. s.92 str.30)

...**peynir kalıbının** tavana doğru nasıl yükseldiğini... (Ç.İ. s.92 str.31–32)

...gençliğinin **sulanma hikâyelerini** bir anlatmağa başlamasın. (Ç.İ. s.93 str.5)

Dükkâna akşam altıdan sonra girenler hep **cemiyet üyeleridir**. (Ç.İ. s.93 str.15)

Bu cemiyet bir **Patlatma Cemiyetidir**. (Ç.İ. s.93 str.15–16)

...ama **cemiyet azası** kapıdan girer girmez... (Ç.İ. s.93 str.17)

İhtiyar kadın **peynir kalıbının** tavana doğru yükseldiğini görünce... (Ç.İ. s.94 str.1)

Sanki **ölü toprağı** serpmişlerdi üstlerine. (Ç.İ. s.94 str.9–10)

Kafama kasketi, üstüme **balıkçı ceketini**, suratıma baştan aşağı dişim ağrıyormuş gibi bir kaşkol bağladım. (Ç.İ. s.94 str.20)

Şu **tavan arası** hikâyesini. (Ç.İ. s.95 str.1–2)

Bu da bir **bitiriş şekli** ama bu da değil. (Ç.İ. s.95 str.16)

İstanbul'un **semt adları** yok mu? (D. s.96 str.1)

...bu **semt adlarından** insanın muhayyelesine bir şeyler üşüşür. (D. s.96 str.3)

...**zincir şıkırtıları**, dolap beygirinin adaleleri... (D. s.96 str.11–12)

...zincir şıkırtıları, **dolap beygirinin** adaleleri... (D. s.96 str.12)

...tahtadan olukların arklara gönderdiği sularda **ışık ve güneş oyunları**, atın duraklayışı, hızlanması, bahçivanın hooo sesi... (D. s.96 str.12–13)

...tahtadan olukların arklara gönderdiği sularda ışık ve güneş oyunları, atın duraklayışı, hızlanması, bahçivanın **hooo sesi**... (D. s.96 str.14)

...çıplak ayaklı bir **Arnavut kızının** pespembe topukları... (D. s.96 str.15)

...burma kırmızı bıyıklarında **hıyar çekirdekleri**, sigara dumanları, tütün ve hiddet tutuşan bir ellilik bahçivan... (D. s.96 str.16–17)

...burma kırmızı bıyıklarında hıyar çekirdekleri, **sigara dumanları**, tütün ve hiddet tutuşan bir ellilik bahçivan... (D. s.96 str.17)

...kuyruğu havada düşmanca dönüvermiş, sırtının tüyleri diken diken, burnu ağzı kapkara, ıpslak, dili bir **eski zaman pembesile** penbe bir acar, edepsiz dişi köpek. (D. s.96 str.20)

Şivelerinden kim olduklarını çabucak anlayacağınız insanların **mahalle meydanını** görürsünüz. (D. s.97 str.7)

Mahalle bir **bayram yeri** gibidir. (D. s.97 str.12)

Dümbelek, zurna, **keman sesleri** duyulur. (D. s.97 str.13)

**Duvar diplerinde** keskin, gözleri acıtan bir amonyak kokusu. (D. s.97 str.19)

Duvar diplerinde keskin, gözleri acıtan bir **amonyak kokusu**. (D. s.97 str.19–20)

**Mahalle gençlerinin** çoğu bu emprime fabrikasına giderler. (D. s.97 str.21)

Mahalle gençlerinin çoğu bu **emprime fabrikasına** giderler. (D. s.97 str.21–22)

Fabrikanın etrafını bu sefil evler, kaldırımsız, eski sahtiyan, amonyak, **insan fabrikasının** küsbesi kokulu sokaklara çevirmiştir. (D. s.97 str.23–24)

Sağınızda kocaman **Vangelistra kilisesi** bir derebeyin şatosuna... (D. s.97 str.27)

Vakit akşamsa, günlerden bir **aziz günü** ise Vangelistra kilisesi... (D. s.97 str.28)

Vakit akşamsa, günlerden bir aziz günü ise **Vangelistra kilisesi** karanlığın içinde mumlar ve avizelerle pırıl pırıl yanar. (D. s.97 str.28–29)

...**yok bahasına** çalışan Hıristiyan kızları bu semtte yetişir. (D. s.98 str.3)

...yok bahasına çalışan **Hıristiyan kızları** bu semtte yetişir. (D. s.98 str.3)

Duvarcılar, badanacılar, **kuyumcu çırakları**, tornacılar... (D. s.98 str.4–5)

...**çilingir ustaları**, kalfaları ve çırakları ile bu semtte yetişir. (D. s.98 str.6)

...tövbekâr yankesicilere, yeni hastaneden çıkmış **eroïn hastalarına**... (D. s.98 str.9)

**1900, 1953 senesi** orompolarına, eski tulumbacılar... (D. s.98 str.9–10)

**Pirzola kokusuna**, açlığa, rakıya, aşka, şehvete... (D. s.98 str.13–14)

...**her mücerret kelime vafının** karşılığına rastlamak mümkündür. (D. s.98 str.15)

...her sokakta birbirini tanıyan **ıslık sesleri** duyulur. (D. s.98 str.17–18)

Karanlık köşelerde Rumca **aşk fısıltıları**. (D. s.98 str.19)

**Yaz geceleri** meltem öteki semtleri bir rüya serinliğine boğarken... (D. s.98 str.21)

Yaz geceleri meltem öteki semtleri bir **rüya serinliğine** boğarken burada yaprak oynamaz. (D. s.98 str.21–22)

Çarşı ışık, kukureç, **midye tavası**, istiridye, tarak, kırmızı turp... (D. s.98 str.24)

...**ciğer tavası**, şarap, ıskara balık ve rakı kokusu içindedir. (D. s.98 str.25)

...ciğer tavası, şarap, ıskara balık ve **rakı kokusu** içindedir. (D. s.98 str.25–26)

O halde bu korkunç hastalık **insan nesillerinden** binde birine... (B.H. s.99 str.3)

**Korkunç sıfatıyla** sıfatladığıma bakmayın! (B.H. s.99 str.4)

Artık bu hastalığın ismi anlaşıldı: **Milletvekilliği hastalığı**. (B.H. s.99 str.16)

Bütün ruhi hastalıkların günümüzde son tedavisi “**choc**” **tedavisidir**. (B.H. s.99 str.18)

Ama yirminci seçilemeyişten sonra **seçilememek “choc”una** dayanıklık gösterenler olmuştur. (B.H. s.99 str.19)

Benim bugün 30, 40 sene ötesine ait bir **milletvekilliği hastasını** dostlukla hatırlamam yeni tutulacak hastaların durumu ile bir değildir. (B.H. s.99 str.21)

**Milletvekilliği hastası** olduğunu hiç belli etmiyebilir. (B.H. s.99 str.25)

Bir **zihin açıklığı** göstermiş biri ise... (B.H. s.100 str.1)

...seçilsin seçilmesin **milletvekilliği hastası** sayılmaz. (B.H. s.100 str.2)

Hele mesalâ **tahrirat kâtibi**, nüfus memuru, belediye reisi, telgraf müdürü ile tanışmışlarsa iş tamamdır. (B.H. s.100 str.12)

Hele mesalâ tahrirat kâtibi, **nüfus memuru**, belediye reisi, telgraf müdürü ile tanışmışlarsa iş tamamdır. (B.H. s.100 str.12)

Hele mesalâ tahrirat kâtibi, nüfus memuru, **belediye reisi**, telgraf müdürü ile tanışmışlarsa iş tamamdır. (B.H. s.100 str.13)

Hele mesalâ tahrirat kâtibi, nüfus memuru, belediye reisi, **telgraf müdürü** ile tanışmışlarsa iş tamamdır. (B.H. s.100 str.13)

Vakitleri halleri biraz da iyice ise **kasaba kahvelerine** bâzı akşamları memurların kerahet vakti çöktükleri lokantalara düşerler. (B.H. s.100 str.15)

Vakitleri halleri biraz da iyice ise kasaba kahvelerine bâzı akşamları memurların **kerahet vakti** çöktükleri lokantalara düşerler. (B.H. s.100 str.16–17)

Buralarda bir de ortaokul **Fransızca öğretmeni** ile... (B.H. s.100 str.18)

Okumuş yazmış bir **köylü gencinin** harmanlardan sonra... (B.H. s.100 str.24–25)

O da **kasaba kahvelerine**, kasaba çarşılarına gün ağarırken düşer. (B.H. s.100 str.27)

O da kasaba kahvelerine, **kasaba çarşılarına** gün ağarırken... (B.H. s.100 str.27–28)

...**öğle üstü** pideli kebab yer. (B.H. s.100 str.28)

**Öğle namazını** “Orta Cami” de kılar. (B.H. s.100 str.29)

**İkinci üstü** eşraftan Hacı Hasan beyin yazıhanesinde... (B.H. s.100 str.29–30)

...ateş gibi bir **köylü delikanlısı** olurdu. (B.H. s.101 str.1)

Benim yetiştiğim zamanlar Birinci **Dünya Harbi** patlamıştı. (B.H. s.101 str.5)

Onu **belediye gazinosunda** bir memurlar topluluğunun ortasında... (B.H. s.101 str.6)

Onu belediye gazinosunda bir **memurlar topluluğunun** ortasında ayağında poturu, sırtında “İstanbulun”i, yakasında... (B.H. s.101 str.6)

Biz **mektepe çocukları**, belediye otelinin bahçesinin parmaklıklarına dizilirdik. (B.H. s.101 str.12–13)

Biz mektepe çocukları, **belediye otelinin** bahçesinin parmaklıklarına dizilirdik. (B.H. s.101 str.13)

**Düyunu umumiye müdürü** onu havuz başından çağırırdı. (B.H. s.101 str.14)

Düyunu umumiye müdürü onu **havuz başından** çağırırdı. (B.H. s.101 str.14–15)

**Tahrirat kâtibi:** — Olur mu beyefendi? (B.H. s.101 str.20)

Bir **mebus namzedine** kahve ısmarlamak ne haddimize? (B.H. s.101 str.21)

Öteden **nüfus müdürü** kaymakama seslenirdi: (B.H. s.101 str.30)

Rahmet hoca en çok **nüfus müdürüne** içerledi. (B.H. s.102 str.3)

— Mebus olup **intihap dairemin** köylülerinin derd ü âlâmını, muzayaka ve iptidailiğini gidermek için bir dersiam olmağa sanırım... (B.H. s.102 str.4)

**Rüşdiye mezunu** olmak kâfi ve vafidir. (B.H. s.102 str.7)

Rahmet hoca **süpürgeci mektebi** namiyle maruf Rüşdiye mektebini birincilikle bitirmişti. (B.H. s.102 str.8)

Rahmet hoca süpürgeci mektebi namiyle maruf **Rüşdiye mektebini** birincilikle bitirmişti. (B.H. s.102 str.9)

— Elemrü fevkaledib, der, **kendi elini** öperdi. (B.H. s.102 str.17)

Bu güzel vatanımızın her köyünü **bir cennet haline** ifrağ için... (B.H. s.102 str.25)

— **Yaşa, var ol sesleri**... (B.H. s.103 str.1)

Kaymakam bey işi ileriye vardiğini, **mektepe talebelerinin** yanına bakkal çıraklarının, berberlerin, kasapların da dizildiğini... (B.H. s.103 str.17–18)

Kaymakam bey işi ileriye vardiğini, mektepe talebelerinin yanına **bakkal çıraklarının**, berberlerin, kasapların da dizildiğini... (B.H. s.103 str.18)

Uzaktan bizim gördüğümüz köpükler saçan, kıpkırmızı, **sandalye üstünde** bir adamdı. (B.H. s.103 str.23)

- Setler, bentler, çorak tarlalar, aşar, öküz, övendire, **tarhana çorbası**, cennet, muhabbet, ezcümle, bu suretle, sırası gelmişken... (B.H. s.103 str.26)
- ...**çiftlik sahipleri** falan gibi cümle parçaları idi. (B.H. s.103 str.28)
- ...çiftlik sahipleri falan gibi **cümle parçaları** idi. (B.H. s.103 str.28)
- Saat de **gece yarısını** bulurdu. (B.H. s.103 str.33)
- ...nutuktan sarhoş bir halde **köy yolunu** tutardı. (B.H. s.104 str.1)
- Nutuk verdiği ertesi sabahı benzi uçmuş **şehir kahvesine** döndüğü zaman onu tekrar nutuk vermeğe zorlamak istemezdi bile. (B.H. s.104 str.2–3)
- Bir ufak memur **tavla başından**. (B.H. s.104 str.12)
- Sahi mi Abdullah bey **Allah aşkınıza?** (B.H. s.104 str.20)
- Rahmet hoca babasından kalma bir **altın tenekesini**... (B.H. s.104 str.24–25)
- Birinci **Dünya Harbi** bitti. (B.H. s.104 str.26)
- İstiklâl harbinde** sırtında fişeklerle bir ara gözüktü. (B.H. s.104 str.26)
- ...bir **smokin pantolonunu** ayağına... (B.H. s.104 str.30–31)
- ...bir **fırak ceketini** sırtına geçirmişti. (B.H. s.104 str.31)
- ...bir **belediye reisinin** kendisini merasimle mebus seçtiğini... (B.H. s.105 str.3)
- ...**belediye çavuşlarından** biri lokantada müjdelediği zaman... (B.H. s.105 str.4–5)
- ...**ziyafet bedelini** cebindeki kuruşlarla zorbelâ ödeyebilmişti. (B.H. s.105 str.5–6)
- Şakadan onu **Ankara trenine** kadar götürdüler. (B.H. s.105 str.7)
- Mebus kompartımanına** kuruldu. (B.H. s.105 str.11–12)
- Onun uzun zaman o istasyondan bu istasyona, bu istasyondan o istasyona **mebus kompartımanlarına** kurularak dolaştığını söylediler. (B.H. s.105 str.16–17)
- Ankara trenini** beklerdi. (B.H. s.105 str.23)
- Mebus kompartımanında** kimse yoksa... (B.H. s.105 str.24)
- ...**istasyon müdürünün** de keyfi yerinde ise... (B.H. s.105 str.24–25)
- ...**bir jandarma refakatinde** köyüne gönderilirdi. (B.H. s.105 str.28)
- Yüzünde küçük küçük **kavga, taş, düşme izleri**. (Y.U. s.106 str.4–5)
- Bak **patates salatasını** attı ağzına. (Y.U. s.106 str.9)
- İşte **şarap bardağı** dudağında. (Y.U. s.106 str.10)
- İşte **cigara paketine** imzalar atıyor. (Y.U. s.106 str.16)
- Arada bildiğin, kanında dolaşan şu **Türkçe dilinden**... (Y.U. s.106 str.19)



Sonra “**Asepiya piluti** Keton İbrahim!” (Y.U. s.106 str.20)

İşte **cigara paketine** sevdiğin parmaklar uzandı. (Y.U. s.106 str.23)

Hâlâ dudağının kıvrımı, hâlâ kaşının yaramaz çocukluğundan kalma tüysüz **yara çizgisi**... (Y.U. s.108 str.29)

...odanın içinde çocukların **mütalâa saatlerinde** yapıp attıkları kâğıttan uçaklar gibi başıma düşüyorlardı. (Y.U.s.108 str.30)

Olur şey değil, diye söylendim **kendi kendime**. (Y.U.s.110 str.12)

Ağacı yerinden söküp **balkon kapısından** fırlattım. (Y.U. s.110 str.21–22)

Dumanla bulut da onun arkasından **kendi kendilerine** gittiler. (Y.U.s.110 str.23).

Sabaha kadar kuşun **kanat seslerini**... (Y.U. s.110 str.29)

### 1.3. ZİNCİRLEME İSİM TAMLAMALARI

...bir renk dalgası içinde Atikalı’ye vardık. (Ö.B.H. s.3 str.8–9)

**İstanbul Adaları’nın birinde** hasta anam yatar döşğinde. (Ö.B.H. s.3 str.13)

**Fatih camii avlusunun çitlembik ağacının dibine** doğru... (Ö.B.H. s.5 str.19–20)

**Fatih camii avlusunun çitlembik ağacının dibine** doğru... (Ö.B.H. s.5 str.19–20)

**Fatih camii avlusunun çitlembik ağacının dibine** doğru... (Ö.B.H. s.5 str.19–20)

Artık minareye baktığı zaman **minarenin aleminin göğe doğru yükselişini** Pakize ilen bir bulutsuz ay mehtaplı gecede seyretmiyecekti, demek. (Ö.B.H. s.6 str.1–2)

O çilli, esmer yüzlü, badik burunlu, **Karakaplan kulübü santrhafi** canım oğlan Abdullah. (Ö.B.H. s.6 str.15)

**Fatih parkının kenarından** yürüyorum, Panco. (Ö.B.H. s.7 str.11)

Kafasını **parkın sınır demirlerine** dayamış. (Ö.B.H. s.7 str.13)

**Fatih parkının demirine** dayalı uyuyan adamı... (Ö.B.H. s.8 str.30–31)

**Yeşil camisinin avlusundaki** sedde oturmuş... (Ö.B.H. s.9 str.14)

Gözlerini **lise kasketinin şemsiperine** dikip: (Ö.B.H. s.9 str.20)

Baktım, **Zeyrek yokuşunun seddi dibinde** uyumuş bir köpek. (Ö.B.H. s.9 str.30)

Baktım, **Zeyrek yokuşunun seddi dibinde** uyumuş bir köpek. (Ö.B.H. s.9 str.30)

Tam **sizin evin önünde** bir küp kırılmış, (Ö.B.H. s.12 str.19)

...ve **Yahudi karısının arabacı zanparasını**. (Ö.B.H. s.12 str.24–25)

Uçan daireden çıkan adam **küçük bobinin elektrik fenerini** aldı. (Y.Y.İ. s.19 str.31)

...ta uzaktan **bir Avrupa şehrinin bayram yerinde** kazanmıştım. (Y.Y.İ. s.20 str.7)

Sonra birdenbire **onun ayak sesleri**. (Y.Y.İ. s.20 str.22)

Başının altındaki iki yastıktan birini çekip alıyor, **onun ayak ucuna** koyuyorum. (Y.Y.İ. s.22 str.3)

**Münir paşa konağının çam ağacını** hatırlıyorum. (A.V.B.Y. s.24 str.10)

...kiminin kulağını, **kiminin kanadının altını**... (A.V.B.Y. s.25 str.16–17)

**Galatasaray lisesinin kalın ve yüksek bahçe duvarının** kenarına artık ölmüş kediyi itiyoruz. (A.V.B.Y. s.26 str.7–8)

**Galatasaray lisesinin kalın ve yüksek bahçe duvarının** kenarına artık ölmüş kediyi itiyoruz. (A.V.B.Y. s.26 str.7–8)

**Yangının kül ettiği Münir paşa konağının havuzunda** kirli yeşil bir su bekler dururdu. (A.V.B.Y. s.26 str.19–20)

...ev halkının **durgunluğunu** gideririm. (P.R. s.29 str.25–26)

**Kasabanın belli başlı ailelerinden birinin oğlu** iyi arkadaşım. (M.H. s.33 str.16)

**Kasabanın belli başlı ailelerinden birinin oğlu** iyi arkadaşım. (M.H. s.33 str.16)

**Aile denen ipi bir sıçrayışta aşmak arzusu** içinde çırpındı. (M.H. s.33 str.21–22)

**Kasa defterinin kenarındaki mürekkep lekesi**... (M.H. s.34 str.17–18)

**Yazıhane üstünün kalın camını** senelerin tozu... (M.H. s.34 str.19)

...**yaz öğlesinin uykusuna** parasından gayrı her şeyi... (M.H. s.34 str.24)

...minderleşmiş, koltuklaşmış, **kasa defteri haline** gelmiş... (M.H. s.34 str.29)

Harbin ilk senelerinde **1940 senesinin Teşrinisani ayında**... (M.H. s.36 str.29–30)

Parkotelde ... **Kasabası eşrafından C.H.beyin mahdumu** ile doktor operatör H.O.beyin kızının nikâhları kıyıldı. (M.H. s.36 str.30)

Parkotelde ... **Kasabası eşrafından C.H.beyin mahdumu** ile doktor operatör H.O.beyin kızının nikâhları kıyıldı. (M.H. s.36 str.30–31)

Parkotelde ... **Kasabası eşrafından C.H.beyin mahdumu ile doktor operatör H.O.beyin kızının nikâhları** kıyıldı. (M.H. s.36 str.30–31–32)

...şimdi **bizim kasabanın üç dört milyonluk bir adamı** olan eski arkadaşımın büyük balkonlu evinin önüne... (M.H. s.37 str.5–6)

...şimdi bizim kasabanın üç dört milyonluk bir adamı olan **eski arkadaşımın büyük balkonlu evinin önüne...** (M.H. s.37 str.6-7)

**Birinci mevkiin çocuklarının arasına karıştığımız zaman...** (Y.U. s.39 str.32)

**Perdenin açılma zili** çalarken yanıma başka biri gelip oturdu. (Y.U. s.41 str.2)

...ilk **balıkçının martıya laf atmasının mümkünü** yoktur. (İ.K.B.H. s.42 str.5)

Belki daha yavru iken **bir insanoğlu yavrusunun eline...** (İ.K.B.H. s.43 str.9)

Doğrusu **balıkçı kısmının geveze olmayışıdır.** (İ.K.B.H. s.43 str.29-30)

Bu ses, **bu mavi âlemin nefes alıp verişinin sesidir** gibi geldi bana. (İ.K.B.H. s.44 str.14-15)

Bir karıncanın bizim bütünümüzü değil, milyonda bir parçamızı duyması gibi ben de bu **kocaman, deniz denilen canlı, muhteşem mahlûkun bir parçasının sesinin, sağır, derin gürültüsünün milyarla eksilmiş bir parçacığını** işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.17-18-19-20)

Ben yine **bu oltanın önce hızlı hızlı, sonra ağır aksak benimle beraber battığı, derinliklere doğru nefessiz daldığım düşüncesine...** (İ.K.B.H. s.47 str.1-2-3-4)

**Balıkçının yer odasını** düşündüm. (İ.K.B.H. s.47 str.22)

**O bizim kümesteki balık ağının üzerine** uzanmağa... (İ.K.B.H. s.47 str.31-32)

...**Barba Yakamozun da şu dünya yüzünde ihtiyaçları olduğu** düşünülürse beni tekrar balığa götürmesi mazur görülebilir. (İ.K.B.H. s.48 str.9-10)

İnsan radyosunu, radyosunun bulanık yeşil gözünü; **kırmızı, yeşil, sarı çizgilerle çizikli gâvur şehirleri adı** dolu aydınlık yerini de... (R.M. s.52 str.14-15)

İnsan radyosunu, radyosunun bulanık yeşil gözünü; **kırmızı, yeşil, sarı çizgilerle çizikli gâvur şehirleri adı** dolu aydınlık yerini de... (R.M. s.52 str.14-15-16)

**Her otel kiraathanesinin aynasına** Hacı Mustafa Efendiye... (R.M. s.52 str.19)

...**sakallı oğlunun çenesine** ait iki canlı çizgi çizilmiştir. (R.M. s.52 str.21)

Tarlanın kenarından geçerken **Çingene kızının şalvarını...** (R.M. s.54 str.29)

Günah bütün bunlar be! **İnsanın kafasının içi** gözükür mü? (R.M. s.58 str.24)

Geçenlerde, Sirkeçide Şirin Manyas otelinde vukuunu haber verdiğimiz **pencereden sokağa düşerek ölme vakasının esrarı** çözülmüştür. (R.M. s.59 str.27-28)

**At kestanesinin altına** nihayet vardım. (S.E. s.63 str.25)

Bitmişim; bir **taş parçasının üstüne** oturdum. (S.E. s.63 str.26)

...**bir harp gemisi hışımıyla** üzerime doğru yürürken... (S.E. s.67 str.5)

Demek ki **Taksim sinemasının önünde** olduğunu... (E.K. s.69 str.25)

...98 adım yürürsem **Taksim sinemasının önünde** olacağım. (E.K. s.70 str.2-3)

**Onun tabanının bildiği** çukurlar da tümsekler de bulunabilir. (E.K. s.70 str.22)

**Bizim hikâye anlayışımız** da böyle efendim. (E.K. s.73 str.15)

**Eşeğin ot koparışının sesinden** apayrı bir ses. (H.H. s.75 str.7-8)

Belki de **kendi kafanızın içinden**... (H.H. s.75 str.12)

Mümkün olsaydı da balolara **canlı balık sırtlarının yanar döner renkleriyle** gidebilselerdi bayanlar... (D.B.Ö. s.78 str.5-6)

...öyle ki üzülmiş bebeklere döner **balık sırtının pırıltıları**. (D.B.Ö. s.78 str.9)

**Devirdiği Kartacalı çekirtmesinin, Beniisrail balıkçı kayığının sayısı** sayılamamış. (D.B.Ö. s.78 str.23-24-25)

...**dülger balığının** adından bembeyaz kesilirmiş. (D.B.Ö. s.79 str.2)

İsa yalın ayak, başı kabak; **dülger balıklarının yüzlercesinin** kaynaştığı denize doğru yürümüş. (D.B.Ö. s.79 str.11-12)

İsa yalın ayak, başı kabak; **dülger balıklarının yüzlercesinin kaynaştığı** denize doğru yürümüş. (D.B.Ö. s.79 str.11-12)

**İki elinin baş parmağı arasında** sımsıkı tutmuş... (D.B.Ö. s.79 str.14)

**Dülger balığı adı** bunlardan ötürü ona takılmış olmalı. (D.B.Ö. s.79 str.20-21)

...rengi koyulaşır, **bir balık kuyruğunun biçimini** alır. (D.B.Ö. s.79 str.25)

İnce zardan ağzını bir kere ağlara vurmasın, **küstüğünün resmidir, dülger balığının**. (D.B.Ö. s.80 str.2-3)

Bir görünmez **iç rüzgârının oyunu** idi. (D.B.Ö. s.80 str.11-12)

Sanki **dülger balığının ruhu**, rüzgâr rüzgâr, bu incecik zarlardan çıkıp gidiyordu. (D.B.Ö. s.80 str.16)

**Deniz dibinin kuşları** gıdıklayıcıdır. (D.B.Ö. s.80 str.28)

İçimde **dülger balığının yüreğini** dolduran korkuyu duydum. (D.B.Ö. s.81 str.6-7)

**Denizlerin dibi âlemi** bitmişti. (D.B.Ö. s.81 str.9)

...**günün mavi ile yeşil oyunları** içinde kuyruk oynatmak, habbeler çıkarmak, yüze doğru fırlamak. (D.B.Ö. s.81 str.13-14)

**Dülger balığının ölüm hali** uzun sürüyor. (D.B.Ö. s.81 str.19)

Acı acı sırtarak İsanın tuttuğu belinin ortasındaki **parmak izi yerlerini**, mahmuzları, kelpeteni, egesi, desteresi ve baltasıyla kazıyacak. (D.B.Ö. s.82 str.5–6)

Birdenbire **benim kulağım hizasından** bir bira şişesi uçtu. (K.V.Ş. s.84 str.27–28)

**Frijider vitrininin kalın camında** tuz buz oldu. (K.V.Ş. s.84 str.28–29)

...bilekleri **ayağım bileği kalınlığında** çarşıda dolaşabilir. (Ç.İ. s.91 str.31)

...**kiracıların gözü önünde** peynir kalıbının tavana doğru nasıl yükseldiğini, bu işi kocasının nasıl yaptığını, deli olmadan niçin yaptığını... (Ç.İ. s.92 str.31)

...kiracıların gözü önünde **peynir kalıbının tavana doğru nasıl yükseldiğini**, bu işi kocasının nasıl yaptığını, deli olmadan niçin yaptığını... (Ç.İ. s.92 str. 31–32)

...**gençliğinin sulanma hikâyelerini** bir anlatmağa başlamasın. (Ç.İ. s.93 str.5)

Günün havadisleri **parayı kazanıp da yemiyenlerin enayiliği** üzerinedir. (Ç.İ. s.93 str.26)

Şu **tavan arası hikâyesini**. (Ç.İ. s.95 str.1–2)

**Benim bitirişlerimden biri** olur. (Ç.İ. s.95 str.5–6)

**İstanbul'un semt adları** yok mu? (D. s.96 str.1)

...zincir şıkırtıları, **dolap beygirinin adaleleri**... (D. s.96 str.12)

...atın duraklayışı, hızlanması, **bahçivanın hoo sesi**... (D. s.96 str.14)

**Şivelerinden kim olduklarını çabucak anhyacağımız insanların mahalle meydanını** görürsünüz. (D. s.97 str.6–7)

**Fatihin İstanbulla girdiğinin ertesi günü** yağan yağmurdan kalma nal izleri vardır. (D. s.97 str.17–18)

**Mahalle gençlerinin çoğu** bu emprime fabrikasına giderler. (D. s.97 str.21)

Fabrikanın etrafını bu sefil evler, kaldırımsız, eski sahtiyan, amonyak, **insan fabrikasının küsbesi** kokulu sokaklara çevirmiştir. (D. s.97 str.23–24)

...**1900,1953 senesi orompolarına**, eski tulumbacılar... (D. s.98 str.9–10)

...**her mücerret kelime vafının karşılığın**a rastlamak mümkündür. (D. s.98 str.15)

O halde bu korkunç hastalık **insan nesillerinden binde birine**... (B.H. s.99 str.3–4)

**Okumuş yazmış bir köylü gencinin harmanlardan sonra kasaba bu kadar yakınken köyde pineklemesini** kimse doğru bulmaz. (B.H. s.100 str.24–25–26)

**Onun hastalığının başlangıcına** ben rastlamadım. (B.H. s.101 str.3)

Onu belediye gazinosunda **bir memurlar topluluğunun ortasında** ayağında poturu, sırtında “istanbulin” i, yakasında... (B.H. s.101 str.6–7)

Biz mektep çocukları, **belediye otelinin bahçesinin parmaklıklarına** dizilirdik. (B.H. s.101 str.13)

Biz mektep çocukları, **belediye otelinin bahçesinin** parmaklıklarına dizilirdik. (B.H. s.101 str.13)

— Mebus olup **intihap dairemin köylülerinin derd ü âlâmını, muzayaka ve iptidailiğini** gidermek için bir dersiam olmağa sanırım... (B.H. s.102 str.4–5)

— Mebus olup **intihap dairemin köylülerinin derd ü âlâmını, muzayaka ve iptidailiğini** gidermek için bir dersiam olmağa sanırım... (B.H. s.102 str.4)

**Onun köylülerinden birkaçını** mebus olarak... (B.H. s.102 str.26–27)

Kaymakam bey işi ileriye vardiğini, **mekteп talebelerinin yanına** bakkal çıraklarının, berberlerin, kasapların da dizildiğini ve alkışlara iştirak ettiğini görünce hemen bir jandarma koşturur, bizleri dağıtırdı. (B.H. s.103 str.17–18)

Kaymakam bey işi ileriye vardiğini, mekteп talebelerinin yanına **bakkal çıraklarının, berberlerin, kasapların da dizildiğini ve alkışlara iştirak ettiğini** görünce hemen bir jandarma koşturur, bizleri dağıtırdı. (B.H. s.103 str.18–19)

**Bu ikbalde, bu düşünüşte bir adamın kaç devredir mebus olamamasının günahını** boynumda taşıyamayacağım... (B.H. s.104 str.17–18)

...**belediye çavuşlarından biri** lokantada müjdelediği zaman... (B.H. s.105 str.4–5)

Nihayet **fırakının eteklerinden uzununu** koparılmış... (B.H. s.105 str.18–19)

...**istasyon müdürünün de keyfi** yerinde ise... (B.H. s.105 str.24–25)

Hâlâ dudağının kıvrımı, hâlâ **kaşının yaramaz çocukluğundan kalma tüysüz yara çizgisi**... (Y.U. s.108 str.28–29)

...odanın içinde **çocukların mütalâa saatlerinde** yapıp attıkları kâğıttan uçaklar gibi başıma düşüyorlardı. (Y.U. s.108 str.29–30)

Sabaha kadar **kuşun kanat seslerini**... (Y.U. s.110 str.29)

## 2. SIFAT TAMLAMALARI

### 2.1. NİTELEME SIFATLARI İLE KURULAN SIFAT TAMLAMALARI

Otomobilin **buğulu, damlalı camlarında** kırmızı, sarı, yeşil, türlü ışıklar görerek bir renk dalgası içinde Atikalî'ye vardık. (Ö.B.H. s.3 str.7)

Otomobilin buğulu, damlalı camlarında **kırmızı, sarı, yeşil, türlü ışıklar** görerek bir renk dalgası içinde Atikalî'ye vardık. (Ö.B.H. s.3 str.7-8)

...**iki yorganlı yatağımın** çukuruna büzülür... (Ö.B.H. s.3 str.11)

İstanbul Adaları'nın birinde **hasta anam** yatar döşeginde. (Ö.B.H. s.3 str.13)

**Kara köpeğim** de karyolasının altında onu ve beni bekler. (Ö.B.H. s.3 str.14)

Panco **Çilek isimli bir sokakta** oturur. (Ö.B.H. s.3 str.15-16)

Ben gece yarısından sonra **yağmurlu bir havada** Atikalî'deyim. (Ö.B.H. s.3 str.18)

Bir **güzel şey** görsem ona göstermezsem... (Ö.B.H. s.4 str.22)

Bir güzel şey görsem ona göstermezsem, gösteremediğim için zevk alamazdım **güzel şeyden**. (Ö.B.H. s.4 str.23)

Susam helvalarını kahveye bırakır, **iki bardak şarap** içmeğe... (Ö.B.H. s.4 str.29)

Afyon mu katardı **pezevenk meyhaneci** nedir... (Ö.B.H. s.4 str.30)

**Cebimdeki susam** pire oldu. (Ö.B.H. s.5 str.19)

Karanlıkta bir kıvılcım, **kara bir kıvılcım** gibi pırıldadı. (Ö.B.H. s.5 str.21)

Hidayet Pakize'nin ta kalbine bir vuruşta **kocaman bir çivi**... (Ö.B.H. s.5 str.25-26)

**On sekiz lira otuz yedi kuruş parası** vardı. (Ö.B.H. s.5 str.31-32)

Artık minareye baktığı zaman minarenin aleminin göğe doğru yükselişini Pakize ilen bir **bulutsuz ay** mehtaplı gecede seyretmiyecekti, demek. (Ö.B.H. s.6 str.2)

Artık minareye baktığı zaman minarenin aleminin göğe doğru yükselişini Pakize ilen bir bulutsuz ay **mehtaplı gecede** seyretmiyecekti, demek. (Ö.B.H. s.6 str. 2-3)

Hidayet kafasının içinde **sarı yün kazağı** altında kaybolmuş... (Ö.B.H. s.6 str.5)

Hidayet kafasının içinde sarı **yün kazağı** altında kaybolmuş... (Ö.B.H. s.6 str.5)

Pakize'ye **aynı suali** sorup da... (Ö.B.H. s.6 str.6)

O da kadıncağızın şaşırılmış yüzüne gülümsiyerek **aynı şeyleri**... (Ö.B.H. s.6 str.8-9)

Başını tüyler gibi, kediler gibi, **temiz tülbentler ve mendiller** gibi kokan Pakize'nin dizlerine hiç mi hiç koyamıyacaktı. (Ö.B.H. s.6 str.10-11)

O **piç Abdullah** yok mu? (Ö.B.H. s.6 str.13-14)

O **canım çocuk**. (Ö.B.H. s.6 str.14)

O **çilli**, **esmer yüzlü**, **badik burunlu**, **Karakaplan kulübü santrhafi canım oğlan** Abdullah. (Ö.B.H. s.6 str.14–15–16)

O **çilli**, **esmer yüzlü**, badik burunlu, Karakaplan kulübü santrhafi canım oğlan Abdullah. (Ö.B.H. s.6 str.14–15)

O **çilli**, esmer yüzlü, **badik burunlu**, Karakaplan kulübü santrhafi canım oğlan Abdullah. (Ö.B.H. s.6 str.15)

O **çilli**, esmer yüzlü, badik burunlu, Karakaplan kulübü santrhafi **canım oğlan** Abdullah. (Ö.B.H. s.6 str.16)

**Yarım sinema bileti**, yarım stadyum bileti, diş fırçası, İngiliz anahtarı, bozuk yale kilidi, ispermeçet mumu, çiklet, kurtlu kiraz, sabun, karpuz kavun çekirdeği, soğan sarımsak koyan piç kurusu çivi... (Ö.B.H. s.6 str.17)

Yarım sinema bileti, **yarım stadyum bileti**, diş fırçası, İngiliz anahtarı, bozuk yale kilidi, ispermeçet mumu, çiklet, kurtlu kiraz, sabun, karpuz kavun çekirdeği, soğan sarımsak koyan piç kurusu çivi... (Ö.B.H. s.6 str.17)

Yarım sinema bileti, yarım stadyum bileti, diş fırçası, İngiliz anahtarı, **bozuk yale kilidi**, ispermeçet mumu, çiklet, kurtlu kiraz, sabun, karpuz kavun çekirdeği soğan sarmısak koyan piç kurusu çivi... (Ö.B.H. s.6 str.18)

Yarım sinema bileti, yarım stadyum bileti, diş fırçası, İngiliz anahtarı, bozuk yale kilidi, ispermeçet mumu, çiklet, **kurtlu kiraz**, sabun, karpuz kavun çekirdeği soğan sarmısak koyan piç kurusu çivi... (Ö.B.H. s.6 str.19)

**Kocaman temel enserisi.** (Ö.B.H. s.6 str.21)

Panco'ya **hazırda hikâye.** (Ö.B.H. s.6 str.22)

Kaleminden başka **67 lira 30 kuruş param** var. (Ö.B.H. s.6 str.29–30)

Adamın biri oturmuş **ıslak yere.** (Ö.B.H. s.7 str.12)

Suratını görersen **bir aylık yola** kaçarsın. (Ö.B.H. s.7 str.22)

Hey **büyük Allahım!** (Ö.B.H. s.7 str.30)

**Böyle bir el sürçmesiyle** açılıveren hararet, ışık, bayram... (Ö.B.H. s.8 str.16–17)

Bu **mavi şey** nedir? (Ö.B.H. s.8 str.23)

Panco **iyi çocuktur.** (Ö.B.H. s.8 str.32)

“Cıgaramın dumanı, yoktur yarin imanı. **Altından köşk** yaptırdım, gümüşten merdivanı” türküsünü bağıra bağıra söyleyerek uzaklaşırken... (Ö.B.H. s.9 str.4)



**Zeyrekteki setlerin** üzerine oturdum. (Ö.B.H. s.9 str.9)

**Yeşil camisinin avlusundaki sedde** oturmuş Nilüfer ovasına şiir düzerken ne taraftan ineceğimi şaşırılmışım. (Ö.B.H. s.9 str.14–15)

Şimdi artık **böyle şey** kullanmıyoruz... (Ö.B.H. s.9 str.24)

— Oğlum **patlak göz.** (Ö.B.H. s.9 str.34)

Bundan **milyonlarca sene** evvel her ikimiz de kurttuk, solucandık, tek hücreli mahlûktuk. (Ö.B.H. s.10 str.1)

Bundan milyonlarca sene evvel her ikimiz de kurttuk, solucandık, **tek hücreli mahlûktuk.** (Ö.B.H. s.10 str.2)

**Lastikten kemikleri, topları** var. (Ö.B.H. s.10 str.8)

...dalmışlar **iki kişilik rüyalarına.** (Ö.B.H. s.10 str.11–12)

Ama sen Zeyrek yokuşunda **kuyruksuz, tüysüz, uyuz, soğuktan titriyen bir sokak köpeği.** (Ö.B.H. s.10 str.13–14)

...yağmura vurmuş, **uykusuz, canı burnunda, yüreği Ağaççileği sokağında, kafası Bomonti tramvay durağından yüz metre uzakta kirli bir yastıkta bir adamcağızım.** (Ö.B.H. s.10 str.15–16–17–18)

...yağmura vurmuş, uykusuz, canı burnunda, yüreği Ağaççileği sokağında, kafası Bomonti tramvay durağından yüz metre uzakta **kirli bir yastıkta** bir adamcağızım. (Ö.B.H. s.10 str.17–18)

Günün birinde dostluklardan, insanlardan ve hayvanlardan ve ağaçlardan ve kuşlardan ve çimenlerden yapılmış **vazife hissi ile çarpan yüreklerle dolu bir âlemde** yaşıyacağımızı düşünelim. (Ö.B.H. s.10 str.21)

O zaman seninle **daha uzun dostluklar** ederiz patlak göz. (Ö.B.H. s.10 str.26)

O zaman seninle daha uzun dostluklar ederiz **patlak göz.** (Ö.B.H. s.10 str.27)

**Dostum Panço** da bana hak verecektir. (Ö.B.H. s.10 str.27–28)

Dostluğun **olağanüstü güzelliğini** çocuklarına anlatacaktır. (Ö.B.H. s.10 str.29)

Yüzünü bana çevirince iki **büyük ve siyah göz** dostça baktı. (Ö.B.H. s.11 str.3)

**Alt dudağımı** üst dudağıma adamakıllı yapıştırıp sağ elimle de havaya hafiften iki üç tokat salladım. (Ö.B.H. s.11 str.10)

Alt dudağımı **üst dudağıma** adamakıllı yapıştırıp sağ elimle de havaya hafiften iki üç tokat salladım. (Ö.B.H. s.11 str.10)

Alt dudağımı üst dudağıma adamakıllı yapıştırıp **sağ elimle** de havaya hafiften iki üç tokat salladım. (Ö.B.H. s.11 str.11)

Sen bakma o **yüzdeki nura**. (Ö.B.H. s.11 str.19)

Arkasından "Öyle mi derler **tombul gelin** böyle mi derler?" şarkısını söyliyerek uzaklaşırken yakaladım. (Ö.B.H. s.11 str.22)

Senin anlıyacağın amca na şu **karşıdaki evde** bir karı oturur... (Ö.B.H. s.11 str.30)

**Pişkin adam**mış. (Ö.B.H. s.11 str.33)

Herif yüzü sapsarı, **mükemmel bir Türkçe** ile: (Ö.B.H. s.12 str.7)

— Ya uy anam dedi, **genç yakışıklı, bıçkın arabacı**. (Ö.B.H. s.12 str.11–12)

İkimiz de Atatürk köprüsünü **ters tarafından** arşınıyarak... (Ö.B.H. s.12 str.13)

...Hidayet'in cebime nasıl girdiğini, Fatih parkında yatan adamı, sokak köpeğini ve Yahudi karısının **arabacı zanparasını**. (Ö.B.H. s.12 str.24–25)

Pardösüsünün **kürklü yakasını** kaldırınca üşüdü mü diye baktım. (Y.Y.İ. s.13 str.1)

Aslında **soluk esmer yüzü** balmumu gibi sararmıştı. (Y.Y.İ s.13 str.2)

Aslında **soluk esmer yüzü** balmumu gibi sararmıştı. (Y.Y.İ s.13 str.2)

**Yanağındaki çıban** yerinde kan yoktu. (Y.Y.İ s.13 str.5)

**Elimizdeki bardaklara** baktık. (Y.Y.İ s.13 str.16)

Isınmış olacak **yakası kürklü pardesüsünü** çıkardı. (Y.Y.İ. s.14 str.1)

Hiçbiri **doğru dürüst bir mana** veremedi. (Y.Y.İ. s.14 str.12)

Aşağıda bir merdiven başında **yarı aydınlıkta** oynıyan futbolculara karıştı. (Y.Y.İ. s.14 str.23)

Biri **kısa boylu**, Ermeni suratlı idi. (Y.Y.İ. s.16 str.15)

Yanında **üç tane genç** vardı. (Y.Y.İ. s.16 str.15)

Biri kısa boylu, **Ermeni suratlı** idi. (Y.Y.İ. s.16 str.15–16)

**Manasız bir yüzü** vardı. (Y.Y.İ. s.16 str.17)

Üçüncüsü **upuzun biri** idi. (Y.Y.İ. s.16 str.17)

Onlar **ön tarafta** bir yere yerleşmişlerdi. (Y.Y.İ. s.16 str.31)

**Önündeki adamla** beraber oda sağa sola dönüyordu. (Y.Y.İ. s.16 str.33–34)

Kalabalığın içinde **pardesülü, kırk yaşlarında bir adam**: (Y.Y.İ. s.17 str.4)

Kalabalığın içinde **pardesülü, kırk yaşlarında bir adam**: (Y.Y.İ. s.17 str.4)

**Yakası kürklü eski arkadaşım** perdesünün kolundan bir kaşkol çıkararak boynuna sardı. (Y.Y.İ. s.17 str.10–11)

Ben **siyah saçlarımı** görüyordum. (Y.Y.İ. s.17 str.12)

Sinemanın **ağır havası** ciğerime su gibi doldu. (Y.Y.İ. s.17 str.17)

**Işıkli çarşılardan** geçtiler. (Y.Y.İ. s.17 str.18)

O **pasajdaki birahane**ye yine gitsem. (Y.Y.İ. s.18 str.17)

Kavun acısı gibi, **zehir gibi bir acı**. (Y.Y.İ. s.18 str.21)

Yanağında **ufacık bir eski çıban izi** vardı. (Y.Y.İ. s.19 str.4)

Yanağında ufacık bir **eski çıban izi** vardı. (Y.Y.İ. s.19 str.4)

Derisinin altından kan akmazmış gibi **donuk esmer bir rengi**... (Y.Y.İ. s.19 str.5)

Derisinin altından kan akmazmış gibi donuk **esmer bir rengi**... (Y.Y.İ. s.19 str.5)

...altından kan akmazmış gibi **solgun ve hiddetli rengi** severim. (Y.Y.İ. s.19 str.8)

Beynimizde bir yerde **küçük bir delik**, etrafı siyah. (Y.Y.İ. s.19 str.21)

**Garip bir delik**. (Y.Y.İ. s.19 str.21–22)

Bu **benim kafatasımdaki delik**. (Y.Y.İ. s.19 str.24–25)

Uçan daireden çıkan adam **küçük bobinin** elektrik fenerini aldı. (Y.Y.İ. s.19 str.31)

**Uçan dairenin önündeki robot** dimdik. (Y.Y.İ. s.19–20 str.33–1)

O **kürklü perdesüsünü** çıkarmamıştı. (Y.Y.İ. s. 20 str.2)

Masanın üstünde **alçıdan bir gemici biblosu** dururdu. (Y.Y.İ. s.20 str.5–6)

Yaz günleri o yanıma uzanınca **rahat bir uykuya** dalardım. (Y.Y.İ. s.20 str.12)

Hiçbir şey kadar **güzel şey** var mı? (Y.Y.İ. s.20 str.14)

Gece yarılarında sonra **hafif ışıklar** yanan pencereler... (Y.Y.İ. s.20 str.28)

...bu **2 numaralı evi** gözden geçirmeliyim. (Y.Y.İ. s.20 str.30)

**Yukarıdaki balkonlarda** aksılar var. (Y.Y.İ. s.20 str.31)

Bir **küçük odanın** kapısını açıyorum. (Y.Y.İ. s.21 str.5–6)

Orada **harap bir karyolanın** içinde, bir ayağı dışarıda. (Y.Y.İ. s.21 str.6–7)

**Derin bir nefes** alıyor. (Y.Y.İ. s.21 str.8–9)

Tuhaf, **hiddetli soluk yüzünde** tatlı bir pembelik var. (Y.Y.İ. s.21 str.10)

Tuhaf, hiddetli **soluk yüzünde** tatlı bir pembelik var. (Y.Y.İ. s.21 str.10)

Tuhaf, hiddetli soluk yüzünde **tatlı bir pembelik** var. (Y.Y.İ. s.21 str.11)

Bu **küçük karyoladaki** kim? (Y.Y.İ. s.21 str.13–14)

- Kocaman kocaman gözü** var. (Y.Y.İ. s.21 str.14–15)
- Hiddetli bir derisi** var. (Y.Y.İ. s.21 str.15)
- Küçük kızın** ağzını avucumla tikiyorum. (Y.Y.İ. s.21 str.18)
- Kara gözlerini** kapayıp açıyor. (Y.Y.İ. s.21 str.21)
- Yakası kürklü pardesü** orda. (Y.Y.İ. s.21 str.23–24)
- Küçük kız** bana bakıyor. (Y.Y.İ. s.21 str.25)
- Hepsi de **hoş hoş adamlar**. (Y.Y.İ. s.21 str.29)
- Bir **açık yer** bulsam. (Y.Y.İ. s.21 str.31)
- Başının altındaki iki yastıktan** birini çekip alıyor... (Y.Y.İ. s.22 str.2)
- Alçıdan, ağız pipolu gemici** onu beklerdi. (A.V.B.Y. s.23 str.8)
- Alçıdan, **ağız pipolu gemici** onu beklerdi. (A.V.B.Y. s.23 str.8)
- Güneş **muşamba perdede** tam üçü işaret ederdi. (A.V.B.Y. s.23 str.10)
- Bir delikanlı, **karakaşlı, sıhhatli bir oğlan** upuzun yatmış. (A.V.B.Y. s.24 str.2–3)
- Yakışıklı, kuvvetli bir oğlan**. (A.V.B.Y. s.24 str.3–4)
- Ellerini pantolonunun ceplerine sokmuş, **sıska birisi** de... (A.V.B.Y. s.24 str.4–5)
- Bir vapurun **alt kamarasındayım**. (A.V.B.Y. s.24 str.6–7)
- Süleymaniye’de **Kirazlı Mescit** sokağında oturuyoruz. (A.V.B.Y. s.24 str.9)
- Lisenin bahçesindeki büyük çam ağacı** bir yangında... (A.V.B.Y. s.24 str.11)
- Lisenin bahçesindeki **büyük çam ağacı** bir yangında... (A.V.B.Y. s.24 str.11)
- Münir paşa konağının **yağlı boya tavanları** çoktan... (A.V.B.Y. s.24 str.13)
- Münir paşa konağının **yağlı boya tavanları** çoktan... (A.V.B.Y. s.24 str.13)
- Ben de **koyun postu taklidi bir kürk** bulup pardesümü... (A.V.B.Y. s.24 str.19)
- Yine vapurun **alt kamarasındayım**. (A.V.B.Y. s.24 str.21)
- İstanbul **çirkin şehir**. (A.V.B.Y. s.24 str.23)
- Pis şehir**. (A.V.B.Y. s.24 str.23)
- Hele **yağmurlu günlerinde**. (A.V.B.Y. s.24 str.24)
- Yan sokakları** çamurludur, molozludur. (A.V.B.Y. s.24 str.25)
- Yaldızlı karyolalarda** çift yatanlar bile tek. (A.V.B.Y. s.24 str.29)
- Güzel yer**, güzel yer Alemdağı. (A.V.B.Y. s.25 str.1)
- Güzel yer, **güzel yer** Alemdağı. (A.V.B.Y. s.25 str.1)
- Şu saatte **on beş metrelik ağaçları**yle, Taşdeleni ile... (A.V.B.Y. s.25 str.1–2)

Güneş **yaprakları kıpkızıl ağaçların** içinde doğmuştur. (A.V.B.Y. s.25 str.4)

Gökten parça parça **ılık bir şeyler** yağmakta... (A.V.B.Y. s.25 str.5)

Hemen **keskin bir bıçak** çıkarıp cebimden... (A.V.B.Y. s.25 str.15–16)

Panco'nun **her zamanki kansız ve hiddetli yüzünde** çıban yarasına doğru kaymış bir gülümseme gözüküyor. (A.V.B.Y. s.25 str.19–20)

Panco'nun her zamanki **kansız ve hiddetli yüzünde** çıban yarasına doğru kaymış bir gülümseme gözüküyor. (A.V.B.Y. s.25 str.19–20)

Bir kadınla bir **yabancı erkek** kedinin başındalar. (A.V.B.Y. s.26 str.1)

Galatasaray lisesinin **kahin ve yüksek bahçe duvarının** kenarına artık ölmüş kediyi itiyoruz. (A.V.B.Y. s.26 str.7–8)

Kar yağdığı zaman yine havada **ılık bir şeyler** oluyor. (A.V.B.Y. s.26 str.11)

İnsanlar birbirleriyle senelerdir dargınmışlar da birdenbire **aynı hisleri** duyarak: “Yeter artık” diyerek barışmışlar gibi öpüşüyorlar. (A.V.B.Y. s.26 str.17)

Yangının kül ettiği Münir paşa konağının havuzunda **kirli yeşil bir su** bekler dururdu. (A.V.B.Y. s.26 str.20–21)

Yangının kül ettiği Münir paşa konağının havuzunda kirli **yeşil bir su** bekler dururdu. (A.V.B.Y. s.26 str.20–21)

Kapısında **alüminyum tencereler**, naylon bardaklar satan bir hırdavatçı bulunan... (A.V.B.Y. s.26 str.27–28)

Kapısında alüminyum tencereler, **naylon bardaklar** satan bir hırdavatçı bulunan... (A.V.B.Y. s.26 str.27–28)

...**iki kapısı da ardına kadar açık hanla apartıman arası bir binanın** birinci katındaymış bu kahve. (A.V.B.Y. s.26 str.29–30)

...**iki kapısı da ardına kadar açık hanla apartıman arası bir binanın** birinci katındaymış bu kahve. (A.V.B.Y. s.26 str.29–30)

Baktım karşımda **cam bir kapı**. (A.V.B.Y. s.26 str.32)

**Cam kapının** içinde büyük bir salon, içeride insanlar... (A.V.B.Y. s.26 str.33)

Cam kapının içinde **büyük bir salon** içeride insanlar... (A.V.B.Y. s.26 str.33)

Buraya gelenler hep **aynı müşteriler** olmalı ki... (A.V.B.Y. s.27 str.3)

**Pardesüsünün yakasındaki kürkü** gördüm. (A.V.B.Y. s.27 str.14–15)

Tavşanı, keklığı o **ılık, harikulâde kaygan ve güzel yılanı**... (A.V.B.Y. s.27 str.17)

Evin içinde **garip şeyler** dönüyordu. (P.R. s.28 str.1)

**Küçük kardeşim** sabahleyin aynı saatte uyanıyor. (P.R. s.28 str.9)

Küçük kardeşim sabahleyin **aynı saatte** uyanıyor. (P.R. s.28 str.9)

Çay **aynı dakikada** kaynıyor... (P.R. s.28 str.10)

...**kendi halinde, mütevazı ve sevimli sabahımız** aynı idi. (P.R. s.28 str.12–13)

...kendi halinde, **mütevazı ve sevimli sabahımız** aynı idi. (P.R. s.28 str.12–13)

**Konsolun üstündeki saat** sekiz buçuğu dört geçerken... (P.R. s.28 str.15)

— Panco, **eşek Panco!** Tembel Panco! (P.R. s.28 str.23)

— Panco, eşek Panco! **Tembel Panco!** (P.R. s.28 str.23)

**Eşek ve tenbel kelimelerindeki dostluğu** her zaman... (P.R. s.28 str.24)

Beyoğlunun **çamurlu bir sokağında** otururuz. (P.R. s.29 str.1–2)

**Bileğimdeki saat** senin. (P.R. s.29 str.9–10)

Bu garip, **çalışırkenkinden daha başka türlü refah havasına** kaşının arasında derin bir çizgi ile katlanır. (P.R. s.29 str.16–17)

Bu garip, çalışırkenkinden daha başka türlü refah havasına kaşının arasında **derin bir çizgi** ile katlanır. (P.R. s.29 str.17)

Evin havası **böyle günlerde** mi değişir sanırsınız. (P.R. s.29 str.23)

Hayır, belki eve **hafif bir sessizlik** oturur... (P.R. s.29 str.24)

Ama saat kaç olursa olsun eve döndüğüm zaman sönmüş mangallardan, babamın ve anamın ve **küçük kardeşinin** nefesinden doğmuş havaya... (P.R. s.29 str.30)

**Küçük kardeşim:** — Ne oldun ağabey, dedi. (P.R. s.30 str.14)

Birdenbire içimden bir **büyük korku ve baskı** kalktı. (P.R. s.30 str.22–23)

**Odadaki karmakarışık eşyayı**, her şeyimi topladım. (P.R. s.30 str.23)

Odadaki **karmakarışık eşyayı**, her şeyimi topladım. (P.R. s.30 str.23)

Annemle **küçük kardeşim** beni görünce... (P.R. s.30 str.25–26)

**Yırtık pijamamın** sarkan paçalarına sarıldılar. (P.R. s.30 str.32)

Bir dilim kızarmış ekmeğin üstüne **beyaz peynir** koyup... (P.R. s.31 str.1)

— **Dün gece** ağabeyim bağırdı, dedi, anneme. (P.R. s.31 str.4)

Anlamadım, dedi **küçük kardeşim**, ama çok bağırdı. (P.R. s.31 str.6)

**Ne iyi adamdı.** (P.R. s.31 str.8)

**Ne tatlı adamdı.** (P.R. s.31 str.8)

**Ne dost, ne arkadaş adamdı** babam. (P.R. s.31 str.9)

Tıpkı **dün akşam** rüyamdaki ben gibi idin. (P.R. s.31 str.26)

Tıpkı dün akşam **rüyamdaki ben** gibi idin. (P.R. s.31 str.27)

**Bir şişe bira** almıştı. (P.R. s.32 str.1–2)

**Bir bardak bira** içtim. (P.R. s.32 str.2)

Elime **küçük kardeşimin** kitabı geçti. (P.R. s.32 str.4–5)

Ne **sobanın başındaki uykumda**, ne de sonra yatağında... (P.R. s.32 str.10–11)

**Suluk güzel yüzlü bir kadındı.** (M.H. s.33 str.1)

**Suluk güzel yüzlü bir kadındı.** (M.H. s.33 str.1)

**Suluk güzel yüzlü bir kadındı.** (M.H. s.33 str.1)

Rengi sarı denecek kadar açık, **berrak gözlerinin** kenarlarında dost, arkadaş, ahbap bir ifade vardı. (M.H. s.33 str.2)

Rengi sarı denecek kadar açık, berrak gözlerinin kenarlarında **dost, arkadaş, ahbap bir ifade** vardı. (M.H. s.33 str.3)

Gözlerime daha bir takım **ağır laflar** edeceğimi sanıyordum. (M.H. s.33 str.7–8)

Kendilerine değil bana acındırıyor **güzel insanları.** (M.H. s.33 str.10)

Kasabanın **belli başlı ailelerinden** birinin oğlu iyi arkadaşım. (M.H. s.33 str.16)

Kasabanın belli başlı ailelerinden birinin oğlu **iyi arkadaşım.** (M.H. s.33 str.17)

**Uzun seneler** ecnebi mekteplerinde okumuş... (M.H. s.33 str.17)

...**Kömürpazarındaki dükkâna** kapanmıştı. (M.H. s.33 str.19–20)

Ama **genç adam** para ile ne yapılabileceğini bile unutmuştu. (M.H. s.34 str.6)

Haftada bir içtiği **üç kadeh rakının** da onu derin uykusundan uyandıramadığını gören tüccar peder gece rüyasında mı gördü... (M.H. s.34 str.7)

Haftada bir içtiği üç kadeh rakının da onu **derin uykusundan** uyandıramadığını gören tüccar peder gece rüyasında mı gördü... (M.H. s.34 str.8)

Haftada bir içtiği üç kadeh rakının da onu derin uykusundan uyandıramadığını gören **tüccar peder** gece rüyasında mı gördü... (M.H. s.34 str.8–9)

...yoksa hekimlere mi danıştı: yoksa aile büyükleri bir **hafi celse** yaparak birbirlerine fikir mi eklediler. (M.H. s.34 str.10)

**Kasa defterinin kenarındaki mürekkep lekesi** on iki senelik olsun. (M.H. s.34 str.17–18)

Yazihane üstünün **kalın camını** senelerin tozu buzlu cam haline getirmiş olsun. (M.H. s.34 str.19)

Yazihane üstünün kalın camını senelerin tozu **buzlu cam** haline getirmiş olsun. (M.H. s.34 str.19–20)

Takvim **yedi buçuk ay** kopmamış... (M.H. s.34 str.20)

Bu yazihane **kasa üstündeki siyah ciltli defterleriyle**... (M.H. s.34 str.21–22)

Bu yazihane kasa üstündeki **siyah ciltli defterleriyle**... (M.H. s.34 str.21–22)

Bu yazihane kasa üstündeki **siyah ciltli** defterleriyle... (M.H. s.34 str.21)

...**onların yanı başındaki kopya presi** ile... (M.H. s.34 str.22)

...ara sıra birdenbire **büyük bir gürültü** ile düşen dosya dolabı... (M.H. s.34 str.23)

**Sandalyelerin oturacak yerlerindeki soluk minderler**, mihverî etrafında dönmeye dönmeye döner olduğu unutulmuş koltuk... (M.H. s.34 str.25–26)

Sandalyelerin oturacak yerlerindeki **soluk minderler** mihverî etrafında dönmeye dönmeye döner olduğu unutulmuş koltuk... (M.H. s.34 str.26)

“Evlenirsem ne yaparım?” deyip gözleri **sabit bir şekilde** kirli camlarda uyuya kalmıştı. (M.H. s.35 str.6)

“Evlenirsem ne yaparım?” deyip gözleri sabit bir şekilde **kirli camlarda** uyuya kalmıştı. (M.H. s.35 str.6)

**Ne güzel bir uykuydu** bu, Yarabbi! (M.H. s.35 str.7)

**Küçük yazihanenin** içinde büyük bir tepkili uçak gürültüsü... (M.H. s.35 str.10)

Küçük yazihanenin içinde **büyük bir tepkili uçak** gürültüsü... (M.H. s.35 str.11)

Küçük yazihanenin içinde **büyük bir tepkili uçak** gürültüsü... (M.H. s.35 str.11)

Daha doğrusu **deli pilotlar** elinde gibi idi. (M.H. s.35 str.13)

Onu **mahmur gözleriyle** takipten yorulan bizimki... (M.H. s.35 str.13–14)

**Tam yirmi sekiz gün** düşündü. (M.H. s.35 str.18)

Ben kendisine **az yemek** yemesini sağlık verdim. (M.H. s.35 str.23)

**Pek şişman vücudundaki yağlı suların** erimesi... (M.H. s.35 str.24–25)

**Pek şişman vücudundaki yağlı suların** erimesi... (M.H. s.35 str.24–25)

Pek şişman vücudundaki **yağlı suların** erimesi... (M.H. s.35 str.25)

...iki ayda sona erdiği zaman **tam on yedi kilo** kaybetmişti. (M.H. s.35 str.26)

...kasabanın her **zengin evine** bir yol bulup sokulan doktora anlattı.(M.H. s.35 str.27)



Bu kararı elektrik masajcısı **sözümona doktorlarla** beraber... (M.H. s.35 str.32–33)  
 Evlenince terliklerini giyemeyeceği **kesin bir surette** anlaşılınca...(M.H. s.36 str.3–4)  
 Doktorlar, **kahpe kadınlar**, ahbablar canına okudular oğlanın; faydasız! (M.H. s.36 str.10–11)

Ona **bol para** da harcamadı. (M.H. s.36 str.15)

...**pek üzüntülü ve güzel bir yüz** bağlamış olan bizim oğlanı... (M.H. s.36 str.18)

**Bir buçuk sene** beraber yaşadılar. (M.H. s.36 str.25)

Ama **bir buçuk sene** sonra herkes gibi bir delikanlı olmuştu. (M.H. s.36 str.27)

Ama bir buçuk sene sonra **herkes gibi bir delikanlı** olmuştu. (M.H. s.36 str.27–28)

Parkotelde ... **Kasabası eşrafından C.H.beyin** mahdumu ile doktor operatör H.O.beyin kızının nikâhları kıyıldı. (M.H. s.36 str.30–31)

...bugünlerde sık sık **şişmanca bir çocukla** görüyorum. (M.H. s.37 str.3)

...şimdi bizim kasabanın **üç dört milyonluk bir adamı** olan eski arkadaşımın büyük balkonlu evinin önüne... (M.H. s.37 str.6)

...şimdi bizim kasabanın üç dört milyonluk bir adamı olan **eski arkadaşımın** büyük balkonlu evinin önüne... (M.H. s.37 str.6)

...şimdi bizim kasabanın üç dört milyonluk bir adamı olan eski arkadaşımın **büyük balkonlu** evinin önüne... (M.H. s.37 str.6)

...şimdi bizim kasabanın üç dört milyonluk bir adamı olan eski arkadaşımın **büyük balkonlu evinin** önüne... (M.H. s.37 str.6)

...**bronzdan bir Melahat heykeli** neden dikmediğini düşünüyorum.(M.H. s.37 str.7)

**Kara gözlü**, kara bacaklı, kara saçlı, kara bir çocuktur. (Y.U. s.38 str.2)

Kara gözlü, **kara bacaklı**, kara saçlı, kara bir çocuktur. (Y.U. s.38 str.2–3)

Kara gözlü, kara bacaklı, **kara saçlı**, kara bir çocuktur. (Y.U. s.38 str.3)

**Kara gözlü, kara bacaklı, kara saçlı, kara bir çocuktur.** (Y.U. s.38 str.3)

Ben **kocaman bir adam**dım. (Y.U. s.38 str.4)

Duvarları öylesine **yağlı boya** boyar ki parmağın ağzında kalır. (Y.U. s.38 str.9)

Gözümde o, yine **on beş yaşındaki kara oğlandır.** (Y.U. s.38 str.10–11)

Gözümde o, yine on beş yaşındaki **kara oğlandır.** (Y.U. s.38 str.11)

**Kuytu bir birahanemiz** vardır. (Y.U. s.38 str.16)

**Duvardaki saat** sinirlendirir, insanı içmeğe zorlar. (Y.U. s.38 str.22–23)

Birahenenin **gedikli müşterileri** vardır. (Y.U. s.39 str.4)

**Bir tabak yemiş** getirtir. (Y.U. s.39 str.6–7)

**Beş bin lira drahoma** veriyormuş kızın babası. (Y.U. s.39 str.9–10)

Hey gidi Yani hey! Dedim geçen akşam, **ufacık kara kuru bir oğlandı**n. (Y.U. s.39 str.19–20)

...Yani hey! Dedim geçen akşam, ufacık **kara kuru bir oğlandı**n. (Y.U. s.39 str.20)

Bak **kocaman adam** oldun. (Y.U. s.39 str.20)

Birahane **eski birahane**. (Y.U. s.39 str.21)

Masalar **eski masalar**. (Y.U. s.39 str.22)

**Kara saçlı, kara gözlü, cin gibi bir oğlan**. (Y.U. s.39 str.24–25)

**Kara saçlı, kara gözlü, cin gibi bir oğlan**. (Y.U. s.39 str.24)

Kara saçlı, **kara gözlü, cin gibi bir oğlan**. (Y.U. s.39 str.24)

**Yağmurlu havalarda** kumaş kumaş, insan insan kokardı. (Y.U. s.39 str.31)

Sen **koca adam** oldun; beş bin lira drahoma alacak kadar. (Y.U. s.40 str.4)

Geldi ama biletler **yarın akşam** içindi. (Y.U. s.40 str.26)

...pazartesileri temsil yokmuş; **yarın akşam** için aldım biletleri. (Y.U. s.40 str.29)

**Ertesi akşam** ben saat sekiz buçukta tiyatroya gittim. (Y.U. s.40 str.31)

**Tenha geceleri** seçerdim. (Y.U. s.41 str.8)

O **akşamki temsil** kadar kötüsünü galiba bir daha seyretmiyeceğim. (Y.U. s.41 str.9)

Sen yine o **aynalı sinemada** yanıma oturan küçük çocuksun... (Y.U. s.41 str.13)

Sen yine o aynalı sinemada yanıma oturan **küçük çocuksun**... (Y.U. s.41 str.13–14)

Ama yüreğimi bir şey, bir **demirden avuç** da sıkıyor değil... (Y.U. s.41 str.15)

**Topal martı** ile balıkçının konuştukları bile, işitilmemişse... (İ.K.B.H. s.42 str.1)

Az sonra **sis içindeki Hayırsız adalar** gözüktü. (İ.K.B.H. s.42 str.20)

Az sonra sis içindeki **Hayırsız adalar** gözüktü. (İ.K.B.H. s.42 str.20)

...yedi kanat vuruşta balıkçının tepesinden **Hayırsız adanın** kıyılarına uçup kayboluyor... (İ.K.B.H. s.42 str.22–23)

...geri dönüyor, **süt liman denize** konuyordu. (İ.K.B.H. s.42 str.24)

Bir de **uğurlu kuştur**, sorma. (İ.K.B.H. s.43 str.2)

İkimiz de **fazla konuşmayı** sevmiyenlerdeniz. (İ.K.B.H. s.43 str.26)

Sonunda **şöyle bir neticeye** vardım: (İ.K.B.H. s.43 str.31)

— Yukarda **beyaz bir toprak** olacak. (İ.K.B.H. s.44 str.4)

Burundan hemen yukarıda, o **yukarıdaki top ağaçların** altına doğru; orayı görüyor musun? (İ.K.B.H. s.44 str.5)

Burundan hemen yukarıda, o yukarıdaki **top ağaçların** altına doğru; orayı görüyor musun? (İ.K.B.H. s.44 str.5)

**Altımızdaki mavi âlemden** derin, sağır bir ses çıkıyordu. (İ.K.B.H. s.44 str.10)

Altımızdaki **mavi âlemden** derin, sağır bir ses çıkıyordu. (İ.K.B.H. s.44 str.10)

Altımızdaki mavi âlemden **derin, sağır bir ses** çıkıyordu. (İ.K.B.H. s.44 str.10–11)

Bu ses, bu **mavi âlemin** nefes alıp verişinin sesidir gibi... (İ.K.B.H. s.44 str.15)

...ben de bu **kocaman, deniz denilen canlı, muhteşem mahlûkun** bir parçasının sesinin, sağır, derin gürültüsünün milyarlarla eksilmiş bir parçacığımı işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.17–18)

...ben de bu kocaman, deniz denilen canlı, muhteşem mahlûkun bir parçasının sesinin, **sağır, derin gürültüsünün** milyarlarla eksilmiş bir parçacığını işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.19)

Açıklarda bu **durgun, derin, sesi gelmiyen sestem** hep... (İ.K.B.H. s.44 str.21–22)

**Kırpıklarının kenarları kırmızı kırmızı gözlerini** kaldırıp... (İ.K.B.H. s.44 str.30)

Denizden, sükûttan, denizin doyulmıyan **derin sesinden** korktuğumu anlamıştı. (İ.K.B.H. s.44 str.32)

**Kırmızı halkalı**, hiç kırılmıyan yusuvarlak gözü... (İ.K.B.H. s.45 str.16)

**Kırmızı halkalı, hiç kırılmıyan yusuvarlak gözü**... (İ.K.B.H. s.45 str.16–17)

Kırmızı halkalı, hiç kırılmıyan **yusuvarlak gözü**... (İ.K.B.H. s.45 str.17)

**Soğan kabuğu renkli gagası** açılıp kapanıyordu. (İ.K.B.H. s.45 str.18)

**Soğan kabuğu renkli** gagası açılıp kapanıyordu. (İ.K.B.H. s.45 str.18)

“Sen sinirlenirsin, kaçarsın, akşama kadar **ters herifin** biri olursun, olan bana olur” desene. (İ.K.B.H. s.45 str.22–23)

**İştahlı insanlar** gibi iştahlı martılar da oluyor. (İ.K.B.H. s.45 str.29–30)

İştahlı insanlar gibi **iştahlı martılar** da oluyor. (İ.K.B.H. s.45 str.30)

Çok **aç gözlüdür**, dedi. (İ.K.B.H. s.46 str.3)

...insandan insana fark vardır, **tok gözlüsü** de olur. (İ.K.B.H. s.46 str.8)

Sonra **sofrasındaki istakozu** ağzını açmadan kibarcasına martıdan daha çabuk tüketen beyler de gördüm. (İ.K.B.H. s.46 str.17–18)

**Ne korkunç şeylerdi.** (İ.K.B.H. s.46 str.22)

**Topal martı** etrafımızda dört dönüyordu. (İ.K.B.H. s.46 str.24)

— Bunun başka **ahbap sandalları** da olmalı Barba? (İ.K.B.H. s.46 str.25)

Balıkçı **çürük dişlerini** açtı. (İ.K.B.H. s.46 str.31)

Tâ **küçük dilini** gördüm. (İ.K.B.H. s.46 str.31)

Buradan şu **mavi mahlûkun** ezgisinden kurtulsam da... (İ.K.B.H. s.47 str.4)

...yalnız kendini düşünmediğini, beni unutmadığını, belli eden **isteksiz bir gevezelik**le konuşmağa başladı. (İ.K.B.H. s.47 str.9)

**Aynı** evde, aynı yatakta bir insanla bütün gece beraber olmak beni zıvanadan çıkarır. (İ.K.B.H. s.47 str.19)

Aynı evde, **aynı yatakta** bir insanla bütün gece beraber olmak beni zıvanadan çıkarır. (İ.K.B.H. s.47 str.19)

O **bizim kümesteki balık ağının** üzerine uzanmağa giderdi söylene söylene. (İ.K.B.H. s.47 str.31–32)

Neden denizde insana **ölüm korkusu gibi bir şey** geliyor? (İ.K.B.H. s.48 str.19–20)

En iyisi **bir şişe rakı** al. (İ.K.B.H. s.48 str.28)

...Barba Yakamozun yakasında bir **siyah matem tülü** var. (İ.K.B.H. s.49 str.2)

— Bir **uzak akraba.** (İ.K.B.H. s.49 str.4)

— **Kırmızı toprağı** da gördün mü? (İ.K.B.H. s.49 str.9)

— Tam sahilde **beyaz bir ev** olacak. (İ.K.B.H. s.49 str.11)

— Üstünde... Deyip de oltanın ucuna karidesleri takıp suya saldıktan sonra **topal martıyı** hatırladım. (İ.K.B.H. s.49 str.15)

— **Topal martı** nerde? dedim. (İ.K.B.H. s.49 str.16)

Birdenbire **yakasındaki matem alâmetini** topal martı için taktığı düşüncesi aklıma geldi. (İ.K.B.H. s.49 str.23–24)

Birdenbire yakasındaki matem alâmetini **topal martı** için taktığı düşüncesi aklıma geldi. (İ.K.B.H. s.49 str.24)

— Hiç, dedim, yoksa **uzak akraba** topal martı mıydı? (İ.K.B.H. s.49 str.27)

— Hiç, dedim, yoksa uzak akraba **topal martı** mıydı? (İ.K.B.H. s.49 str.27)

Dünya **çaresiz dünyadır**. (İ.K.B.H. s.50 str.2)

— Olamaz **öyle şey** Yakamoz, dedim. (İ.K.B.H. s.50 str.3)

Yakaladığı **beş, altı kiloluk bir kırlangıçtı**. (İ.K.B.H. s.50 str.10)

Yoksa **topal martının** mı matemini tutuyorsun? (İ.K.B.H. s.50 str.14–15)

**Koca adam**, barut gibi adam, köyde kimsenin sevmediği... (İ.K.B.H. s.50 str.21)

Koca adam, **barut gibi adam**, köyde kimsenin sevmediği... (İ.K.B.H. s.50 str.21)

**Çengel gibi parmaklariyle** siyah bezi yakasından söktü... (İ.K.B.H. s.50 str.29)

Çengel gibi parmaklariyle **siyah bezi** yakasından söktü... (İ.K.B.H. s.50 str.29)

Gözünden **bir damla yaş** düştü berrak, keskin kokulu suya. (İ.K.B.H. s.51 str.1–2)

Gözünden bir damla yaş düştü **berrak, keskin kokulu suya**. (İ.K.B.H. s.51 str.2)

Gözünden bir damla yaş düştü berrak, **keskin kokulu suya**. (İ.K.B.H. s.51 str.2)

Bu yürek, bizim yüreğimiz, **bir tahtası eksiklerin** yüreğidir... (İ.K.B.H. s.51 str.4–5)

...demek **tam on altı yıl**. (R.M. s.52 str.4)

Ne demiye terliğini, helâ kokan **ılık sofaları** bırakmıştı? (R.M. s.52 str.10)

Karıcağızının hâlâ **pembe yüzünü** oğlunun ikide bir şaplak indirdiği güzel ensesini, kızının kirpiğini bir özleyiş özledi! (R.M. s.52 str.11)

Karıcağızının hala pembe yüzünü oğlunun ikide bir şaplak indirdiği **güzel ensesini**, kızının kirpiğini bir özleyiş özledi! (R.M. s.52 str.12)

İnsan radyosunu, radyosunun **bulanık yeşil gözünü** kırmızı, yeşil, sarı çizgilerle çizikli gâvur şehirleri adı dolu aydınlık yerini de özler miymiş? (R.M. s.52 str.14)

İnsan radyosunu, radyosunun bulanık **yeşil gözünü** kırmızı, yeşil, sarı çizgilerle çizikli gâvur şehirleri adı dolu aydınlık yerini de özler miymiş? (R.M. s.52 str.14)

İnsan radyosunu, radyosunun bulanık yeşil gözünü **kırmızı, yeşil, sarı çizgilerle** çizikli gâvur şehirleri adı dolu aydınlık yerini de... (R.M. s.52 str.14–15)

İnsan radyosunu, radyosunun bulanık yeşil gözünü **kırmızı, yeşil, sarı çizgilerle çizikli gâvur şehirleri** adı dolu aydınlık yerini de... (R.M. s.52 str.14–15)

İnsan radyosunu, radyosunun bulanık yeşil gözünü kırmızı, yeşil, sarı çizgilerle çizikli gâvur şehirleri adı dolu **aydınlık yerini** de... (R.M. s.52 str.15–16)

...**Hacı Mustafa Efendiye**, ziaatçiye, Baytar Fuad'a... (R.M. s.52 str.19–20)

...sakallı oğlunun çenesine ait iki **canlı çizgi** çizilmiştir. (R.M. s.52 str.22)

Oraya kadar fen sayesinde **kaba etine** vurulmuş bir iğne ile geldiğine göre bahçeye, hattâ evin kapısına da inebilirdi. (R.M. s.53 str.7)

Vir bana şu seyahat iğnelerinden **eczacı bey**, dedim. (R.M. s.53 str.15)

...“**Mareşal Tito**’yu Londra’da vurdular!” diye haykırdı. (R.M. s.54 str.5)

Babası **Hafız Saim Efendiden** bir ev bir dükkân, bir tarla... (R.M. s.54 str.16–17)

**Üç yüz dönüm tarla** su kenarında idi. (R.M. s.54 str.20)

**Su kenarındaki tarlada** mısırlar alimallah göğe tırmanırdı. (R.M. s.54 str.20–21)

Bir **mehtaplı akşam** mısırlığın içine kandırıp götürdüğü... (R.M. s.54 str.25)

O akşam da böyle **abuk sabuk hülya** kurmuştu. (R.M. s.54 str.33)

Bir Boşnak kızı **sarı saçlı**, mavi gözlü... (R.M. s.55 str.2)

Bir Boşnak kızı sarı saçlı, **mavi gözlü**... (R.M. s.55 str.2)

Bir **Serezli Çingene** esmer, baygın bakışlı, yonca kokulu... (R.M. s.55 str.2–3)

Bir Serezli Çingene esmer, **baygın bakışlı**, yonca kokulu... (R.M. s.55 str.3)

Bir Serezli Çingene esmer, baygın bakışlı, **yonca kokulu**... (R.M. s.55 str.3)

Bir Çerkes **ince belli**. (R.M. s.55 str.4)

Bir Gürcü **çekik badem gözlü**, cumudiye tenli... (R.M. s.55 str.4)

Bir Gürcü çekik badem gözlü, **cumudiye tenli**... (R.M. s.55 str.5)

Bir, bir araba almıştı **yağız atlı** bir araba. (R.M. s.55 str.5)

Bir, bir araba almıştı **yağız atlı bir araba**. (R.M. s.55 str.5–6)

“**Milyon er**” : Milyonun erkeği, milyonun adamı. (R.M. s.55 str.15)

**Tam o sıralarda** piyangodan da 60.000 lira çıkmamış mıydı? (R.M. s.55 str.16)

Bir başkası: **Şimdiki zamanda** bir bomba ne milyon bırakır... (R.M. s.55 str.30–31)

**Kafasındaki harb ihtimali** ile beraber şuna buna yaptığı zamlarla...(R.M. s.56 str.6)

...şuna buna yaptığı zamlarla **çifte milyoner** oldu. (R.M. s.56 str.7)

Çıkarsa milyoner olacaktı ama ya **erkek evlat**? (R.M. s.56 str.9)

Tıpkı kendisine benzeyen kara yağız erkek evlat elden gitmiş, **yayladaki aşı boyalı ev** gitmese bile... (R.M. s.56 str.10)

Tıpkı kendisine benzeyen kara yağız erkek evlat elden gitmiş, yayladaki **aşı boyalı ev** gitmese bile... (R.M. s.56 str.10)

...**kazadaki helâ kokulu, saç sobalı, halılı sedirli, bahçesi erik ağaçlı, asmalı ev** yıkılmış, karı nalları dikmiş... (R.M. s.56 str.11–12)

İtibarın paraya, refahın paraya, selâmetin paraya, radyonun paraya, **yaylâdaki evin** paraya dayandığını anlayıverdi. (R.M. s.56 str.17)

Biraz kaşar peynirinlen **yarım firancalâ** alır mısın bana? (R.M. s.57 str.7)

Ama Rıza Efendi olmayınca ayak **soğuk şilteye**... (R.M. s.57 str.14)

**Yüksek sesle:** çeksene şu ayağımı be karı, deyiverdi. (R.M. s.57 str.19)

Babası **ertesi günü** onu doktora götürmüş, filmler aldırılmışlardı. (R.M. s.57 str.27)

**Ertesi günü** doktor filmi görünce kendisine şüpheli şüpheli... (R.M. s.57 str.28–29)

...babasına iki filmde de bulunan **toplu iğne büyüklüğünde bir siyahlığı** gösterip “tuhaf!” demişti. (R.M. s.58 str.1)

...babasına iki filmde de bulunan **toplu iğne** büyüklüğünde bir siyahlığı gösterip “tuhaf!” demişti. (R.M. s.58 str.1)

— **Pek karanlık odada** mı o hal geliyor? (R.M. s.58 str.8)

**Toplu iğne kadar kara leke.** (R.M. s.58 str.22–23)

**Toplu iğne** kadar kara leke. (R.M. s.58 str.22)

Toplu iğne kadar **kara leke.** (R.M. s.58 str.23)

**Böyle hastalık** mı olurmuş? (R.M. s.58 str.30)

Yanında karı olunca, şöyle bir gözünle uyuyan bir karı, **böyle hastalık** mı kalır adamda boş ver Rıza sen de... (R.M. s.58 str.31)

İçini **şüpheli bir korku** sardı. (R.M. s.59 str.8)

**Yarın sabah** dönmek kararını verince uyudu. (R.M. s.59 str.18)

Havadisi **ertesi günkü akşam gazeteleri** yazdı: (R.M. s.59 str.19)

Havadisi **ertesi günkü** akşam gazeteleri yazdı: (R.M. s.59 str.19)

Rıza Milyon-er indiği Şirin Manyas otelinin **üçüncü kattaki odasından** meçhul bir sebepten sokağa düşerek koma halinde hastahaneye kaldırılırken... (R.M. s.59 str.21)

Rıza Milyon-er indiği Şirin Manyas otelinin üçüncü kattaki odasından **meçhul bir sebepten** sokağa düşerek... (R.M. s.59 str.21–22)

**Birkaç gün sonraki gazeteler** tamamlayıcı malûmatla çıktılar. (R.M. s.59 str.25)

Birkaç gün sonraki gazeteler **tamamlayıcı malûmatla** çıktılar. (R.M. s.59 str.25–26)

**Tüccar Rıza Milyon-Er**'in “Sair filmenam” hastalığına müptelâ olduğu, geceleyin gelen bir kriz neticesinde pencereden sokağa düştüğü anlaşılmış... (R.M. s.59 str.29)

**Sarmaşıklı ev** dedin mi herkes gösterir, köyün en güzel evidir, diye. (S.E. s.60 str.9)

Sarmaşıklı ev dedin mi herkes gösterir, köyün **en güzel evidir**, diye. (S.E. s.60 str.10)

— Canvermez de o köyün **en meşhur adamıdır**, demiştim. (S.E. s.60 str.13)

**Şaşkın bir hali** vardı. (S.E. s.60 str.25–26)

**Sarmaşıklı evmiş**. (S.E. s.61 str.8)

**Buruşuk yüzünde**, kazma dişli ağzında, pis ve seyrek bıyıklarında hani neş'eli bir şeyler de yok değildi. (S.E. s.61 str.12)

Buruşuk yüzünde, **kazma dişli ağzında**, pis ve seyrek bıyıklarında hani neş'eli bir şeyler de yok değildi. (S.E. s.61 str.12)

Buruşuk yüzünde, **kazma dişli ağzında**, pis ve seyrek bıyıklarında hani neş'eli bir şeyler de yok değildi. (S.E. s.61 str.12)

Buruşuk yüzünde, kazma dişli ağzında, **pis ve seyrek bıyıklarında** hani neş'eli bir şeyler de yok değildi. (S.E. s.61 str.12–13)

Buruşuk yüzünde, kazma dişli ağzında, pis ve seyrek bıyıklarında hani **neş'eli bir şeyler** de yok değildi. (S.E. s.61 str.13)

**İri bir çocuktü** boyacı. (S.E. s.61 str.14–15)

**Taze, sevimli, sıhhatli bir yüzü** vardı. (S.E. s.61 str.15)

**Tombul yanaklarında** çukurlar açan bir gülümseme ile... (S.E. s.61 str.16)

Kaşlarını da **aynı şekilde** parmaklar ile silkti. (S.E. s.61 str.27)

Arkasını dönüp giderken **ensesindeki buruşuklarda** sanki bir başka Mihal Usta'nın bir kaç yaş daha ihtiyar ve köse bir benzeri adeta bir ikiz ve köse kardeşi gülümsermiş gibi geldi bana. (S.E. s.61 str.30–31)

Arkasını dönüp giderken ensesindeki buruşuklarda sanki bir başka Mihal Usta'nın bir kaç yaş daha **ihtiyar ve köse bir benzeri** adeta bir ikiz ve köse kardeşi gülümsermiş gibi geldi bana. (S.E. s.61 str.32)

Arkasını dönüp giderken ensesindeki buruşuklarda sanki bir başka Mihal Usta'nın bir kaç yaş daha ihtiyar ve köse bir benzeri adeta bir **ikiz ve köse kardeşi** gülümsermiş gibi geldi bana. (S.E. s.61 str.32–33)

**Boyacı çocukla** yürüdük. (S.E. s.62 str.1)

**Şişman vücutundan** çıkan taze bir ter kokusu etrafımızı sardı. (S.E. s.62 str.1)

Şişman vücutundan çıkan **taze bir ter kokusu** etrafımızı sardı. (S.E. s.62 str.2)

On dakika kadar **ağaçsız, gölgesiz yolda** beraberce yürüdük. (S.E. s.62 str.6)



**Şişman boyacıdan** çıkan ter kokusu bir ara eksilir gibi olurken... (S.E. s.62 str.7)

...bu sefer de Mihal Usta'dan bir **kapanık oda**, öksürük, yıkanmamış eski bir mendil kokusu fırladı. (S.E. s.62 str.9)

...bu sefer de Mihal Usta'dan bir kapanık oda, öksürük, yıkanmamış **eski bir mendil** kokusu fırladı. (S.E. s.62 str.9–10)

**Yirmi adım ötemizdeki gölge**liğe varmak içinmiş gibi... (S.E. s.62 str.10–11)

At kestanesinin **koyu gölgesine** on adım var yok. (S.E. s.62 str.17)

**Keskin ter kokusu** ile ağızda çürümüş bir pastırma kokusu... (S.E. s.62 str.24)

Canvermezin **asıl ismi** ne imiş, biliyor musun? (S.E. s.63 str.1)

Varsa bile **öyle bir adamla** oturulmaz. (S.E. s.63 str.7)

Konuşurken farkına varmadığım **soldaki daracık, cennet gibi gölgeli bir yola** sapıp gülüşerek kayboldular. (S.E. s.63 str.13–14)

Konuşurken farkına varmadığım soldaki daracık, **cennet gibi gölgeli bir yola** sapıp gülüşerek kayboldular. (S.E. s.63 str.14)

**Uzun zaman** kendilerini görmeden seslerini işittim. (S.E. s.63 str.15)

**Kendi halinde bir adamcağız**dır. (S.E. s.63 str.18)

Ona bakılırsa babadan kalma **üç odalı bir evi** vardır. (S.E. s.63 str.20)

Az sonra **ihtiyar bir adam** sırtında bir denkle göründü. (S.E. s.63 str.30)

O da taşın **boş kısmına** çöktü. (S.E. s.63 str.33)

— Gününe bağlı. **Güzel günü** olur cıgaran, paran varsa... (S.E. s.64 str.11)

Yakındaki köşkün balkonundan **koca burunlu ipek pijamalı şişman bir erkek** hayali gördük ikimiz de. (S.E. s.65 str.3–4)

**Yakındaki köşkün** balkonundan koca burunlu ipek pijamalı şişman bir erkek hayali gördük ikimiz de. (S.E. s.65 str.3)

Yakındaki köşkün balkonundan **koca burunlu ipek pijamalı şişman bir erkek** hayali gördük ikimiz de. (S.E. s.65 str.3)

Yakındaki köşkün balkonundan **koca burunlu ipek pijamalı şişman bir erkek** hayali gördük ikimiz de. (S.E. s.65 str.3)

Yakındaki köşkün balkonundan **koca burunlu ipek pijamalı şişman bir erkek** hayali gördük ikimiz de. (S.E.s.65 str.3–4)

**Açık balkon kapısını** hırsla kapadı. (S.E. s.65 str.5)

Kalkınca uykudan **buzlu meyvalar**, şeftali, erik... (S.E. s.65 str.20)

— Firigidaireden dedi, **bir salkım üzüm** aldım şimdi; al pehlivan. (S.E. s.65 str.27)

Dengin altından **kara gözlerinin** alı baktı. (S.E. s.66 str.4)

— Şu **sarmaşıklı evi** soracaktım da. (S.E. s.66 tr.7)

**İhtiyar hamal** güneşe bir adım kala tekrar yükün altından kafasını çıkarıp bana doğru çevirdi. (S.E. s.66 str.15)

**Yüz dirhem ekmekle** yoğurt getirttim. (S.E. s.66 str.20)

**Güler yüzlü bir Arnavuttu** sütçü. (S.E. s.66 str.24)

**İri iri elleri** vardı. (S.E. s.66 str.24)

**Mavi gözleri** pek cana yakındı. (S.E. s.66 str.25)

Arnavudun **su muhallebisi gibi yumuşak ve beyaz yüzündeki çakır gözleri** bir harp gemisi hışmıyla üzerime doğru yürürken kendimi sokakta buldum. (S.E. s.67 str.3–4)

Arnavudun **su muhallebisi gibi yumuşak ve beyaz yüzündeki çakır gözleri** bir harp gemisi hışmıyla üzerime doğru yürürken... (S.E. s.67 str.3–4–5)

Arnavudun su muhallebisi gibi yumuşak ve beyaz yüzündeki **çakır gözleri** bir harp gemisi hışmıyla üzerime doğru yürürken kendimi sokakta buldum. (S.E. s.67 str.4–5)

Bir **genç adam** yanıma geldi. (E.K. s.68 str.1)

**Öyle şeyler** soruyordu ki samimi olup olmadığını anlayabilmek... (E.K. s.68 str.6)

Sürüp gitmesi benim için de onun için de **iyi bir şey** ya. (E.K. s.68 str.15)

**Genç adamın** niyeti yazı yazmak olduğuna göre... (E.K. s.68 str.18)

Bu da **bir nevi ukalalık** olur. (E.K. s.68 str.21)

İyisi mi alay etmesi ihtimaline karşı yapılacak **en doğru hareket**, işi samimiyete dökmek, yutmuş görünmek. (E.K. s.68 str.22–23)

**Çok zeki biri** ise sonuna kadar bu hayran rolünde seninle... (E.K. s.68 str.24)

Sen o yaşta bugün hiç hoşlanmadığın yazıcıları, onlara yaklaşımağa bile cesaret edmeden **başka dünyadan insanlar** gibi seyretmemiş miydin? (E.K. s.69 str.2)

Gide’i görsen, bu **seksenlik ihtiyarı** nasıl hayranlıkla... (E.K. s.69 str.5–6)

— Sizinle **böyle bir kahvede** oturabileceğim hiç aklıma gelmezdi. (E.K. s.69 str.8)

**Yan gözle** yüzüne bakıyorum. (E.K. s.69 str.10)

**Genç adam** hem de eleştirmeci olmak istediğini söylüyor. (E.K. s.69 str.15–16)

Neşredilmiş bilmediğim **Türkçe bir hikâye** yok, diyebilirim. (E.K. s.69 str.22)

— Şu **karşıdaki adama** bakın. (E.K. s.69 str.23)

Bakın, **karşı tarafa** “Mahmut Bey” diye sesleniyor. (E.K. s.69 str.24)

Demek ki Taksim sinemasının önünde olduğunu, **karşıdaki börekçi dükkânında** da Mahmut Bey isimli bir adam bulunduğunu biliyor. (E.K. s.69 str.26)

Demek ki Taksim sinemasının önünde olduğunu, karşıdaki börekçi dükkânında da **Mahmut Bey isimli bir adam** bulunduğunu biliyor. (E.K. s.69 str.26–27)

Bize bir seziş gibi gelen **korkunç ilim** ona kimbilir kaç seneye... (E.K. s.69 str.28)

**Gözlerindeki karanlık**, dışarının tahassüslerinden, kafasında bir aydınlık yaratmış olabilir. (E.K. s.70 str.7)

Belki de Şişli’den yürüyor, **Harbiye’deki seslerle** Taksim bahçesinin önündeki sesler arasında bizim farkına varmadığımız neler olabilir? (E.K. s.70 str.9)

Belki de Şişli’den yürüyor, Harbiye’deki seslerle **Taksim bahçesinin önündeki sesler** arasında bizim farkına varmadığımız neler olabilir? (E.K. s.70 str.10)

Hattâ **gözlerindeki zifirî karanlıkta** bile ruhî bir zifiri karanlık farkları bulunabilir mi? (E.K. s.70 str.12)

Hattâ gözlerindeki zifirî karanlıkta bile **ruhî bir zifiri karanlık** farkları bulunabilir mi? (E.K. s.70 str.13)

Ben bütün bunları kafamda düşünürken **genç arkadaşım** durmadan beni öven sözler söylüyor. (E.K. s.70 str.25–26)

**Kör adamı** Mahmut Bey, karşı taraftan alıp beriki kaldırırma... (E.K. s.70 str.29)

Kör adamı Mahmut Bey, **karşı taraftan** alıp beriki kaldırırma... (E.K. s.70 str.29)

**Taksimdeki saat** tam dokuzu on bir geçiyordu. (E.K. s.71 str.6)

**Yanımdaki genç arkadaş**, bu arada hikâyelerimden hangilerini... (E.K. s.71 str.7)

Yanımdaki **genç arkadaş**, bu arada hikâyelerimden hangilerini... (E.K. s.71 str.7)

**Genç arkadaşla** artık iyice dost olmuştuk. (E.K. s.71 str.21)

**Tam bu sırada** bir beş dakika... (E.K. s.71 str.24)

Ne **iyi çocuktu** bu. (E.K. s.71 str.29–30)

— Sizin, dedi, en çok “**Lüzumsuz adam**”ı severim. (E.K. s.71 str.31)

“**Kameriyeli Mezar**” da fena değildir. (E.K. s.72 str.1)

**Sedin üstündeki kahvenin** altından körün sesi geliyordu. (E.K. s.72 str.9)

**Genç adam** parayı bana verdirtmemek için samimi bir acele... (E.K. s.72 str.31–32)

Genç adam parayı bana verdirtmemek için **samimi bir acele**... (E.K. s.72 str.32)

Garson benim kasketimden ve **kirli muşambamdan**... (E.K. s.73 str.3-4)

...vakti halime dair **pek acele bir karar** vermiş olduğunu tahmin ettiğim bir hesapla benim paramı almakta bir tereddüt geçirdi. (E.K. s.73 str.4-5)

Ve o sırada **genç arkadaş** da kahveleri ödedi. (E.K. s.73 str.7)

Yarım incir çekirdeği doldurmayacak mevzuları yazan bir hikâyecinin **iyi bir hikâyeci** olmadığını yazacağına göre, bilmem hikâyem oldu mu? (E.K. s.73 str.13)

**Çukulata renginde bir yaprak**, çağla bademi renkli bir keçi... (H.H. s.74 str.11)

Çukulata renginde bir yaprak, **çağla bademi renkli bir keçi**... (H.H. s.74 str.11-12)

Çukulata renginde bir yaprak, **çağla bademi renkli bir keçi**... (H.H. s.74 str.11-12)

Yolun kenarındaki daha boyunu bosunu almamış **taze deve dikenleriyle** karabaşlar erik lezzetinde bana baktılar. (H.H. s.74 str.15)

Belki de bu **çıtırtılı, çatırtılı sesi** “hişt hişt” diye duymuşumdur. (H.H. s.75 str.6-7)

Eşeğin ot koparışının sesinden **apayrı bir ses**. (H.H. s.75 str.8)

...buluta benzemez **garip ve sarı bir sis** kapladı. (H.H. s.75 str.15-16)

Bir **kirli el**, çağla bademi eşeğin sırtından bir kumaş çekip aldı. (H.H. s.75 str.16)

Bir kirli el, **çağla bademi eşeğin** sırtından bir kumaş çekip aldı. (H.H. s.75 str.16)

Her zaman ki kül rengi, yer yer havı dökülmüş **eski mantosunu** giydirdi eşeğe. (H.H. s.75 str.18)

İsterse **sahici sulu bir dost** olsun. (H.H. s.75 str.20)

İsterse sahici **sulu bir dost** olsun. (H.H. s.75 str.20)

Belki de **yakın denizden** seslenen bir balık, bir canavardır. (H.H. s.75 str.24)

Yüzünden **apdal, çilli horoza benzer bir mahlûk** kalktı. (H.H. s.76 str.2)

Yüzünden apdal, **çilli horoza** benzer bir mahlûk kalktı. (H.H. s.76 str.2)

Papazın oğlu **çirkin, apdal, otuzbirli bir yüzle** baktı. (H.H. s.76 str.5)

Vardır **böyle kuşlar**. (H.H. s.76 str.7)

**Küçük parmağını** kulağına soktu. (H.H. s.76 str.19)

Mümkünü olsaydı da balolara **canlı balık** sırtlarının yanar döner renkleriyle gidebilselerdi bayanlar... (D.B.Ö. s.78 str.5)

Benim size hikâyeye edeceğim balığın **öyle pırlıtlı, yanar döner pulları** yoktur. (D.B.Ö. s.78 str.10-11)

Benim size hikâye edeceğim balığın öyle **pırlıtlı, yanar döner pulları** yoktur. (D.B.Ö. s.78 str.10–11)

**Hafifçe, belirsiz bir yeşil renkle** esmerdir. (D.B.Ö. s.78 str.12)

Hafifçe, belirsiz bir **yeşil renkle** esmerdir. (D.B.Ö. s.78 str.12)

**Kocaman, dişsiz, ak ve şeffaf naylondan bir ağızı** vardır: (D.B.Ö. s.78 str.13–14)

Kocaman, dişsiz, **ak ve şeffaf naylondan** bir ağızı vardır: (D.B.Ö. s.78 str.13–14)

Vücudu kirlice, **esmer renkte** demiş miydim? (D.B.Ö. s.78 str.16)

Tam **ortalık yerinde**, her iki yanda sağlı sollu iki baş parmak izi diyebileceğimiz koyu lekeler vardır, demiş miydim? (D.B.Ö. s.78 str.17)

Tam ortalık yerinde, her iki yanda **sağlı sollu iki baş parmak izi** diyebileceğimiz koyu lekeler vardır, demiş miydim? (D.B.Ö. s.78 str.18)

Tam ortalık yerinde, her iki yanda sağlı sollu iki **baş parmak izi** diyebileceğimiz koyu lekeler vardır, demiş miydim? (D.B.Ö. s.78 str.18)

Tam ortalık yerinde, her iki yanda sağlı sollu iki baş parmak izi diyebileceğimiz **koyu lekeler** vardır, demiş miydim? (D.B.Ö. s.78 str.19)

**Rum balıkçıların** Hrisopsaros (Hristos balığı) dedikleri bu balık vaktiyle korkunç bir deniz canavarı imiş. (D.B.Ö. s.78 str.20)

Rum balıkçıların Hrisopsaros (Hristos balığı) dedikleri bu balık vaktiyle **korkunç bir deniz canavarı** imiş. (D.B.Ö. s.78 str.21–22)

Devirdiği Kartacalı çektirmesinin, **Beniisrail balıkçı kayığının** sayısı sayılamamış. (D.B.Ö. s.78 str.24)

Akdenizin **en gözü pek; insandan, hayvandan, fırtınadan, yıldırımdan, yağmurdan, beladan, işkenceden yılmaz korsanı**, dülger balığının adından bembeyaz kesilirmiş. (D.B.Ö. s.78 str.27 / s.79 str.1–2)

Akdenizin **en gözü pek; insandan, hayvandan, fırtınadan, yıldırımdan, yağmurdan, beladan, işkenceden yılmaz korsanı**, dülger balığının adından bembeyaz kesilirmiş. (D.B.Ö. s.78 str.27 / s.79 str.1–2)

İsa, günlerden bir gün deniz kenarında gezinirken sandallarını **büyük bir korkuyla** bırakıp kaçan balıkçılar görmüş. (D.B.Ö. s.79 str.5)

İsa **yalın ayak**, başı kabak; dülger balıklarının yüzlercesinin kaynaştığı denize doğru yürümüş. (D.B.Ö. s.79 str.11)

En kocamanını, **uzun parmaklı elleriyle** tutup sudan çıkarmış. (D.B.Ö. s.79 str.13)

En kocamanını, **uzun parmaklı elleriyle** tutup sudan çıkarmış. (D.B.Ö. s.79 str.13)

İki elinin **baş parmağı** arasında sımsıkı tutmuş... (D.B.Ö. s.79 str.14)

O gün bu gündür dülger balığı, denizlerin **görünüşi pek dehşetli, fakat huyu pek uysal, pek zavallı bir yaratığıdır.** (D.B.Ö. s.79 str.16–17–18)

Birçok yerlerinde çiviye, kesere, eğriye, kerpetene, destereye, eğeye benzer çıkıntıları, **kemikle kılçık arası dikenleri** vardır. (D.B.Ö. s.79 str.20)

Bütün bu âlâtü-edevatın dört yanını **şeffaf naylondan** diyebileceğimiz işlemeli bir zar çevirmektedir. (D.B.Ö. s.79 str.22–23)

Bütün bu âlâtü-edevatın dört yanını **şeffaf naylondan** diyebileceğimiz **işlemeli bir zar** çevirmektedir. (D.B.Ö. s.79 str.23)

Kuyruğa doğru bu **incecik zar** azıcık kalınlaşır... (D.B.Ö. s.79 str.24)

**Kocaman gözleriyle** insana mahzun mahzun bakar durur. (D.B.Ö. s.79 str.29–30)

...bir feryada benzer, soluğa benzer **acı bir ses** çıkarır. (D.B.Ö. s.80 str.1)

**İnce zardan ağzını** birkere ağlara vurmasın... (D.B.Ö. s.80 str.1)

**İnce zardan ağzını** birkere ağlara vurmasın... (D.B.Ö. s.80 str.1)

Bir gün **balıkçı kahvesinin önündeki yarısı kırmızı, yarısı beyaz çiçek açan akasyanın** dalına asılmış bir dülger balığı gördüm. (D.B.Ö. s.80 str.4–5)

Rengi **denizden çıktığı zamanki esmer renkte** idi önce. (D.B.Ö. s.80 str.6–7)

Rengi denizden çıktığı zamanki **esmer renkte** idi önce. (D.B.Ö. s.80 str.7)

Yalnız aletlerinin etrafını çeviren **incecik, ipekten bile yumuşak zarları** oynaşıp duruyordu. (D.B.Ö. s.80 str.9–10)

Yalnız aletlerinin etrafını çeviren **incecik, ipekten bile yumuşak zarları** oynaşıp duruyordu. (D.B.Ö. s.80 str.9–10)

**Böyle bir oynama** hiç görmemiştim. (D.B.Ö. s.80 str.10)

Yalnız bu zarlar **zevкли bir ürperişle** tatlı tatlı titriyorlardı. (D.B.Ö. s.80 str.13)

İlk bakışta insana **zevкли, eğlenceli bir şeymiş** gibi gelen bu titreme, hakikatte bir ölüm dansı idi. (D.B.Ö. s.80 str.14–15)

Sanki dülger balığının ruhu, rüzgâr rüzgâr, bu **incecik zarlardan** çıkıp gidiyordu; bir dirhem kalmamacasına. (D.B.Ö. s.80 str.17)

İşte **öyle bir cazip titreme** idi bu. (D.B.Ö. s.80 str.20–21)

İşte öyle bir **cazip titreme** idi bu. (D.B.Ö. s.80 str.20–21)

Belki de bu **harikulâde tatlı bir ölümdü**. (D.B.Ö. s.80 str.25)

Birdenbire **dehşetli bir şey** gördüm: (D.B.Ö. s.80 str.31)

Balık **tuhaf bir şekilde**, ağır ağır ağarmıya... (D.B.Ö. s.80 str.32)

...balık da gitgide, saniyeden saniyeye, **pek belli bir halde** beyazlanmaya başladı. (D.B.Ö. s.81 str.5–6)

Ne akıntılara **yassı vücudunu** bırakmak... (D.B.Ö. s.81 str.10)

...ne **karanlık sulara** koyu yeşil yosunlara gömülmek... (D.B.Ö. s.81 str.11)

...ne karanlık sulara **koyu yeşil yosunlara** gömülmek... (D.B.Ö. s.81 str.11)

...ne karanlık sulara **koyu yeşil yosunlara** gömülmek... (D.B.Ö. s.81 str.11)

Ne sabahları birdenbire, yukarılardan derinlere inen, **serin aydınlıkta** uyanıvermek... (D.B.Ö. s.81 str.13)

...günün **mavi ile yeşil oyunları** içinde kuyruk oynatmak... (D.B.Ö. s.81 str.13–14)

Ne yosunlara, **canlı yosunlara** yatmak, ne akıntılarda aletlerini kekamozlara takarak yıkanmak, yıkanmak vardı. (D.B.Ö. s.81 str.15–16)

Sanki balık şu hava dediğimiz **gaz suya** alışmaya çalışmaktadır. (D.B.Ö. s.81 str.20)

Elimize **görünüşü dehşetli, korkunç, çirkin ama aslında küser huylu, pek sakin, pek korkak, pek hassas, iyi yürekli, tatlı ve korkak bakışlı bir yaratık** geçirdiğimizden böbürlenerek onu üzme için... (D.B.Ö. s.81 str.28–29–30–31)

...**iyi yürekli**, tatlı ve korkak bakışlı bir yaratık... (D.B.Ö. s.81 str.30)

...iyi yürekli, **tatlı ve korkak bakışlı** bir yaratık... (D.B.Ö. s.81 str.30–31)

Bir gün hassaslığını, **ertesini gün** sevgisini, üçüncü gün... (D.B.Ö. s.82 str.1)

İçinde ne kadar **güzel şey** varsa hepsini birer birer söküp... (D.B.Ö. s.82 str.3–4)

Acı acı sırtarak **İsanın tuttuğu belinin ortasındaki parmak izi yerlerini**, mahmuzlarını, kelpeteni, egesi, desteresi ve baltasıyla... (D.B.Ö. s.82 str.5–6)

**İlk çağlardaki canavar halini** bulacak. (D.B.Ö. s.82 str.7–8)

Daha çok işin hiç lüzumsuzunu, teferruatını kılı kılına görüyorum, duyuyorum da **esaslı kısmını** kaçırıveriyorum. (K.V.Ş. s.83 str.7–8)

Bıçağı yiyenin fişkırان kanını, **yüzündeki acıyı** görmem de münasebetli münasebetsiz bir şey görürüm. (K.V.Ş. s.83 str.12)

Şahitlikte **pek zararlı bir adam** olurum ama... (K.V.Ş. s.83 str.20)

**Dün akşam** bir kavgaya şahid oldum. (K.V.Ş. s.83 str.21)

Onlar içmek için, ben yemek yemek için girdiğimiz aşçı dükkânı **aynı zamanda** meyhaneydi de. (K.V.Ş. s.83 str.24)

Günlerden **bayağı bir gün** olduğu için ancak sekiz on masa... (K.V.Ş. s.83 str.25)

**Vitrinli frijiderin** yahut frijiderli vitrinin önünde... (K.V.Ş. s.84 str.1)

Vitrinli frijiderin yahut **frijiderli vitrinin** önünde... (K.V.Ş. s.84 str.1)

...**direğin kenarındaki iki kişilik masaya** oturmuştum. (K.V.Ş. s.84 str.2)

...direğin kenarındaki **iki kişilik masaya** oturmuştum. (K.V.Ş. s.84 str.2)

Yalnızdım ama **muhayyel bir arkadaşım** vardı karşımda. (K.V.Ş. s.84 str.3–4)

Bu **muhayyel arkadaş**ı pek severim. (K.V.Ş. s.84 str.4)

Hiç **büyük laf** etmez. (K.V.Ş. s.84 str.8)

Kazla konuşmaz, tükürmez, kaşınmaz, **ideal arkadaş**tır. (K.V.Ş. s.84 str.9–10)

Bazen **boyasız, süssüz bir okumuş kızdır**. (K.V.Ş. s.84 str.12–13)

Bazen **güzel bir erkek çocuktur**. (K.V.Ş. s.84 str.14)

Bazen güzel bir **erkek çocuktur**. (K.V.Ş. s.84 str.14)

**Kapkara kömür gibi gözleri** vardır. (K.V.Ş. s.84 str.16)

Kapkara **kömür gibi gözleri** vardır. (K.V.Ş. s.84 str.16)

İşte bu **muhayyel arkadaş**la oturmuş anlatıyorduk. (K.V.Ş. s.84 str.25–26)

Frijider vitrininin **kalın camında** tuz buz oldu. (K.V.Ş. s.84 str.28–29)

...benim demin karşıma aldığı **kömür gözlü arkadaş**ımdı. (K.V.Ş. s.84 str.32–33)

...benim demin karşıma aldığı **kömür gözlü** arkadaşımdı. (K.V.Ş. s.84 str.32–33)

— Sen üzülme be delikanlı, bırak **ihtiyar adamı**. (K.V.Ş. s.85 str.4)

O da benim bir **yarım saat** evvel konuştuğum Tatar yüzlü, sert beyaz sakallı, küçücük gözlü kaşsız, kirpiksiz ihtiyardı. (K.V.Ş. s.85 str.7)

O da benim bir yarım saat evvel konuştuğum **Tatar yüzlü**, sert beyaz sakallı, küçücük gözlü kaşsız, kirpiksiz ihtiyardı. (K.V.Ş. s.85 str.8)

O da benim bir yarım saat evvel konuştuğum Tatar yüzlü, **sert beyaz sakallı**, küçücük gözlü kaşsız, kirpiksiz ihtiyardı. (K.V.Ş. s.85 str.8)

O da benim bir yarım saat evvel konuştuğum Tatar yüzlü, sert beyaz sakallı, **küçücük gözlü** kaşsız, kirpiksiz ihtiyardı. (K.V.Ş. s.85 str.8)



O da benim bir yarım saat evvel konuştuğum **Tatar yüzlü, sert beyaz sakallı, küçücük gözlü kaşsız, kirpiksiz ihtiyardı.** (K.V.Ş. s.85 str.8–9)

Yatışan delikanlılara **bir şişe rakı** göndermek istedi. (K.V.Ş. s.85 str.22)

**Güzel yüzü** vardı. (K.V.Ş. s.85 str.30)

— Olmaz ama, **bileyici baba**, dedim. (K.V.Ş. s.85 str.32)

— **Öyle bir şey**; uzatma canım. (K.V.Ş. s.86 str.11)

Gençlere **bir şişe bira** gönderdi. (K.V.Ş. s.86 str.18)

— Söyle onlara: **Bileyici babadan** de. (K.V.Ş. s.86 str.19)

Öteki masadaki saçı başı birbirine karışmış **yakışıklı çocuk**... (K.V.Ş. s.86 str.22–23)

Ne kafaya indirilen **tok bir ses**, ne de... (K.V.Ş. s.86 str.29–30)

Şaraplar **bileyici babanın** kırcıl saçlarından akıyordu. (K.V.Ş. s.87 str.1)

Şaraplar bileyici babanın **kırcıl saçlarından** akıyordu. (K.V.Ş. s.87 str.2)

**Bileyici baba** ellerini kafasına kapamıştı. (K.V.Ş. s.87 str.3)

Gene **bileyici babaya** baktım. (K.V.Ş. s.87 str.8)

Şu **sarı bakkal kâğıdına** karşı sıkıntıdan oturduğumu... (Ç.İ. s.88 str.13)

...bu sıkıntıdan **daha sıkıntılı işe** neden giriştiğimi... (Ç.İ. s.88 str.16)

Hiç niyetim yok: dalgaları boyamağa, ufku **bir dilim ekmek** gibi kızartmağa. (Ç.İ. s.88 str.25)

**Kötü edebiyat terbiyesi** aldık: ne yapalım? (Ç.İ. s.89 str.2)

İşte meselenin **can alıcı yanı** burada ya. (Ç.İ. s.89 str.5)

Şu **üç beş satırlık yazı** süresince... (Ç.İ. s.89 str.5–6)

**Öyle şey** mi olur? (Ç.İ. s.89 str.16)

...bütün **insancıl**, bütün **hayvancıl kusurlara** eyvallah! (Ç.İ. s.89 str.20–21)

Şimdi ben size desem ki bendeniz **orta hallice** bir memurum. (Ç.İ. s.89 str.22)

Şimdi ben size desem ki bendeniz **orta hallice bir memurum**. (Ç.İ. s.89 str.22–23)

Karım kendini beğenmiş, **kokorozlu bir hatundur**. (Ç.İ. s.89 str.25)

Bütün masrafım ayda **bir kilo rakıdır**. (Ç.İ. s.89 str.26–27)

Farzedin ki bir başka **kötü huyum** daha vardır. (Ç.İ. s.89 str.32)

Geçen ay ödemediğime, bu ay da **çok mübrem bir işe** 56 lira vermek zorunda bulunduğuma göre çarşıya inebilir miyim? (Ç.İ. s.90 str.7–8)

**Yasaklarla çevrili bir dünyada** yaşamak yasaksız yaşayamazdık. (Ç.İ. s.90 str.33)

**Hafif, cilve gibi, o da boğaz derdinden doğan zırlıtlardan başka, gel keyfim gel, yaşamıyorlar mı?** (Ç.İ. s.91 str.2–3)

İnsanoğlu için **yasaklı hayvandır** da diyebiliriz. (Ç.İ. s.91 str.5)

Canım çekiyor diye öpemem seni **güzel çocuk!** (Ç.İ. s.91 str.9)

**Karamanlı bakkal** bıyıklarına inciler dizdirse dizdirebilir... (Ç.İ. s.91 str.16)

...saçlarına **altın yıldız** yaldızlatsa yaldızlatabilir. (Ç.İ. s.91 str.17)

...sucukları, balıkçıları ve **kürt hamalları** ile düğün bayram etse... (Ç.İ. s.91 str.25)

Yine böyle yağlı, kara, **bıyıkları çemenli**, dişleri ve teri sarmısaklı, göbeği peynirli, önlüğü leş gibi, bilekleri ayağım bileği kalınlığında çarşıda... (Ç.İ. s.91 str.29)

Yine böyle yağlı, kara, bıyıkları çemenli, **dişleri ve teri sarmısaklı**, göbeği peynirli, önlüğü leş gibi, bilekleri ayağım bileği kalınlığında çarşıda... (Ç.İ. s.91 str.29–30)

Yine böyle yağlı, kara, bıyıkları çemenli, dişleri ve teri sarmısaklı, **göbeği peynirli**, önlüğü leş gibi, bilekleri ayağım bileği kalınlığında çarşıda... (Ç.İ. s.91 str.30)

Yine böyle yağlı, kara, bıyıkları çemenli, dişleri ve teri sarmısaklı, göbeği peynirli, **önlüğü leş gibi**, bilekleri ayağım bileği kalınlığında çarşıda... (Ç.İ. s.91 str.30)

Yine böyle yağlı, kara, bıyıkları çemenli, dişleri ve teri sarmısaklı, göbeği peynirli, önlüğü leş gibi, **bilekleri ayağım bileği kalınlığında** çarşıda... (Ç.İ. s.91 str.31)

O, sabahları kırbaç gibi **işçi çocuklara** pis yağlı böreğini otuz beş kuruşa okutan... (Ç.İ. s.91 str.33 / s.92 str.1)

O, sabahları kırbaç gibi işçi çocuklara **pis yağlı böreğini** otuz beş kuruşa okutan, olur da fazla veririm korkusundan kimselere para bozmıyan fırıncı! (Ç.İ. s.92 str.1)

O, sabahları kırbaç gibi işçi çocuklara pis **yağlı böreğini** otuz beş kuruşa okutan, olur da fazla veririm korkusundan kimselere para bozmıyan fırıncı! (Ç.İ. s.92 str.1)

O sıra sıra **kiralık evler** yaptırın... (Ç.İ. s.92 str.3)

...keçilerine köyün ne kadar **körpe dalı** varsa yediren fırıncı! (Ç.İ. s.92 str.4)

O, kıyma makinesinden geçen her **yarım kilo** ete öğürtücü öldürücü iç yağları karıştıran... (Ç.İ. s.92 str.6)

O, kıyma makinesinden geçen her **yarım kilo ete** öğürtücü öldürücü iç yağları karıştıran... (Ç.İ. s.92 str.6)

O, kıyma makinesinden geçen her yarım kilo ete **öğürtücü öldürücü iç yağları** karıştıran... (Ç.İ. s.92 str.7)

...iç yağları, keçileri, mandaları düşünen **kasap efendi!** (Ç.İ. s.92 str.9–10)

Bizim **kahveci İskanavi** var. (Ç.İ. s.92 str.15–16)

Onun için bir yüzlükle bir onluk arasında **büyük fark** yoktur. (Ç.İ. s.92 str.20)

**Şeker gibi adamdır.** (Ç.İ. s.92 str.20–21)

Sonra **berber Hilmi efendi...** (Ç.İ. s.93 str.4)

**Cin gibi gözleri,** dazlak kafasiyle... (Ç.İ. s.93 str.4)

Cin gibi gözleri, **dazlak kafasiyle...** (Ç.İ. s.93 str.5)

**Güzel berberin** âşıklarına oynadığı oyunların hikâyeleri... (Ç.İ. s.93 str.6–7)

...her şeyi olurundan ve **gülünç** tarafından tatlıya bağlamanın... (Ç.İ. s.93 str.8)

...**tatlı ve şakacı bir dünyanın** yadigârlarıdır. (Ç.İ. s.93 str.10–11)

**Sütçü Pandeli efendi** vardır. (Ç.İ. s.93 str.12)

**Sütçü Pandeli efendinin** dükkânında bir Piştov asılı durur. (Ç.İ. s.93 str.13)

**Her nevi patlatmaya** izin vardır. (Ç.İ. s.93 str.16)

...bu **ağır, ihtiyar gün görmüş ve geçirmiş sebzecilerin, aşçıların, bahçıvanların** konuşmasına pek yarım katılabilir. (Ç.İ. s.93 str.19–20)

Patlatırsa Pandeli efendi, **baş köşeyi** yeni gelen üyeye verir. (Ç.İ. s.93 str.22)

Bu **gözlerdeki gülme** yavaş yavaş söner. (Ç.İ. s.93 str.24)

**İhtiyar kadın** peynir kalıbının tavana doğru yükseldiğini görünce... (Ç.İ. s.93 str.33)

Kalyopi! **İnsan kadar sıçanlar** mı var tavanda? (Ç.İ. s.94 str.11–12)

Şimdi gözümde **küçücük yirmi beş mumluk sinekli ampulleriyle** ışıklı çarşı tütüyor. (Ç.İ. s.94 str.16–17)

Şimdi gözümde küçücük **yirmi beş mumluk sinekli ampulleriyle** ışıklı çarşı tütüyor. (Ç.İ. s.94 str.17)

Şimdi gözümde küçücük yirmi beş mumluk **sinekli ampulleriyle** ışıklı çarşı tütüyor. (Ç.İ. s.94 str.17)

Şimdi gözümde küçücük yirmi beş mumluk sinekli ampulleriyle **ışıklı çarşı** tütüyor. (Ç.İ. s.94 str.17–18)

Ömrümde hiç **böyle şey** düşünmemiştim. (Ç.İ. s.94 str.26–27)

Kahvenin aynasında **sapsarı, bembeyaz bir adam** gördüm. (Ç.İ. s.94 str.30–31)

Ne çarşıya çıkıyor, ne **bembeyaz kahveye** giriyor, görmek istemediğimin karşısına geçiyor, ne de kahveci ile konuşuyorum. (Ç.İ. s.95 str.7)

**Otuz dokuz derece ateşim var.** (Ç.İ. s.95 str.10–11)

**Kaşık adamın köpeği hâlâ havlıyor.** (Ç.İ. s.95 str.13–14)

...sıra sıra **bostanların** kuyuları, kocaman kovalar... (D. s.96 str.8–9)

...sıra sıra bostanların kuyuları, **kocaman kovalar**... (D. s.96 str.9)

...gözlerine mendil bağlanmış bir **emektar beygir**, bir gıcirtı... (D. s.96 str.10)

...**tahtadan olukların** arklara gönderdiği sularda... (D. s.96 str.12–13)

...**çıplak ayaklı bir Arnavut kızının** pespembe topukları... (D. s.96 str.15)

...**çıplak ayaklı** bir Arnavut kızının pespembe topukları... (D. s.96 str.15)

...çıplak ayaklı bir Arnavut kızının **pespembe topukları**... (D. s.96 str.15–16)

...burma **kırmızı bıyıklarında** hıyar çekirdekleri, sigara dumanları, tütün ve hiddet tutuşan bir ellilik bahçivan... (D. s.96 str.16)

...burma kırmızı bıyıklarında hıyar çekirdekleri, sigara dumanları, tütün ve hiddet tutuşan bir **ellilik bahçivan**... (D. s.96 str.18)

...kuyruğu havada düşmanca dönüvermiş, **sırtının tüyleri diken diken, burnu ağzı kapkara, ıpslak, dili bir eski zaman pebesile penbe bir acar, edepsiz dişi köpek.** (D. s.96 str.19–20–21)

...kuyruğu havada düşmanca dönüvermiş, sırtının tüyleri diken diken, burnu ağzı kapkara, ıpslak, dili bir **eski zaman** pebesile penbe bir acar, edepsiz dişi köpek. (D. s.96 str.20)

...kuyruğu havada düşmanca dönüvermiş, sırtının tüyleri diken diken, burnu ağzı kapkara, ıpslak, dili bir eski zaman pebesile penbe bir **acar, edepsiz dişi köpek.** (D. s.96 str.21)

Elmadağı **dikçe bir yokuştur**, iki tarafına muntazam evler.... (D. s.96 str.25)

Elmadağı dikçe bir yokuştur, iki tarafına **muntazam evler**... (D. s.96 str.25–26)

Kulübeler, **tahtadan, taştan, saçtan ve mukavvadan kulübeler** görürsünüz. (D. s.97 str.2–3)

**Çıplak, çırılçılak çocuklar** görürsünüz. (D. s.97 str.3–4)

**Çıplak, çırılçılak aynasız, hasırsız, iskemlesiz kahveler**... (D. s.97 str.4–5)

— Rüstem be senin **kara kız** yine mi koğuldu işten... (D. s.97 str.10)

**Kara bıyıklı, poturlu ihtiyarlar** gezer. (D. s.97 str.13)

**Kara bıyıklı, poturlu ihtiyarlar** gezer. (D. s.97 str.13–14)

Kara bıyıklı, **poturlu ihtiyarlar** gezer. (D. s.97 str.13–14)

**Öyle kızlar** görürsünüz ki içiniz titrer ama... (D. s.97 str.14)

...burnunuzun alışık olmadığı **ağır kokuya** çare yoktur. (D. s.97 str.15–16)

Fatihin İstanbul'a girdiğinin **ertesini günü...** (D. s.97 str.17–18)

Duvar diplerinde **keskin, gözleri acıtan bir amonyak kokusu.** (D. s.97 str.19–20)

Fabrikanın etrafını bu **sefil evler**, kaldırımsız, eski sahtiyan, amonyak, insan fabrikasının küsbesi kokulu sokaklara çevirmiştir. (D. s.97 str.22–23)

Fabrikanın etrafını bu sefil evler, kaldırımsız, **eski sahtiyan**, amonyak, insan fabrikasının küsbesi kokulu sokaklara çevirmiştir. (D. s.97 str.23)

Fabrikanın etrafını bu sefil evler, **kaldırımsız, eski sahtiyan, amonyak, insan fabrikasının küsbesi kokulu sokaklara** çevirmiştir. (D. s.97 str.23–24)

Sağınızda **kocaman Vangelistra kilisesi** bir derebeyin şatosuna... (D. s.97 str.26–27)

Sanki içerde **dekolte prensesler, kontesler**, beyaz ve pudralı perukalı dükler ve preslerle polka oynamaktadır. (D. s.97 str.30–31)

Sanki içerde dekolte prensesler, kontesler, **beyaz ve pudralı perukalı dükler ve preslerle** polka oynamaktadır. (D. s.97 str.31–32)

Sanki içerde dekolte prensesler, kontesler, beyaz ve pudralı **perukalı dükler ve preslerle** polka oynamaktadır. (D. s.97 str.31–32)

Bu semtte **tövbekâr yankesicilere...** (D. s.98 str.8)

...1900, 1953 senesi orompolarına, **eski tulumbacılara**, şık, Bobstil cebi bıçaklı, yakışıklı yeni külhanbeylere, arakçılara, haraççılara... (D. s.98 str.10)

...1900, 1953 senesi orompolarına, eski tulumbacılara, **şık, Bobstil cebi bıçaklı, yakışıklı yeni külhanbeylere**, arakçılara, haraççılara... (D. s.98 str.10–11)

...her **mücerret kelime** vashının karşılığına rastlamak mümkündür. (D. s.98 str.15)

**Karanlık köşelerde** Rumca aşk fısıltıları. (D. s.98 str.18)

Karanlık köşelerde **Rumca aşk fısıltıları.** (D. s.98 str.18–19)

Çarşı ışık, kukureç, midye tavası, istiridyeye, tarak, **kırmızı turp**, maydanoz, ciğer tavası, şarap, ıskara balık ve rakı kokusu içindedir. (D. s.98 str.24)

Çarşı ışık, kukureç, midye tavası, istiridyeye, tarak, kırmızı turp, maydanoz, ciğer tavası, şarap, **ıskara balık** ve rakı kokusu içindedir. (D. s.98 str.25)

Saçları alınlarına yapışmış **yumurta ökçe, 59 paça, kırmızı kuşaklı, semtten ancak mahpusane için ayrılan ellilik acaip delikanlılar...** (D. s.98 str.26–27–28)

Saçları alınlarına yapışmış **yumurta ökçe, 59 paça, kırmızı kuşaklı, semtten ancak mahpusane için ayrılan ellilik acaip delikanlılar** görürsünüz. (D. s.98 str.26–27)

Saçları alınlarına yapışmış yumurta ökçe, 59 paça, **kırmızı kuşaklı**, semtten ancak mahpusane için ayrılan ellilik acaip delikanlılar görürsünüz. (D. s.98 str.27)

Saçları alınlarına yapışmış yumurta ökçe, 59 paça, kırmızı kuşaklı, semtten ancak mahpusane için ayrılan **ellilik acaip delikanlılar** görürsünüz. (D. s.98 str.28)

O halde bu **korkunç hastalık** insan nesillerinden binde birine... (B.H. s.99 str.3)

...tadına varılamaz, **korkunç surette zevkli bir hastalıktır.** (B.H. s.99 str.6–7)

...tadına varılamaz, **korkunç surette zevkli bir hastalıktır.** (B.H. s.99 str.6–7)

**Ruhi bir hastalıktır.** (B.H. s.99 str.17)

Bütün **ruhi hastalıkların** günümüzde son tedavisi... (B.H. s.99 str.17)

Benim bugün **30, 40 sene ötesine ait bir milletvekilliği hastasını** dostlukla hatırlamam yeni tutulacak hastaların durumu ile bir değildir. (B.H. s.99 str.20–21)

Hele okumuş yazmış, şurada burada **yapıcı fikirler** ortaya atmış, bir zihin açıklığı göstermiş biri ise... (B.H. s.99 str.26 / s.100 str.1)

Krizi her gün tazelenen, tazelandirilen **zavallı bir köylü.** (B.H. s.100 str.7)

Hemen bir tarla aşıldıktan sonra **kocaman köye** yâni bizim kasabaya girilir. (B.H. s.100 str.9–10)

Bu **yakın köylerin** insanları kasabalı ile temas etmeyi... (B.H. s.100 str.10)

...**büyük bir şeref** sayarlar. (B.H. s.100 str.11)

...**iki bardak bira** içmişlerse köye döndükleri zaman... (B.H. s.100 str.18–19)

**Zeki, sevimli, canlı bir gençti.** (B.H. s.100 str.23)

...öğle üstü **pideli kebab** yer. (B.H. s.100 str.28–29)

Öğle namazını “**Orta Cami**” de kılar. (B.H. s.100 str.29)

İkinci üstü **eşraftan Hacı Hasan beyin** yazıhanesinde... (B.H. s.100 str.30)

İkinci üstü eşraftan **Hacı Hasan beyin** yazıhanesinde... (B.H. s.100 str.30)

...kudretten **pembe yüzünde** fırl fırl dönen yuvarlak kahverengi gözleriyle ateş gibi bir köylü delikanlısı olurdu. (B.H. s.100 str.32)

...kudretten pembe yüzünde fırıl fırıl dönen **yuvarlak kahverengi gözleri**yle ateş gibi bir köylü delikanlısı olurdu. (B.H. s.100 str.32)

...kudretten pembe yüzünde fırıl fırıl dönen yuvarlak **kahverengi gözleri**yle ateş gibi bir köylü delikanlısı olurdu. (B.H. s.100 str.32)

...sirtında olup olmadığı meçhul **kaskatı kolalı gömleği**... (B.H. s.101 str.8–9)

...sirtında olup olmadığı meçhul kaskatı **kolalı gömleği**... (B.H. s.101 str.9)

...**lastikli siyah boyunbağı** ile boynunun damarları şişmiş... (B.H. s.101 str.9)

...lastikli **siyah boyunbağı** ile boynunun damarları şişmiş... (B.H. s.101 str.9)

...**kahverengi gözleri** kan içinde... (B.H. s.101 str.10)

— Kahveci! **Mebus beye** bir kahve; okkalı olsun. (B.H. s.101 str.19)

Hali hazırda bendenizin **sekiz dönüm tarlasından** başka bir ineği ile iki öküzü aşar yüzünden haciz altındadır. (B.H. s.101 str.25–26)

— **Dersiam Rahmet hoca hazretlerinden**... (B.H. s.101 str.32)

...**muhtasar müfit bir hitabe** rica etsek... (B.H. s.101 str.32 / s.102 str.1)

...muhtasar **müfit bir hitabe** rica etsek... (B.H. s.102 str.1)

**Kaymakam bey:** — Gördünüz mü? (B.H. s.102 str.10)

Bu **güzel vatanımızın her köyünü**... (B.H. s.102 str.24–25)

...**büyük büyük işlere** lüzum yoktur. (B.H. s.102 str.25–26)

**Fena vaziyetteyiz.** (B.H. s.102 str.29–30)

— **Kel tepeleri** ağaçlarla süsleyeceğim. (B.H. s.103 str.6)

— **Boş arazi**yi köylüye taksim edeceğim. (B.H. s.103 str.11)

**Kaymakam bey** işi ileriye vardiğini... (B.H. s.103 str.17)

Uzaktan bizim gördüğümüz köpükler saçan, **kıpkırmızı, sandalye üstünde bir adam**dı. (B.H. s.103 str.22–23)

Setler, bentler, **çorak tarlalar**, aşar, öküz... (B.H. s.103 str.26)

...şehrin **biricik lokantasına** giderler... (B.H. s.103 str.30–31)

...**nutuktan sarhoş bir halde** köy yolunu tutardı. (B.H. s.104 str.1)

Nutuk verdiği için **ertesı sabahı** benzi uçmuş... (B.H. s.104 str.2)

— Vay **mebus beyefendi!** Diye selamladıkça... (B.H. s.104 str.6)

— Bir halttır ettik **dün akşam.** (B.H. s.104 str.9)

**Kaymakam bey** vilâyete bu sabah gözümün önünde yazdı. (B.H. s.104 str.13)

**Küçük, muhtasar bir nutuk!** (B.H. s.104 str.22)

Elinde **silindir şapka** taşıyordu. (B.H. s.104 str.32)

**Ustura ile tıraşlı kafasına** pek bol geldiği için...(B.H. s.104 str.32–33)

...ziyafet bedelini **cebindeki kuruşlar**la zorbelâ ödeyebildi. (B.H. s.105 str.6)

**Hususî tren** hazırlanmış, şimdi gelecek... (B.H. s.105 str.8)

Onun **uzun zaman** o istasyondan bu istasyona... (B.H. s.105 str.15)

...**bembeyaz kolalı gömleği** simsiyah halde... (B.H. s.105 str.19–20)

...bembeyaz **kolalı gömleği** simsiyah halde... (B.H. s.105 str.20)

...bembeyaz kolalı gömleği **simsiyah halde**... (B.H. s.105 str.20)

...ayağının birinde **rugan ayakkabı**... (B.H. s.105 str.20–21)

**Yaramaz bir çocukluğun** her şeyi, ufak ufak her şeyi. (Y.U. s.106 str.5)

Yaramaz bir çocukluğun her şeyi, **ufak ufak her şeyi**. (Y.U. s.106 str.5–6)

Kaşının bükülüşünü, alınının **genç kırışığını**. (Y.U. s.106 str.13–14)

**Bilmediğin dilden bir türkü** söylüyor. (Y.U. s.106 str.17–18)

...“**kara buberim buberim buberim!**” diyor. (Y.U. s.106 str.19)

Sonra “**Asepiya piluti Keton İbrahim!**” (Y.U. s.106 str.20–21)

**Kara biberim**, kara biberim, biberim nasıl edelim... (Y.U. s.107 str.3)

Üşüyerek yine **tavandaki şişesine** girdi. (Y.U. s.107 str.24)

Demin yanımda olan şimdi **yandaki odaya** geçmişti. (Y.U. s.107 str.28)

O **içeriki odadan** sanki beni görüyormuş gibi... (Y.U. s.108 str.6)

**İçeriki odaya** geçtim. (Y.U. s.108 str.8)

Dondum **sobalı odada** yapayalnız, dedim... (Y.U. s.108 str.10)

**İçeriki sobalı odada** soba harıl harıl yanıyordu. (Y.U. s.108 str.15)

İçeriki **sobalı odada** soba harıl harıl yanıyordu. (Y.U. s.108 str.15)

Sonra içeride **kuru dallarına** kar birikmiş bir ağaç vardı. (Y.U. s.108 str.16–17)

**Sobalı odaya** girdim. (Y.U. s.108 str.20)

**Kütüphanenin camındaki buzu** tırnağımla kazıdım. (Y.U. s.108 str.21–22)

**Yatağın kenarındaki komodinin** üzerine bir kâğıt... (Y.U. s.108 str.24–25)

Hâlâ dudağının kıvrımı, hâlâ kaşının **yaramaz çocukluğundan** kalma tüysüz yara çizgisi... (Y.U. s.108 str.28–29)



Hâlâ dudağının kıvrımı, hâlâ kaşının yaramaz çocukluğundan kalma **tüysüz yara çizgisi**... (Y.U. s.108 str.29)

...odanın içinde çocukların mütalaa saatlerinde yapıp attıkları **kâğıttan uçaklar** gibi başıma düşüyorlardı. (Y.U. s.108 str.30–31)

**İçeriki odadaki ağaç** buzlu cama pat pat vuruyordu. (Y.U. s.108 str.33)

**İçeriki odadaki ağaç** buzlu cama pat pat vuruyordu. (Y.U. s.108 str.33)

İçeriki odadaki ağaç **buzlu cama** pat pat vuruyordu. (Y.U. s.108 str.33)

Üstünde **yeşil renkli bir yağmurlukla** bir adam girdi. (Y.U. s.109 str.3)

Üstünde **yeşil renkli** bir yağmurlukla bir adam girdi. (Y.U. s.109 str.3)

Bir **kuytu ormanda** bülbül gibi şakıdı. (Y.U. s.109 str.12)

Biz adamla **yandaki odaya** geçtik. (Y.U. s.109 str.13)

Şimdi odaya **lapa lapa kar** yağıyor. (Y.U. s.109 str.14)

Onun **yeşil muşambasına**, benim pijamama birikiyordu. (Y.U. s.109 str.14)

**Her zamanki odamın** halini almıştı. (Y.U. s.109 str.23–24)

Kuş anlattı ise herhalde **iyi şeyler** anlatmıştır. (Y.U. s.109 str.29)

Kuşlar **kötü şey** anlatır mı? (Y.U. s.109 str.30)

Kuşlar **kötü şey** söylerler mi hiç? (Y.U. s.110 str.4)

**Küçük dedikoduların** zararı yok. (Y.U. s.110 str.5)

“**Hayırlı geceler**” dedim. (Y.U. s.110 str.17)

**İçeriki odaya** girmek canım istemiyordu. (Y.U. s.110 str.18)

**İçeriki odaya** geçtim. (Y.U. s.110 str.25)

...onun **mışıl mışıl uykusunu** duydum. (Y.U. s.110 str.29–30)

## 2.2. BELİRTME SIFATLARI İLE KURULAN SIFAT TAMLAMALARI

### 2.2.1. SAYI SIFATLARI İLE KURULAN SIFAT TAMLAMALARI

#### 2.2.1.1. ASIL SAYI SIFATLARI İLE KURULAN SIFAT TAMLAMALARI

Şişli’de Bomonti durağından **yüz adım** yürüsem evime varır... (Ö.B.H. s.3 str.10)

...**iki yorganlı** yatağımın çukuruna büzülür... (Ö.B.H. s.3 str.11)

- Ben **iki insan** ve bir hayvan düşünerek yağmurun altında... (Ö.B.H. s.3 str.26)
- Ben iki insan ve **bir hayvan** düşünerek yağmurun altında... (Ö.B.H. s.3 str.26)
- Bir dakkam** yoktu onu düşünmediğim. (Ö.B.H. s.4 str.15)
- Susam helvalarını kahveye bırakır, **iki bardak** şarap içmeğe... (Ö.B.H. s.4 str.29)
- On sekiz lira** otuz yedi kuruş parası vardı. (Ö.B.H. s.5 str.31)
- On sekiz lira **otuz yedi kuruş** parası vardı. (Ö.B.H. s.5 str.32)
- Kaleminden başka **67 lira** 30 kuruş param var. (Ö.B.H. s.6 str.29)
- Kaleminden başka 67 lira **30 kuruş** param var. (Ö.B.H. s.6 str.29–30)
- Benim **bir karım** var hemşerim. (Ö.B.H. s.7 str.21)
- Suratını görersen **bir aylık** yola kaçarsın. (Ö.B.H. s.7 str.22)
- Bir kızım** var. (Ö.B.H. s.7 str.22)
- Bir gözü** kör, öteki gözü Yaradana yan bakar. (Ö.B.H. s.7 str.24)
- Bir burnu** var. (Ö.B.H. s.7 str.25)
- Bir oğlum** var. (Ö.B.H. s.7 str.27–28)
- On dokuz yaşında**, sidik kokar. (Ö.B.H. s.7 str.28)
- Ömrümde **bir kere** esrar çekmişim Bursa'da. (Ö.B.H. s.9 str.13)
- ...solucandık, **tek hücreli** mahlûktuk. (Ö.B.H. s.10 str.2)
- ...dalmışlar **iki kişilik** rüyalarına. (Ö.B.H. s.10 str.11–12)
- ...kafası Bomonti tramvay durağından **yüz metre** uzakta kirli bir yastıkta bir adamcağızım. (Ö.B.H. s.10 str.17)
- İki elini** trabzana dayamış, Halice öğürüyordu. (Ö.B.H. s.10 str.31)
- Yüzünü bana çevirince **iki büyük ve siyah göz** dostça baktı. (Ö.B.H. s.11 str.3)
- Bizi karşı karşıya görünce **bir tek** kelime söylemedi. (Ö.B.H. s.11 str.34)
- Bizi karşı karşıya görünce **bir tek kelime** söylemedi. (Ö.B.H. s.11 str.34)
- Üçümüz **bir kelime** söylemeden yedişer kadeh daha içtik. (Ö.B.H. s.12 str.3)
- Başını **iki tarafa** şiddetle salladı. (Y.Y.İ. s.13 str.8–9)
- Ne olacak, ben de yaptıracağım **bir tane** böyle. (Y.Y.İ. s.14 str.6)
- İki gün** sonra yirmi kişiye: (Y.Y.İ. s.14 str.10)
- İki gün sonra **yirmi kişiye**: (Y.Y.İ. s.14 str.10)
- Daha **iki gün** geçmemişti. (Y.Y.İ. s.14 str.13)
- Yanında **üç tane** genç vardı. (Y.Y.İ. s.16 str.15)

- Ben de **bir bilet** aldım. (Y.Y.İ. s.16 str.30–31)
- Üç arkadaşı** kaybolmuştu. (Y.Y.İ. s.17 str.7)
- Yirmi sene** evveline gidiverdim. (Y.Y.İ. s.17 str.23)
- Ben **tek başıma**. (Y.Y.İ. s.18 str.19)
- Milyonlar içinde **tek başıma**. (Y.Y.İ. s.18 str.20)
- Hayır, insanların içinde, milyonun içinde **iki ölü**. (Y.Y.İ. s.19 str.27)
- Üç ölü**. (Y.Y.İ. s.19 str.27–28)
- Dört ölü**, beş ölü. (Y.Y.İ. s.19 str.28)
- Dört ölü, **beş ölü**. (Y.Y.İ. s.19 str.28)
- Uçan daireyi **iki nöbetçi** bekliyor. (Y.Y.İ. s.19 str.33)
- İki ayağı** da dışarıda. (Y.Y.İ. s.21 str.7)
- İki ayağını** yorganın içine sokuyorum. (Y.Y.İ. s.21 str.8)
- Bir bira** daha içsem. (Y.Y.İ. s.21 str.32)
- Başının altındaki **iki yastıktan** birini çekip alıyor... (Y.Y.İ. s.22 str.2)
- Boynumdan içeriye **bir damla** düştü. (A.V.B.Y. s.23 str.3)
- Önümden giden **iki kişi** dönüp baktılar. (A.V.B.Y. s.23 str.5)
- Ben **on yedi yaş**larındayım. (A.V.B.Y. s.24 str.9–10)
- Şu saatte **on beş metrelik** ağaçlarıyla... (A.V.B.Y. s.25 str.1–2)
- ...içine atılmış **on paralıkların** parladığı görürdüm. (A.V.B.Y. s.26 str.22)
- ...**elli kuruş** vererek elbiseleriyle suya atmıştık. (A.V.B.Y. s.26 str.24)
- ...**iki kapısı** da ardına kadar açık hanla apartıman arası bir binanın birinci katındaymış bu kahve. (A.V.B.Y. s.26 str.29)
- Ben **yirmi bir yaş**ındayım. (P.R. s.28 str.26)
- Bütün haftalığımı **bir günde** verdiğim olur. (P.R. s.29 str.4–5)
- İki kişi** bir yolda gidiyorlardı. (P.R. s.30 str.2)
- Bir dilim** kızarmış ekmeğin üstüne... (P.R. s.30 str.33 / s.31 str.1)
- Yalnız **bir fark** vardı. (P.R. s.31 str.27)
- Yedi uskumru** yedim. (P.R. s.32 str.1)
- Bir şişe** bira almıştı. (P.R. s.32 str.1)
- Bir bardak** bira içtim. (P.R. s.32 str.2)

Anlatacağım şeyin içine birdenbire giremememin **tek sebebi** kadının bana acır gibi bakması oldu. (M.H. s.33 str.5)

**İki senenin** sonunda yazıhanede şişmanladı... (M.H. s.33 str.22)

Haftada bir içtiği **üç kadeh** rakımın... (M.H. s.34 str.7)

Kasa defterinin kenarındaki mürekkep lekesi **on iki senelik** olsun. (M.H. s.34 str.18)

**Bir gez** düşünmüş... (M.H. s.34 str.30)

Tam **yirmi sekiz gün** düşündü. (M.H. s.35 str.18)

...**iki ayda** sona erdiği zaman tam on yedi kilo kaybetmişti. (M.H. s.35 str.25)

...iki ayda sona erdiği zaman tam **on yedi kilo** kaybetmişti. (M.H. s.35 str.26)

...**bir haftanın** sonunda seviverdi. (M.H. s.36 str.19)

Yani usta bugün **yirmi yaşında**. (Y.U. s.38 str.7)

Ama Yani usta **tek dostumdur**. (Y.U. s.38 str.8–9)

Gözümde o, yine **on beş yaşındaki** kara oğlandır. (Y.U. s.38 str.10–11)

**Bir şişe** maden suyu açtırır. (Y.U. s.39 str.5)

İçine **bir double**, bir tek rakı döktürür. (Y.U. s.39 str.6)

İçine bir double, **bir tek rakı** döktürür. (Y.U. s.39 str.6)

**Beş bin** lira drahoma veriyormuş kızın babası. (Y.U. s.39 str.9–10)

**Beş bin lira** drahoma veriyormuş kızın babası. (Y.U. s.39 str.9–10)

Demek birahaneye Yani usta da **iki biramı** içmeğe gelmiyecek. (Y.U. s.39 str.16)

...işin ucunda **beş bin** lira var. (Y.U. s.39 str.18)

...işin ucunda **beş bin lira** var. (Y.U. s.39 str.18)

...**beş bin** lira drahoma alacak kadar. (Y.U. s.40 str.4)

...**beş bin lira** drahoma alacak kadar. (Y.U. s.40 str.4)

**İki kanat** vurup sandalı geçiyor, yedi kanat vuruşta... (İ.K.B.H. s.42 str.21)

İki kanat vurup sandalı geçiyor, **yedi kanat** vuruşta... (İ.K.B.H. s.42 str.22)

Martı **beş kulaç** ötemize gitti kondu. (İ.K.B.H. s.43 str.15)

**İki kürek** daha çekti. (İ.K.B.H. s.44 str.8)

En iyisi **bir şişe** rakı al. (İ.K.B.H. s.48 str.28)

Dur! Recep oğlum, şurdan bize **bir 190 lk** aliver. (İ.K.B.H. s.48 str.29)

En azından **bir onluğu** vardır diye düşündüğünü sanıyorum. (İ.K.B.H. s.50 str.10)

Gözünden **bir damla** yaş düştü berrak, keskin kokulu suya. (İ.K.B.H. s.51 str.1–2)

...demek tam **on altı yıl**. (R.M. s.52 str.4)

Bu seferki marta rastladığına göre **on altı yıl** bir ay şu kadar gün. (R.M. s.52 str.6)

Bu seferki marta rastladığına göre on altı yıl **bir ay** şu kadar gün. (R.M. s.52 str.6)

...sakallı oğlunun çenesine ait **iki canlı çizgi** çizilmiştir. (R.M. s.52 str.21–22)

...evvel emirde vizita parasını, **yirmi beş papeldir**. (R.M. s.53 str.30)

**On kuruşu** verdi. (R.M. s.54 str.7)

Gazeteci **beş kuruş** geri verince sevinir gibi yaptı. (R.M. s.54 str.8)

Kendileri **beş kuruşa** gazete okur, bize on beşe okuturlar. (R.M. s.54 str.11)

**Üç yüz dönüm** tarla su kenarında idi. (R.M. s.54 str.20)

**Üç yüz dönüm** tarla su kenarında idi. (R.M. s.54 str.20)

...şeker fabrikası için dönümüne **bin lira** ödemişlerdi tarlanın. (R.M. s.54 str.31)

**Üç yüz dönümü** üç yüz bin lira. (R.M. s.54 str.32)

**Üç yüz dönümü** üç yüz bin lira. (R.M. s.54 str.32)

Üç yüz dönümü **üç yüz bin lira**. (R.M. s.54 str.32)

Üç yüz dönümü **üç yüz bin lira**. (R.M. s.54 str.32)

Üç yüz dönümü **üç yüz bin lira**. (R.M. s.54 str.32)

**Beş yüz bine** çıkarmak için anasından emdiği burnundan gelmişti. (R.M. s.55 str.8)

**Beş yüz bine** çıkarmak için anasından emdiği burnundan gelmişti. (R.M. s.55 str.8)

Tam o sıralarda piyangodan da **60.000 lira** çıkmamış mıydı? (R.M. s.55 str.17)

**Üç yüz lira** harcadı. (R.M. s.55 str.19)

**Üç yüz lira** harcadı. (R.M. s.55 str.19)

Kilo başına **on kuruş** bile çoktu. (R.M. s.55 str.24)

**Sekiz kuruşla** iş tamamı. (R.M. s.55 str.25)

...patatese kilo başına **beş kuruş** daha bindirdi. (R.M. s.56 str.5)

...ikide bir su basan tarlayı **üç yüz bine** okutup... (R.M. s.56 str.23)

...ikide bir su basan tarlayı **üç yüz bine** okutup... (R.M. s.56 str.23)

Babasıyla tam **on altı sene** evvel inmişlerdi. (R.M. s.57 str.26)

Doktor **iki filme** de bakmış, kafasını sallamış...(R.M. s.57 str.31)

...babasına **iki filmde** de bulunan toplu iğne büyüklüğünde bir siyahlığı gösterip "tuhaf!" demişti. (R.M. s.57 str.32)

Ama işte **on beş senedir** bir gece bile kendini odanın ortasında... (R.M. s.59 str.4)

- Patates **on kuruş** fırlasın da isterse harb çıksındı... (R.M. s.59 str.14)
- ...sorusunu neden **iki kere** sorduğunu düşündüğümü biliyorum... (S.E. s.60 str.2-3)
- Bir **kırk adım** kadar yürümüşük. (S.E. s.62 str.3)
- On dakika** kadar ağaçsız, gölgesiz yolda beraberce yürüdük. (S.E. s.62 str.5-6)
- Yirmi adım** ötemizdeki gölgeye varmak içinmiş gibi öne doğru... (S.E. s.62 str.10)
- At kestanenin koyu gölgesine **on adım** var yok. (S.E. s.62 str.17)
- Ona bakılırsa babadan kalma **üç odalı** bir evi vardır. (S.E. s.63 str.20)
- Yirmi senedir** burada hamallık ederim. (S.E. s.64 str.5)
- Başını **iki tarafa** sallayıp homurdanıyordu. (S.E. s.66 str.12)
- Yüz dirhem** ekmekle yoğurt getirttim. (S.E. s.66 str.20)
- Elli kuruş** beyim. (S.E. s.66 str.23)
- Sağdan şu kadar, faraza **98 adım** yürürsem... (E.K. s.70 str.2)
- İki dakika** evvel. (E.K. s.71 str.13)
- Tam bu sırada bir **beş dakika**... (E.K. s.71 str.24-25)
- Yanımızda, kahvesine tavla oynayan **iki kişi**... (E.K. s.73 str.1)
- İki adımda** benden uzaklaştılar. (H.H. s.75 str.32-33)
- Tam ortalık yerinde, her **iki yanda** sağlı sollu iki baş parmak izi diyebileceğimiz koyu lekeler vardır, demiş miydim? (D.B.Ö. s.78 str.18)
- Tam ortalık yerinde, her iki yanda sağlı sollu **iki baş parmak izi** diyebileceğimiz koyu lekeler vardır, demiş miydim? (D.B.Ö. s.78 str.18)
- İki elinin** baş parmağı arasında sımsıkı tutmuş... (D.B.Ö. s.79 str.14)
- Bütün bu âlâtü-edevatın **dört yanını**... (D.B.Ö. s.79 str.22)
- ...**bir dirhem** kalmamacasına. (D.B.Ö. s.80 str.17-18)
- Bu **iki saat** süren ölüm halini, dört saate, dört saati sekiz saate, sekiz saati yirmi dörde çıkardık mıydı... (D.B.Ö. s.81 str.23)
- Bu iki saat süren ölüm halini, **dört saate**, dört saati sekiz saate, sekiz saati yirmi dörde çıkardık mıydı... (D.B.Ö. s.81 str.23)
- Bu iki saat süren ölüm halini, dört saate, dört saati **sekiz saate**, sekiz saati yirmi dörde çıkardık mıydı... (D.B.Ö. s.81 str.24)
- Dört delikanlı** idi. (K.V.Ş. s.83 str.23)
- ...direğin kenarındaki **iki kişilik** masaya oturmuştum. (K.V.Ş. s.84 str.2)

Yatışan delikanlılara **bir şişe** rakı göndermek istedi. (K.V.Ş. s.85 str.22)

Elime her gün **seksen türlü**sü geçiyor. (K.V.Ş. s.85 str.29–30)

Gençlere **bir şişe** bira gönderdi. (K.V.Ş. s.86 str.18)

Bir vapur beklerken, **iki ayağım** bir papuçta iken yazı yazarım. (Ç.İ. s.88 str.8)

...dalgaları boyamağa, ufku **bir dilim** ekmek gibi kızartmağa. (Ç.İ. s.88 str.25)

**İki kızım** vardır. (Ç.İ. s.89 str.24)

Bütün masrafım ayda **bir kilo** rakıdır. (Ç.İ. s.89 str.26–27)

Ay başında şişenin dibinde **iki parmak** arttırdığım da olur. (Ç.İ. s.89 str.29)

Karıdan kaçırabildiğim **altmış üç lira** seksen beş kuruş kadar... (Ç.İ. s.90 str.1–2)

Karıdan kaçırabildiğim altmış üç lira **seksen beş kuruş** kadar... (Ç.İ. s.90 str.1–2)

...muhallebiciye **17 lira** kadar bir takıntım olsa. (Ç.İ. s.90 str.5–6)

...çok mübrem bir işe **56 lira** vermek zorunda bulunduğuma göre... (Ç.İ. s.90 str.8)

Taksa da ne tütüncü **on bafra paketinden** fazla... (Ç.İ. s.90 str.16)

...ne dondurmacı **üç dondurmadan** çok... (Ç.İ. s.90 str.17)

...ne de kahveci **yedi kahveden** fazlaya gidemez. (Ç.İ. s.90 str.17–18)

...**kırk gün** kırk gece bizim İstanbul sayfiye köyü... (Ç.İ. s.91 str.23)

...kırk gün **kırk gece** bizim İstanbul sayfiye köyü... (Ç.İ. s.91 str.23)

...kaşar peyniri ve şarap alsa **kırk gün** geçmeden yine zengin olur. (Ç.İ. s.91 str.28)

O, sabahları kırbaç gibi işçi çocuklara pis yağlı böreğini **otuz beş kuruşa** okutan, olur da fazla veririm korkusundan kimselere para bozmıyan fırıncı! (Ç.İ. s.92 str.1)

...o, **elli adımdan** geldiği kokan... (Ç.İ. s.92 str.7)

Onun için **bir yüzlük**le bir onluk arasında büyük fark yoktur. (Ç.İ. s.92 str.19)

Onun için bir yüzlükle **bir onluk** arasında büyük fark yoktur. (Ç.İ. s.92 str.19)

Şimdi gözümde küçücük **yirmi beş mumluk** sinekli ampulleriyle... (Ç.İ. s.94 str.17)

**Otuz dokuz derece** ateşim var. (Ç.İ. s.95 str.10–11)

...**iki tarafına** muntazam evler sıralanmıştır. (D. s.96 str.25)

Saçları alınlarına yapışmış yumurta ökçe, **59 paça**, kırmızı kuşaklı, semtten ancak mahpusane için ayrılan ellilik acaip delikanlılar görürsünüz. (D. s.98 str.27)

O kadar zevklidir ki **bir dakika** bu hastalığa tutulduğunuzu... (B.H. s.99 str.8)

Hülâsa **bir dakika** bir milletvekilinin yerine kendinizi koyar... (B.H. s.99 str.14)

**Dört sene** dişini sıkabilir... (B.H. s.100 str.3)

...krizi **dört sene**de bir tutan hastalığa da hastalık denmez. (B.H. s.100 str.4)

...**iki bardak** bira içmişlerse... (B.H. s.100 str.18–19)

— Kahveci! Mebus beye **bir kahve**; okkalı olsun. (B.H. s.101 str.19)

Hali hazırda bendenizin **sekiz dönüm** tarlasından başka bir ineği ile iki öküzü âşar yüzünden haciz altındadır. (B.H. s.101 str.25)

Hali hazırda bendenizin sekiz dönüm tarlasından başka **bir ineği** ile iki öküzü âşar yüzünden haciz altındadır. (B.H. s.101 str.26)

Hali hazırda bendenizin sekiz dönüm tarlasından başka bir ineği ile **iki öküzü** âşar yüzünden haciz altındadır. (B.H. s.101 str.26)

Rahmet hoca istasyonda **yirmi dört saat** bekledi. (B.H. s.105 str.10)

**İki odayı** birbirinden ayıran kapıyı açmış, bana bakıyordu. (Y.U. s.107 str.28)

#### 2.2.1.2. SIRA SAYI SIFATLARI İLE KURULAN SIFAT TAMLAMALARI

Bu **beşinci bira**. (Y.Y.İ. s.19 str.28–29)

Kadının biri **beşinci kattan** bir kediyi sokağa atıyor. (A.V.B.Y. s.25 str.32)

Kadın bana Türkçe kedinin **beşinci kattan** atıldığını anlatıyor. (A.V.B.Y. s.26 str.6)

**Beşinci kattaki** kadın sobasına şimdi kömür atıyordur. (A.V.B.Y. s.26 str.9)

...iki kapısı da ardına kadar açık hanla apartıman arası bir binanın **birinci kat**ındaymış bu kahve. (A.V.B.Y. s.26 str.30)

Harbin **ilk senelerinde** 1940 senesinin Teşrinisani ayında... (M.H. s.36 str.29)

**Birinci mevkiin** çocuklarının arasına karıştığımız... (Y.U. s.39 str.32)

Yani usta bana **son defa** bir çocukluk yapmıştı. (Y.U. s.41 str.5)

**İlk Cihan Harbi** de Avusturya veliahdının öldürülmesinden... (R.M. s.55 str.27)

... tüccarlarından Rıza Milyon-er indiği Şirin Manyas otelinin **üçüncü kattaki** odasından... (R.M. s.59 str.21)

**Son bir ümitle**: — Canvermezin evi, dedim. (S.E. s.66 str.10)

Hem de hikâye ile münasebeti de **ikinci derecede** olabilir. (E.K. s.72 str.22)

**İlk bakışta** insana zevkli, eğlenceli bir şeymiş gibi gelen bu titreme, hakikatte bir ölüm dansı idi. (D.B.Ö. s.80 str.14)



Bir gün hassaslığını, ertesi gün sevgisini, **üçüncü gün** korkaklığını, sükûnunu kötüleyecek. (D.B.Ö. s.82 str.2)

**İlk çağlardaki** canavar halini bulacak. (D.B.Ö. s.82 str.7)

**Kırk beşinci gün** adam gidip yine sucuk, salam, sosis... (Ç.İ. s.91 str.26)

Bütün ruhi hastalıkların günümüzde **son tedavisi**... (B.H. s.99 str.18)

Ama **yirminci seçilemeyişten** sonra... (B.H. s.99 str.18–19)

Benim yetiştiğim zamanlar **Birinci Dünya Harbi** patlamıştı. (B.H. s.101 str.4–5)

**İlk iş** olarak aşarı kaldıracığım. (B.H. s.102 str.33)

**Birinci Dünya Harbi** bitti. (B.H. s.104 str.26)

Cumhuriyet ilan edilince galiba **üçüncü devrede**... (B.H. s.104 str.29)

Ama **ilk fırsatta** köyden şehre iner... (B.H. s.105 str.22)

### 2.2.1.3. ÜLEŞTİRME SAYI SIFATLARI İLE KURULAN SIFAT TAMLAMALARI

Üçümüz bir kelime söylemeden **yedişer kadeh** daha içtik. (Ö.B.H. s.12 str.3–4)

**Dörder bira** içtik. (Y.U. s.40 str.31)

**Onar kuruş** üste koy. (R.M. s.54 str.14)

Evet, bugün şehirlerimiz **birer mamuredir**. (B.H. s.102 str.28–29)

### 2.2.1.4. KESİR SAYI SIFATLARI İLE KURULAN SIFAT TAMLAMALARI

Metinde bununla ilgili herhangi bir örneğe rastlanmamıştır.

### 2.2.2. SORU SIFATLARI İLE KURULAN SIFAT TAMLAMALARI

O **ne cevap** verebilir, diye düşünürdüm. (Ö.B.H. s.4 str.17)

— **Ne iş** yaparsın? (Ö.B.H. s.7 str.1)

— **Ne yazısı**, kâtip misin? (Ö.B.H. s.7 str.3)

**Ne işim** var evde? (Ö.B.H. s.8 str.10–11)

Seddin **hangi tarafından** ineceğimi düşünmek istiyorum. (Ö.B.H. s.9 str.12)

Yeşil camisinin avlusundaki sedde oturmuş Nilüfer ovasına şiir düzerken **ne taraftan** ineceğimi şaşırılmışım. (Ö.B.H. s.9 str.15–16)

**Hangi harapta** oturuyor. (Y.Y.İ. s.21 str.1)

...arıdan **kaç milyar** defa büyük olduğunu düşünmeden... (M.H. s.35 str.14)

Arkadaşım **kaçıncı ayın** sonunda terliklerini giydi... (M.H. s.36 str.26)

— Başımla beraber; **ne zaman** istersen... dedim. (Y.U. s.40 str.23)

**Ne zaman** çıksam, sandalı tanır, peşime düşer. (İ.K.B.H. s.43 str.1)

Bu saatte kim, **hangi hanende** ver yansın ederdi? (R.M. s.53 str.3)

**Kaç bin** kilo soğanı vardı? (R.M. s.54 str.13)

**Kaç bin kilo** soğanı vardı? (R.M. s.54 str.13)

**Kaç bin kilo soğanı** vardı? (R.M. s.54 str.13)

**Kaç para** ederdi denizde mehtap! (R.M. s.54 str.24)

**Ne kelime** idi bu be, ne kelime? (R.M. s.55 str.11)

Ne kelime idi bu be, **ne kelime**? (R.M. s.55 str.11–12)

Şu babası da **ne soyadı** bulmuştu ya. (R.M. s.55 str.18)

— **Nasıl ev**, nasıl ev? Dedi. (S.E. s.60 str.1)

— Nasıl ev, **nasıl ev**? Dedi. (S.E. s.60 str.1)

— **Nasıl ev**, nasıl ev? Dedi. (S.E. s.66 str.8)

— Nasıl ev, **nasıl ev**? Dedi. (S.E. s.66 str.8)

...konuşma fırsatı bulsan kimbilir **ne olmadık sualler** sormazsın. (E.K. s.69 str.7)

Bize bir sezmiş gibi gelen korkunç ilim ona kimbilir **kaç seneye**... (E.K. s.69 str.28)

Siz **ne fikirdesiniz**? (E.K. s.70 str.1)

— Baklayı **ne zaman** keseceksin? (H.H. s.76 str.26)

— Benim de kulağıma bir hışırtı gelir amma, dedi, **ne taraftan**... (H.H. s.77 str.1)

**Nasıl bir korku** içine düşer kimbilir? (D.B.Ö. s.79 str.27)

**Nasıl karar** verirsem öyledir. (K.V.Ş. s.84 str.12)

O kadar işkilli isen meyhanede **ne işin** var. (K.V.Ş. s.85 str.15)

— Sen **ne iş** yaparsın? dedi. (K.V.Ş. s.86 str.2)

Söyle **ne iş** yaparsın? (K.V.Ş. s.86 str.6)

Her **ne hal** ise... (Ç.İ. s.89 str.31–32)

Bir mebus namzedine kahve ısmarlamak **ne haddimize**? (B.H. s.101 str.22)

— **Ne şakası**, birader? (B.H. s.104 str.13)

...bu ikbalde, bu düşünüşte bir adamın **kaç devre**dir mebus olamamasının günahını boynumda taşıyamayacağım diyor da, başka bir şey demiyor. (B.H. s.104 str.17)

**Hangi istasyonda** işin farkına varıldığı... (B.H. s.105 str.13)

...**hangi istasyonda** indirildiği malûm değil. (B.H. s.105 str.13–14)

**Ne zaman?** dedim. (Y.U. s.109 str.27–28)

### 2.2.3. İŞARET SIFATLARI İLE KURULAN SIFAT TAMLAMALARI

Gider miyim Atikali'ye gecenin **bu saat**inde, giderim. (Ö.B.H. s.3 str.5)

...Hidayetten **bu hikâyeyi** beklemezlerdi. (Ö.B.H. s.5 str.27)

Hidayet **o akşam** süslenmiş, Taksim'e çıkmıştı. (Ö.B.H. s.5 str.30–31)

Hırkaişerif'e **bu yol** mu gider diye bir kadıncağız sorduğu zaman... (Ö.B.H. s.6 str.3)

“**Bu yol** mu gider, öteki mi ben ne bileyim Fatma hanım!”... (Ö.B.H. s.6 str.6)

Ulan **bu çivi**yi de kim koymuştu cebine. (Ö.B.H. s.6 str.13)

**O canım çocuk.** (Ö.B.H. s.6 str.14)

**O çilli, esmer yüzlü, badik burunlu, Karakaplan kulübü santrhafı canım oğlan** Abdullah. (Ö.B.H. s.6 str.14–15–16)

Bir gözü kör, **öteki gözü** Yaradana yan bakar. (Ö.B.H. s.7 str.24)

**Şu taşlara** bak. (Ö.B.H. s.7 str.30)

**Şu yeşile boyanmış demirlere** bak! (Ö.B.H. s.7 str.31)

**Şu çimenler.** (Ö.B.H. s.7 str.33)

**Şu bulutlar**, şu kara kara, sarı sarı, kırmızı kırmızı, sarışın sarışın, esmer esmer geçen bulutlara bak! (Ö.B.H. s.7 str.33)

**Şu bulutlar, şu kara kara, sarı sarı, kırmızı kırmızı, sarışın sarışın, esmer esmer geçen bulutlara** bak! (Ö.B.H. s.7 str.33 / s.8 str.1–2)

**Şu gözlerimde büyüyüp büyüyüp, yıldız yıldız açılıp, ok ok, sivri sivri kapanan fenerlere** bak! (Ö.B.H. s.8 str.2)

**Şu baştan aşağıya yıkanmış daireye** bak! (Ö.B.H. s.8 str.4)

**Şu kibritin**, şu yanmam diye fısır fısır fısırdayıp da sonradan peki emret anam yanayım, diyen şu kibritin ışığına bak. (Ö.B.H. s.8 str.14)

Şu kibritin, şu yanmam diye fısır fısır fısırdayıp da sonradan peki emret anam yanayım, diyen **şu kibritin ışığına** bak. (Ö.B.H. s.8 str.16)

**Şu ağzımızdan çıkan dumanlara** bak! (Ö.B.H. s.8 str.18–19)

**Bu mavi şey** nedir? (Ö.B.H. s.8 str.23)

**Bu insanın içini sevinçten keyiften parlatan şey** nedir? (Ö.B.H. s.8 str.23–24)

İyi ki **şu ayakkabıları** almışım. (Ö.B.H. s.9 str.1)

...ama **o zamandan** beri bir sedde çıkmaya görelim. (Ö.B.H. s.9 str.24–25)

Sen ettin **bu işi** bana. (Ö.B.H. s.9 str.27)

Sen ettin **bu işi**. (Ö.B.H. s.9 str.29)

Sonra bak **işte bu hale** geldik. (Ö.B.H. s.10 str.3–4)

İnsanlar var, sevdiklerini almışlar **şu saatte** koyunlarına... (Ö.B.H. s.10 str.11)

**O zaman** seninle daha uzun dostluklar ederiz patlak göz. (Ö.B.H. s.10 str.26)

**O zaman** hiç merak etme. (Ö.B.H. s.10 str.27)

İçim aşkla dolu, dostlukla dolu, hiç olmazsa **bu akşamlik**. (Ö.B.H. s.11 str.18–19)

Sen bakma **o yüzdeki nura**. (Ö.B.H. s.11 str.19)

Senin anlayacağın amca **na şu karşıdaki evde** bir karı oturur... (Ö.B.H. s.11 str.30)

İkimiz de Atatürk köprüsünü ters tarafından arşınıyarak Halicin **öteki yakalarına** vardık. (Ö.B.H. s.12 str.14)

**İşte bu minval** üzere Panco geldim sizin mahalleye... (Ö.B.H. s.12 str.18)

**Bu vakit** maç olur mu? (Y.Y.İ. s.14 str.19)

Hayır, hayır seni **o Alman lokantasına** götüreceğim. (Y.Y.İ. s.18 str.14)

**O pasajdaki birahaneye** yine gitsem. (Y.Y.İ. s.18 str.17)

**O masaya** otursam o masaya. (Y.Y.İ. s.18 str.17)

O masaya otursam **o masaya**. (Y.Y.İ. s.18 str.18)

Koşa koşa **o sinemaya** girdi. (Y.Y.İ. s.19 str.14)

**O zaman**. (Y.Y.İ. s.19 str.16)

**O zaman** buram buram buhar çıkan bir yere girmiş gibi... (Y.Y.İ. s.19 str.16)

Boş ver **şu birahaneyi** de. (Y.Y.İ. s.19 str.29)

**Şu saatte**. (Y.Y.İ. s.20 str.15)

**Öteki yıldızdan** gelmiş adam taksiden atladı. (Y.Y.İ. s.20 str.17)

**Öteki seyyareden** gelir gibi gelirdi. (Y.Y.İ. s.20 str.23)

Molozların üzerine oturup bekçi gözükmünceye kadar **bu 2 numaralı** evi gözden geçirmeliyim. (Y.Y.İ. s.20 str.29)

**Bu küçük karyoladaki** kim? (Y.Y.İ. s.21 str.13–14)

Sonra gidip **öteki karyolaya** oturuyorum. (Y.Y.İ. s.21 str.22)

**Şu saatte** on beş metrelik ağaçlarıyla... (A.V.B.Y. s.25 str.1)

...iki kapısı da ardına kadar açık hanla apartıman arası bir binanın birinci katındaymış **bu kahve**. (A.V.B.Y. s.26 str.30)

Onların **bu kapıdan** içeriye girdiklerini görünce... (A.V.B.Y. s.26 str.30–31)

...yemek zamanları değişmiş olsaydı da **bu her şeyin her zamanki yerindeliliğine bile karşı gelen hava** olmasaydı. (P.R. s.28 str.5–6)

İnsan beklerdi **o zaman** masaların, bardakların... (P.R. s.28 str.6–7)

**Bu sefer** babam çıkışıyordu: (P.R. s.28 str.22)

**İşte o zaman** imdadıma sen yetişirsin. (P.R. s.29 str.7–8)

**Şu gömleğimi** de sana borçluyum. (P.R. s.29 str.10)

**Bu garip**, çalışırkenkinden daha başka türlü refah havasına... (P.R. s.29 str.16)

Ama bir gün bile **o çok sevdiğim şarkıyı** söylemez. (P.R. s.29 str.18)

**İşte o günün** sabahı evin içinde... (P.R. s.30 str.19)

— Oo! **Bu cigaraları** nerede buldun? dedi. (P.R. s.31 str.16)

**O akşam** erkenden eve döndüm. (P.R. s.31 str.33)

**Bu saadeti** bana sen vermiştin. (P.R. s.32 str.6)

Sendin ama yine **bu işte** en talihsiz de sendin. (P.R. s.32 str.8)

Ah, **bu gözlerim!** ... (M.H. s.33 str.6–7)

Çünkü ailede **bu fikri** tek başına bulacak adam pek yoktu. (M.H. s.34 str.12)

**O evde** düşünülmez; yenir, içilir... (M.H. s.34 str.13)

**Bu yazıhane** kasa üstündeki siyah ciltli defterleriyle... (M.H. s.34 str.21)

“Ben evlenirsem ne ederim?” diye düşününce **bu eziklik**... (M.H. s.35 str.1)

Onu **o zamana** kadar yazıhanesine hiç girmemiş bir böcek... (M.H. s.35 str.8)

Bütün bir şubat ayı onun **bu işi** düşündüğüne şahit oldum. (M.H. s.35 str.19)

**Bu kararı** elektrik masajcısı sözümona doktorlarla beraber... (M.H. s.35 str.32)

**Bu ihtilâli** şarap, rakı ve uykusuzlukla bastırmağa çalışmak... (M.H. s.36 str.6)

Demim sokakta gördüğüm **o Melâhatti işte**. (M.H. s.36 str.14)

O da Melâhate derdini **o zaman** söyledi. (M.H. s.36 str.20)

Melâhat: “Ben seni kurtarırım **bu dertten**” dedi. (M.H. s.36 str.21)

Arkadaş da ona **bu dertten** kurtulursa... (M.H. s.36 str.22)

Melâhat **bu vaadlere** güler “Boş ver, anam!” derdi. (M.H. s.36 str.23)

**O zaman** daha, Yani usta değildi. (Y.U. s.38 str.1–2)

**Şu dünyaya** ne ettim? (Y.U. s.38 str.17)

**Şu dünyada** ne gördüm. (Y.U. s.38 str.17–18)

Dışarıda kar yağdığı zaman içerisi sıcak da olsa **bu birahane**de... (Y.U. s.38 str.21)

Garson **öteki salona** geçmiştir. (Y.U. s.38 str.22)

Eskiden de bilirmiş a **bu sefer** çayda görmüş. (Y.U. s.39 str.11)

**O sinema** da yerinde yok. (Y.U. s.39 str.30)

**O sinema** aynalar içinde idi. (Y.U. s.39 str.30)

**O akşamki temsil** kadar kötüsünü galiba bir daha seyretmeyeceğim. (Y.U. s.41 str.9)

Sen yine **o aynalı sinemada** yanıma oturan küçük çocuksun... (Y.U. s.41 str.13)

Balıkçı **o zaman** bana döndü: (İ.K.B.H. s.42 str.26)

Burundan hemen yukarıda, **o yukarıdaki top ağaçların** altına doğru; orayı görüyor musun? (İ.K.B.H. s.44 str.5)

**Bu ses**, bu mavi âlemin nefes alıp verişinin sesidir gibi ... (İ.K.B.H. s.44 str.14)

Bu ses, **bu mavi âlemin** nefes alıp verişinin sesidir gibi... (İ.K.B.H. s.44 str.14–15)

...ben de **bu kocaman, deniz denilen canlı, muhteşem mahlûkun** bir parçasının sesinin, sağır, derin gürültüsünün milyarlarla eksilmiş bir parçacığını işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.17–18)

Açıklarda **bu durgun, derin, sesi gelmiyen sestem** hep... (İ.K.B.H. s.44 str.21–22)

**Bu sesi** duymamak için içimden haykırmak geçiyordu. (İ.K.B.H. s.44 str.23)

**O gün** de tersliğim üstümde olur, ona balık vermem diye. (İ.K.B.H. s.45 str.4)

Benim, yalnız balık tutmaktan hoşlandığımı sen nereden bilecekmişsin? diye **bu efendi** soruyor, cevap versene ulan! (İ.K.B.H. s.45 str.14)

Orada balıkçı varsa, **bu tarafa** doğru geliyorsa sana iş yok. (İ.K.B.H. s.45 str.21)

— At **şu kafaları** martıya, dedi. (İ.K.B.H. s.45 str.28)

**O insanlar** bir ağaç altına oturur, paketini açar... (İ.K.B.H. s.45 str.32)

**Bu huyunu** sevmem ama, martı bu. (İ.K.B.H. s.46 str.3)

- Bu martı mahlûku** doymak nedir bilmez. (İ.K.B.H. s.46 str.4)
- **Bu taraflarda**, dedi. (İ.K.B.H. s.46 str.12)
- Ama **o çeneye** biraz dikkat etsen korkardın. (İ.K.B.H. s.46 str.21)
- Ben yine **bu oltanın** önce hızlı hızlı, sonra ağır aksak... (İ.K.B.H. s.47 str.1–2)
- Buradan **şu mavi mahlûkun** ezgisinden kurtulsam da... (İ.K.B.H. s.47 str.4)
- Tuhaf, dedi, alışmışım **şu topala**. (İ.K.B.H. s.47 str.14)
- ...durmadan da **o şeyi** arıyan insana dönerim. (İ.K.B.H. s.47 str.16)
- İnsana alışamıyorum ama **şu deniz kuşuna** alışmışım. (İ.K.B.H. s.47 str.18)
- ...Barba Yakamozun da **şu dünya yüzünde** ihtiyaçları olduğu düşünülürse... (İ.K.B.H. s.48 str.9–10)
- O gün** biraz rahatsızdım. (İ.K.B.H. s.48 str.14)
- Bu sinirle** sen sonra karada da bir gün gelir rahat edemezsin. (İ.K.B.H. s.48 str.15)
- Bu sefer** sandalda hiç konuşmadık. (İ.K.B.H. s.49 str.5)
- Şu kayaların** üstünde mi, tam? (İ.K.B.H. s.49 str.11–12)
- Bu tülü** buldum taktım. (İ.K.B.H. s.50 str.28)
- Aç **şu şişeyi**. (İ.K.B.H. s.50 str.32)
- **Bu yürek**, bizim yüreğimiz, bir tahtası eksiklerin yüreğidir... (İ.K.B.H. s.51 str.4)
- Bu seferki** marta rastladığına göre on altı yıl bir ay şu kadar gün. (R.M. s.52 str.5)
- Bereket; **şu Sirkecinin otelleri** her Anadolu kasabasından... (R.M. s.52 str.17)
- Ama **bu saatte** onlar radyonun başındadırlar. (R.M. s.53 str.2)
- Bu saatte** kim, hangi hanende ver yansın ederdi? (R.M. s.53 str.3)
- Rıza Efendi, diyecekti, nasıl oldu **bu iş** hele? (R.M. s.53 str.13)
- Vir bana **şu seyahat iğnelerinden** eczacı bey, dedim. (R.M. s.53 str.14–15)
- Bu vakit** ben doktoru nirede bulayım? (R.M. s.53 str.24)
- Vereyim sana bir doktor parası vir **şu iğnelere** bana. (R.M. s.53 str.26)
- Fen ne kadar ilerlerse ilerlesin insanoğlu **bu zamanda** galıyor... (R.M. s.53 str.28)
- Fen sayesinde **şu hayal ettiklerim** pekâlâ mümkündür ama... (R.M. s.54 str.1)
- ...biz gene de bırakalım **bu bahsi**. (R.M. s.54 str.3)
- Vir bakalım **şu gazeteyi**, dedi. (R.M. s.54 str.7)
- Ucuzmuş **bu gazete** be, dedi... (R.M. s.54 str.9)
- ...bizim taraflara gelmez **bu gazeteler**... (R.M. s.54 str.9–10)

- Bak **şu İstanbullulara** hele. (R.M. s.54 str.10–11)
- ...mısırlığın içine kandırıp götürdüğü, nasıl olmuştu **o gün**. (R.M. s.54 str.26)
- O akşam** da böyle abuk sabuk hülya kurmuştu. (R.M. s.54 str.33)
- Tam **o sıralarda** piyangodan da 60.000 lira çıkmamış mıydı? (R.M. s.55 str.16)
- Şu babası** da ne soyadı bulmuştu ya. (R.M. s.55 str.18)
- O zaman** gösterecekti, onu sarakaya alanlara. (R.M. s.55 str.23)
- Doğruysa **şu havadis**, harb çıkardı. (R.M. s.55 str.27)
- Bu hikmetin** sualini sormamalı. (R.M. s.57 str.3)
- Çeksene **şu ayağını** be karı, deyiverdi. (R.M. s.57 str.20)
- Bu otele** değil, yandakine inmişlerdi. (R.M. s.57 str.26–27)
- Pek karanlık odada mı **o hal** geliyor? (R.M. s.58 str.8)
- İçki içtiğin akşam mı **bu haller** olur? (R.M. s.58 str.12)
- Bu sefer** kendisini dışarı çıkarmıştı. (R.M. s.58 str.18–19)
- Bu haller** de geçecek. (R.M. s.58 str.22)
- Bu herifler** hep para tuzağı! (R.M. s.58 str.33)
- Bu sefer** de çocuk gibi ağlamıştı. (R.M. s.59 str.7)
- ...şöyle bir Beyoğluna kadar uzanmalı değil miydi **bu akşam**. (R.M. s.59 str.11)
- Canvermez’in evi, dedim **bu sefer**. (S.E. s.60 str.5)
- Ya “Canvermez” in **bu köy** içinde tanınmışlığı yoktu. (S.E. s.60 str.8)
- Canvermez de **o köyün** en meşhur adamıdır, demiştim. (S.E. s.60 str.13)
- ...**bu sefer** de Mihal Usta’dan bir kapanık oda, öksürük, yıkanmamış eski bir mendil kokusu fırladı. (S.E. s.62 str.8)
- Gelin yahu, **şu gölgelikte** konuşalım canım, dedim. (S.E. s.62 str.21)
- Bu köyde** Canvermez diye bir adam yok. (S.E. s.63 str.5)
- Bu köyde** oturur. (S.E. s.63 str.19)
- **Bu köyden** misin hemşerim? dedim. (S.E. s.64 str.3)
- Değiliz **bu köyden** amma buralı olduk sayılır. (S.E. s.64 str.4)
- Şöyle aydınlık cevap veren birine rastlamıyacak mıyım **bu köyde**? (S.E. s.64 str.9)
- Şu köşkün** sahibi de ölecek. (S.E. s.64 str.17)
- Şu horozda**. (S.E. s.64 str.18)
- Bize ters ters baktı **bu hayal**. (S.E. s.65 str.5)



- ...**şu öğle sığağında**, püfür püfür. (S.E. s.65 str.19)
- Tut bakalım **şu dengin** ucundan babalık... (S.E. s.65 str.33)
- **Şu sarmaşıklı** evi soracaktım da. (S.E. s.66 str.7)
- Herkes mi **bu haltı** karıştıracaktı. (S.E. s.66 str.9)
- Ama ciddi ise **bu samimiyeti** çocukluğa, toyluğa vermeli. (E.K. s.68 str.11)
- Bu hayranlığa** da fazla güvenmeğe gelmez. (E.K. s.68 str.14)
- Çok zeki biri ise sonuna kadar **bu hayran rolünde** seninle... (E.K. s.68 str.24–25)
- Sen **o yaşta** bugün hiç hoşlanmadığın yazıcıları... (E.K. s.68 str.27)
- Gide’i görsen **bu seksenlik ihtiyarı** nasıl hayranlıkla... (E.K. s.69 str.5–6)
- **Şu karşıdaki adama** bakın. (E.K. s.69 str.23)
- Olabilir ama ben **bu hikâyeyi** yazmıyacağım. (E.K. s.69 str.31)
- Belki de **bu sözlerin** tesiriyle kör hakkında uzun uzun... (E.K. s.70 str.27)
- Kör adamı Mahmut Bey, karşı taraftan alıp **beriki kaldırıma**... (E.K. s.70 str.29–30)
- Ooo, merhaba, Mösyö İvan, **bu sabah** erkencisin... (E.K. s.71 str.1)
- Yanımdaki genç arkadaş, **bu arada** hikâyelerimden... (E.K. s.71 str.7–8)
- Saati **o zaman** sormuş olabilirdi. (E.K. s.71 str.20)
- Tam **bu sırada** bir beş dakika... (E.K. s.71 str.24)
- Yok ama **bu isim** hoşuma gitti de onun için, demedim. (E.K. s.72 str.17)
- Nasıl? diye **bu sefer** ben sordum. (E.K. s.72 str.25)
- Yanımızda, kahvesine tavlâ oynayan iki kişi, **bu ben vereceğim, sen vereceksin münakaşasına** gülümseyerek baktılar. (E.K. s.73 str.1–2)
- Ve **o sırada** genç arkadaş da kahveleri ödedi. (E.K. s.73 str.6)
- Olsaydı **o zaman** mesele olurdu, işte. (H.H. s.74 str.9)
- Bu sefer** belki de isteksizlikten dönüp baktım. (H.H. s.74 str.27)
- Belki de **bu çıtırtılı, çıtırtılı sesi** “hişt hişt” diye duymuşumdur. (H.H. s.75 str.6–7)
- O zaman** tamamı tamamına pek hişt hişt seslenişine benzemeyen... (H.H. s.75 str.26)
- **Bu sene** enginarlar nasıl? dedim. (H.H. s.76 str.24)
- Zati **bu sırada** şu kulağım ağırlaştı. (H.H. s.77 str.1)
- Zati bu sırada **şu kulağım** ağırlaştı. (H.H. s.77 str.1)
- Bu sefer** yakalandım. (H.H. s.77 str.16)
- Hadi hadi yakaladım **bu sefer** seni, dedim. (H.H. s.77 str.17)

Nedir **o elmaslar**, yakutlar, akikler, zümrütler, şunlar bunlar? (D.B.Ö. s.78 str.3)

Rum balıkçıların Hrisopsaros (Hristos balığı) dedikleri **bu balık**, vaktiyle korkunç bir deniz canavarı imiş. (D.B.Ö. s.78 str.21)

Aman demişler balıkçılar, elaman! elaman, **bu canavardan!** (D.B.Ö. s.79 str.8)

**O gün** bu gündür dülger balığı... (D.B.Ö. s.79 str.16)

O gün **bu gündür** dülger balığı... (D.B.Ö. s.79 str.16)

Bütün **bu âlâtü-edevatın** dört yanını... (D.B.Ö. s.79 str.22)

Kuyruğa doğru **bu incecik zar** azıcık kalınlaşır... (D.B.Ö. s.79 str.24)

Yalnız **bu zarlar** zevkli bir ürperişle tatlı tatlı titiyorlardı. (D.B.Ö. s.80 str.13)

İlk bakışta insana zevkli, eğlenceli bir şeymiş gibi gelen **bu titreme**, hakikatte bir ölüm dansı idi. (D.B.Ö. s.80 str.15)

Sanki dülger balığının ruhu, rüzgâr rüzgâr, **bu incecik zarlardan** çıkıp gidiyordu; bir dirhem kalmamacasına. (D.B.Ö. s.80 str.17)

**İşte öyle bir cazip titreme** idi bu. (D.B.Ö. s.80 str.20–21)

Ancak, balığın ölmek üzere olduğu düşünülürse **bu titremenin** anlamı hafifçe acıya yorulabilirdi. (D.B.Ö. s.80 str.23)

Ama insan yine de **bu anlam**'a almamıya çalışıyordu. (D.B.Ö. s.80 str.24)

Sanki balık **şu hava dediğimiz gaz suya** alışmaya çalışmaktadır. (D.B.Ö. s.81 str.20)

**Bu iki saat süren ölüm halini**, dört saate, dört saati sekiz saate, sekiz saati yirmi dörde çıkardık mıydı... (D.B.Ö. s.81 str.23)

...ama **şu hikâyecilik işinde** zararı bana dokunuyor. (K.V.Ş. s.83 str.20–21)

**Bu muhayyel arkadaşı** pek severim. (K.V.Ş. s.84 str.4)

**İşte bu muhayyel arkadaşıyla** oturmuş anlatıyorduk. (K.V.Ş. s.84 str.25–26)

**Öteki masadaki saçı başı** birbirine karışmış yakışıklı çocuk... (K.V.Ş. s.86 str.22)

**Bu sefer** iyice gördüm. (K.V.Ş. s.87 str.8)

Ama **bu akşam** neden beni her şey oturup bir şeyler karalamağa... (Ç.İ. s.88 str.4)

**Şu akşamımı** didikliyorum. (Ç.İ. s.88 str.12)

**Şu sarı bakkal kâğıdına** karşı sıkıntıdan oturduğumu... (Ç.İ. s.88 str.13)

...**bu sıkıntıdan** daha sıkıntılı işe neden giriştiğimi bulmıya... (Ç.İ. s.88 str.16)

**Şu üç beş satırlık yazı** süresince... (Ç.İ. s.89 str.5–6)

Size **bu düğümü** ne kadar çözmek istediğimi bilemezsiniz. (Ç.İ. s.89 str.8)

**Şu mekteplerde** okurlar. (Ç.İ. s.89 str.24)

...**bu fedakârlığa** da katlanırım. (Ç.İ. s.89 str.31)

Geçen ay ödemediğime, **bu ay** da... (Ç.İ. s.90 str.7)

Halbuki hepiniz bilirsiniz ki **bu satırları** yazan adam... (Ç.İ. s.90 str.13)

Ama, benim **şu yazıya** başlayabilmem için... (Ç.İ. s.90 str.23–24)

Ah **bu yasaklar!** (Ç.İ. s.90 str.29)

**O fırıncı** yok mu o? (Ç.İ. s.91 str.33)

...**bu işi** kocasının nasıl yaptığını, deli olmadan niçin yaptığını... (Ç.İ. s.92 str.32)

**Bu cemiyet** bir Patlatma Cemiyetidir. (Ç.İ. s.93 str.15)

...**bu ağır, ihtiyar gün görmüş ve geçirmiş sebzecilerin, aşçıların, bahçıvanların** konuşmasına pek yarım katılabilir. (Ç.İ. s.93 str.19–20)

**Bu gözlerdeki gülme** yavaş yavaş söner. (Ç.İ. s.93 str.24)

Sonunda **bu gibilerin** gözlerini doyuracak şeyin toprak olduğu... (Ç.İ. s.93 str.27)

Peki ne b... yemeğe göz göre göre yaptın **bu işi?** (Ç.İ. s.94 str.5–6)

...**bu çareyi** buldum. (Ç.İ. s.94 str.14–15)

**Şu tavan arası hikâyesini**... (Ç.İ. s.95 str.1–2)

...**bu semt adlarından** insanın muhayyelesine bir şeyler üşüşür. (D. s.96 str.3)

**Bu semtlere** Beyoğlu'nun tâ garaja kadar... (D. s.96 str.22)

Çamurlar geçen kıştan, ne geçen kıştan **öteki kıştan**... (D. s.97 str.17)

Mahalle gençlerinin çoğu **bu emprime fabrikasına** giderler. (D. s.97 str.21–22)

Fabrikanın etrafını **bu sefil evler**, kaldırımsız, eski sahtiyan, amonyak, insan fabrikasının küsbesi kokulu sokaklara çevirmiştir. (D. s.97 str.22–23)

...yok bahasına çalışan Hristiyan kızları **bu semtte** yetişir. (D. s.98 str.4)

...çilingir ustaları, kalfaları ve çırakları ile **bu semtte** yetişir. (D. s.98 str.6–7)

**Bu semtte** tövbekâr yankesicilere... (D. s.98 str.8)

Yaz geceleri meltem **öteki semtleri** bir rüya serinliğine boğarken... (D. s.98 str.21)

**O halde** bu korkunç hastalık insan nesillerinden binde birine... (B.H. s.99 str.1–2)

O halde **bu korkunç hastalık** insan nesillerinden binde birine... (B.H. s.99 str.3)

**Bu hastalık** yalnız tutulmayanlar için öyledir. (B.H. s.99 str.5)

O kadar zevklidir ki bir dakika **bu hastalığa** tutulduğunuzu... (B.H. s.99 str.8)

Artık **bu hastalığın** ismi anlaşıldı: Milletvekilliği hastalığı. (B.H. s.99 str.15)

**Bu yakın köylerin** insanları kasabalı ile temas etmeyi... (B.H. s.100 str.10)

Rahmet hoca **bu köylerin** birindendi. (B.H. s.100 str.21)

**Bu kerre** bütün kuvvetimle sizi destekleyeceğim. (B.H. s.102 str.13)

Kaymakam bey vilâyete **bu sabah** gözümün önünde yazdı. (B.H. s.104 str.14)

**Bu devre** seni mebus çıkarmazlarsa hocam, istifayı basacak. (B.H. s.104 str.14)

**Bu ikbalde**, bu düşünüşte bir adamın kaç devredir mebus olamamasının günahını boynumda taşıyamayacağım... (B.H. s.104 str.17)

Bu ikbalde, **bu düşünüşte** bir adamın kaç devredir mebus olamamasının günahını boynumda taşıyamayacağım... (B.H. s.104 str.17)

Ustura ile tıraşlı kafasına pek bol geldiği için **bu şapkayı**... (B.H. s.104 str.33)

Onun uzun zaman **o istasyondan** bu istasyona... (B.H. s.105 str.15)

Onun uzun zaman **o istasyondan bu istasyona**... (B.H. s.105 str.15)

**İşte elleri, parmakları, işte ayakları.** Kim bu? (Y.U. s.106 str.6)

**İşte gözlerinde yaş** işte gülüyor. İşte ekmeği ısıyor. (Y.U. s.106 str.8)

Arada bildiğin, kanında dolaşan **şu Türkçe dilinden**... (Y.U. s.106 str.19)

**Şu saatte** nerede olmayı ister? (Y.U. s.107 str.1)

İşe başla bir kere **bu yönden**. (Y.U. s.107 str.16)

“Buz kestini orda, dedi, **bu odaya** gelsene”... (Y.U. s.107 str.32)

“**o oda** sıcak mı?” diye sormuşum gibi... (Y.U. s.107 str.32)

“sıcak ya, dedi, **bu oda** ısındı” (Y.U. s.108 str.1)

**Bu oda** hâlâ sıcacıktı. (Y.U. s.108 str.27)

**Bu kuş** işte o kuş, dedi. (Y.U. s.110 str.2)

Bu kuş **işte o kuş**, dedi. (Y.U. s.110 str.2)

“Yok, yok, dedi, **şu cigaramı** içeyim gideceğim.” (Y.U. s.110 str.6)

**Bu sefer** kitapların kenarından da buzlar sarkıyordu. (Y.U. s.110 str.10)

Ama **o oda** herhalde hâlâ sıcaktı. (Y.U. s.110 str.20)

#### 2.2.4. BELGİSİZ SIFATLAR İLE KURULAN SIFAT TAMLAMALARI

...**bir renk dalgası** içinde Atikalı'ye vardık. (Ö.B.H. s.3 str.8)

Panco Çilek isimli **bir sokakta** oturur. (Ö.B.H. s.3 str.15–16)

Ben gece yarısından sonra yağmurlu **bir havada** Atikalı'deyim. (Ö.B.H. s.3 str.18)

Sözümüne **bir bulvar üstündeyim**. (Ö.B.H. s.3 str.19)

**Bir evden** deli gibi birisi fırlıyor. (Ö.B.H. s.4 str.1)

**Her laf** gelir gider ona dayanırdı. (Ö.B.H. s.4 str.16)

İnsanlar bana **bir laf** söylerdi. (Ö.B.H. s.4 str.17)

**Bir şey** alacak olsam o alır mıydı acaba? derdim. (Ö.B.H. s.4 str.18)

**Bir şey** yesem içime sinmezdi. (Ö.B.H. s.4 str.19)

**Bir güzel şey** görsem ona göstermezsem... (Ö.B.H. s.4 str.22)

Hidayet paltomun cebinde **bir susam tanesi** gibi büzülürdü. (Ö.B.H. s.5 str.4)

Ortalık **bir parça** ağarmış gibi idi. (Ö.B.H. s.5 str.6)

Karanlıkta **bir kıvılcım**, kara bir kıvılcım gibi pırıldadı. (Ö.B.H. s.5 str.21)

Panco'ya domuzuna **bir hikâye** anlatacaktım. (Ö.B.H. s.5 str.24)

Hidayet Pakize'nin ta kalbine **bir vuruşta** kocaman bir çivi... (Ö.B.H. s.5 str.25)

Hidayet Pakize'nin ta kalbine bir vuruşta kocaman **bir çivi**... (Ö.B.H. s.5 str.25–26)

**Başka çaresi** yoktu. (Ö.B.H. s.5 str.26)

**Bir meyhaneye** girdi içti de içti. (Ö.B.H. s.5 str.32)

...Pakize ilen **bir bulutsuz ay** mehtaplı gecede seyretmiyecekti... (Ö.B.H. s.6 str.2)

Hırkaişerif'e bu yol mu gider diye **bir kadıncağız** sorduğu zaman Hidayet kafasının içinde sarı yün kazağı altında kaybolmuş... (Ö.B.H. s.6 str.4)

— **Bir arkadaşımı** ziyarete gitmişim. (Ö.B.H. s.6 str.25)

**Bir hikâye müsveddesi**, Panco'nun bir resmi, bir kalem daha. (Ö.B.H. s.6 str.30)

Bir hikâye müsveddesi, Panco'nun **bir resmi**, bir kalem daha. (Ö.B.H. s.6 str.31)

Bir hikâye müsveddesi, Panco'nun bir resmi, **bir kalem** daha. (Ö.B.H. s.6 str.31)

Dur önce **bir cigara** yakalım. (Ö.B.H. s.8 str.12)

Böyle **bir el sürçmesi**yle açılıveren hararet, ışık, bayram... (Ö.B.H. s.8 str.17)

**Her yanım** su içinde. (Ö.B.H. s.9 str.2)

Rüzgâr **bir kaleden** bir kaleye bulut atıyor. (Ö.B.H. s.9 str.11)

Rüzgâr bir kaleden **bir kaleye** bulut atıyor. (Ö.B.H. s.9 str.11)

...ama o zamandan beri **bir sedde** çıkmaya görelim. (Ö.B.H. s.9 str.25)

Baktım, Zeyrek yokuşunun Seddi dibinde uyumuş **bir köpek**. (Ö.B.H. s.9 str.31)

**Bir konferans** da ben ona çektim. (Ö.B.H. s.9 str.33)

Ondan evvel boşlukta **bir tozduk**. (Ö.B.H. s.10 str.3)

Ama sen Zeyrek yokuşunda kuyruksuz, tüysüz, uyuz, soğuktan titriyen **bir sokak köpeği**. (Ö.B.H. s.10 str.14)

Ben Panco'nun arkadaşı **başka hiçbir şey** değil... (Ö.B.H. s.10 str.15)

...kafası Bomonti tramvay durağından yüz metre uzakta kirli bir yastıkta **bir adamcağım**. (Ö.B.H. s.10 str.18)

Günün birinde dostluklardan, insanlardan ve hayvanlardan ve ağaçlardan ve kuşlardan ve çimenlerden yapılmış vazife hissi ile çarpan yüreklerle dolu **bir âlemde** yaşıyacağımızı düşünelim. (Ö.B.H. s.10 str.21)

**Bir ahlâkımız** olacak ki hiçbir kitap daha yazmadı. (Ö.B.H. s.10 str.22)

Bir ahlâkımız olacak ki **hiçbir kitap** daha yazmadı. (Ö.B.H. s.10 str.23)

Zıplar gibi **iki üç defa** daha ayakkabılarının ucuna basarak... (Ö.B.H. s.10 str.33)

Alt dudağımı üst dudağıma adamakıllı yapıştırıp sağ elimle de havaya hafiften **iki üç tokat** salladım. (Ö.B.H. s.11 str.11)

Senin anlayacağın amca na şu karşıdaki evde **bir karı** oturur: Yahudi karısı. (Ö.B.H. s.11 str.30–31)

**Bir kenara** oturdu. (Ö.B.H. s.11 str.34)

Herif yüzü sapsarı, mükemmel **bir Türkçe** ile: (Ö.B.H. s.12 str.7)

Tam sizin evin önünde **bir küp** kırılmış... (Ö.B.H. s.12 str.19–20)

Başladım anlatmaya Atikalipaşa'ya **bir gece yarısı** nasıl gittiğimi, Hidayet'in cebime nasıl girdiğini... (Ö.B.H. s.12 str.22)

Sesim **bir pencereyi** deldi. (Ö.B.H. s.12 str.28)

**Bir otomobil** geçiyordu. (Ö.B.H. s.12 str.31)

— **Bir yere** girelim, dedim. (Y.Y.İ s.13 str.11)

Kulağımda **bir şeyler** öttü. (Y.Y.İ s.13 str.21)

Hiçbiri doğru dürüst **bir mana** veremedi. (Y.Y.İ. s.14 str.12)

**Bir yerde** durduk. (Y.Y.İ. s.14 str.22)

Aşağıda **bir merdiven başında** yarı aydınlıkta oynayan futbolculara karıştı. (Y.Y.İ. s.14 str.23)

**Binlerce insan** vardı. (Y.Y.İ. s.14 str.25)

**Bir aralık** yanıma geldi. (Y.Y.İ. s.14 str.27)

Dişlerini gördüm. **Bir tanesi** kenarından kırıktı. (Y.Y.İ. s.15 str.1)

Yanaklarımda **bir kürk serinliği** duydum. (Y.Y.İ. s.15 str.8)

— **Öbür tarafta** tanıdığım kimse yoktu ki? (Y.Y.İ. s.15 str.23)

**Hiçbir cevap** alamadım. (Y.Y.İ. s.16 str.6)

Ama sonra belki arkadaşımın **bir haber** alırım diye: (Y.Y.İ. s.16 str.10)

Ötekisi **bir balıkçı ceketi** giymişti. (Y.Y.İ. s.16 str.16)

Aralarında kelimelerini **binlerce kere** duyduğum, manalarını bilmediğim bir dil konuşuyorlar, anlamıyordum. (Y.Y.İ. s.16 str.18)

Aralarında kelimelerini binlerce kere duyduğum, manalarını bilmediğim **bir dil** konuşuyorlar, anlamıyordum. (Y.Y.İ. s.16 str.19)

Onlar önde ben arkada **bir yokuş** çıktık. (Y.Y.İ. s.16 str.21)

**Bir sinemanın gişesinde** buldum. (Y.Y.İ. s.16 str.25)

O kapıda bekliyordu. **Bir tanesi** bilet alıyordu. (Y.Y.İ. s.16 str.26)

Onlar ön tarafta **bir yere** yerleşmişlerdi. (Y.Y.İ. s.16 str.31)

**Bir ara** iyice yerine yerleşti. (Y.Y.İ. s.17 str.1)

Kalabalığın içinde perdesülü, kırk yaşlarında **bir adam**: (Y.Y.İ. s.17 str.4)

**Bir şeyler** konuştular, duymadım. (Y.Y.İ. s.17 str.10)

Yakası kürklü eski arkadaşım perdesüsünün kolundan **bir kaşkol** çıkararak boynuna sardı. (Y.Y.İ. s.17 str.11–12)

Onunla konuşandıktan **bir lokantaya** girdim. (Y.Y.İ. s.17 str.20)

Lokantanın sahibi **bir kadındı**. (Y.Y.İ. s.17 str.21)

Sakinlerdim **bir iki dakika**. (Y.Y.İ. s.17 str.32)

**Bir saate** baktım. (Y.Y.İ. s.18 str.6)

**Bir patates salatası** yapıyorlar. (Y.Y.İ. s.18 str.15)

Kavun acısı gibi, zehir gibi **bir acı**. (Y.Y.İ. s.18 str.20)

Yüreğinin üstünde **bir şey** varmış gibi değil mi? (Y.Y.İ. s.18 str.27–28)

Mutlak **bir yerde** okudun. (Y.Y.İ. s.18 str.28)

Yüreğinin üstünde **bir şey** yok. (Y.Y.İ. s.18 str.30)

Yanağında ufacık **bir eski çıban izi** vardı. (Y.Y.İ. s.19 str.4)

Derisinin altından kan akmazmış gibi donuk esmer **bir rengi**... (Y.Y.İ. s.19 str.5)

**Bir sinemaya** daldım. (Y.Y.İ. s.19 str.11)

- O zaman buram buram buhar çıkan **bir yere** girmiş gibi... (Y.Y.İ. s.19 str.17)
- Pıtır pıtır **bir kar** yağıyor. (Y.Y.İ. s.19 str.18)
- Tane tane **bir kar**. (Y.Y.İ. s.19 str.19)
- Beynimizde **bir yerde** küçük bir delik, etrafı siyah. (Y.Y.İ. s.19 str.21)
- Beynimizde bir yerde küçük **bir delik**, etrafı siyah. (Y.Y.İ. s.19 str.21)
- Garip **bir delik**. (Y.Y.İ. s.19 str.21–22)
- İrin gibi **bir şey** akmış. (Y.Y.İ. s.19 str.23)
- Masanın üstünde alçıdan **bir gemici biblosu** dururdu. (Y.Y.İ. s.20 str.6)
- Ben onu ta uzaktan **bir Avrupa şehrinin** bayram yerinde... (Y.Y.İ. s.20 str.6–7)
- Yaz günleri o yanıma uzanınca rahat **bir uykuya** dalardım. (Y.Y.İ. s.20 str.12)
- Rüyamda **hiçbir şeyi** görürdüm. (Y.Y.İ. s.20 str.13)
- Hiçbir şeyi**. (Y.Y.İ. s.20 str.13–14)
- Hiçbir şey** kadar güzel şey var mı? (Y.Y.İ. s.20 str.14)
- Hiçbir şey** ölüm gibi güzeldir. (Y.Y.İ. s.20 str.15)
- Varsa ver **bir lokma**. (Y.Y.İ. s.20 str.15)
- Bütün ordu** peşinde. (Y.Y.İ. s.20 str.17–18)
- Ağır ağır **bir koridordan** geçiyorum. (Y.Y.İ. s.21 str.2)
- Bir küçük odanın** kapısını açıyorum. (Y.Y.İ. s.21 str.5–6)
- Orada harap **bir karyolanın** içinde, bir ayağı dışarda. (Y.Y.İ. s.21 str.6–7)
- Orada harap bir karyolanın içinde, **bir ayağı** dışarda. (Y.Y.İ. s.21 str.7)
- Derin **bir nefes** alıyor. (Y.Y.İ. s.21 str.8–9)
- Çıban izi **öbür tarafta**. (Y.Y.İ. s.21 str.10)
- Tuhaf, hiddetli soluk yüzünde tatlı **bir pembelik** var. (Y.Y.İ. s.21 str.11)
- Bir karı** ile yatarken bile yalnızlar. (Y.Y.İ. s.21 str.30–31)
- Bir açık yer** bulsam. (Y.Y.İ. s.21 str.31)
- Her yer** kapanmış. (Y.Y.İ. s.21 str.32)
- Sanki ben **her akşam** onunlaymışım gibi bir yalnızlık... (A.V.B.Y. s.23 str.6–7)
- Sanki ben her akşam onunlaymışım gibi **bir yalnızlık**... (A.V.B.Y. s.23 str.7)
- Masadan **bir cigara** alır yakardı. (A.V.B.Y. s.23 str.15)
- Burada **bir konsol**, bir ayna, bir alçıdan gemici, bir yatak... (A.V.B.Y. s.23 str.16)
- Burada bir konsol, **bir ayna**, bir alçıdan gemici, bir yatak... (A.V.B.Y. s.23 str.16)



Burada bir konsol, bir ayna, **bir alçıdan gemici**, bir yatak... (A.V.B.Y. s.23 str.17)

Burada bir konsol, bir ayna, bir alçıdan gemici, **bir yatak**... (A.V.B.Y. s.23 str.17)

...**bir ayna** daha, bir telefon, bir koltuk, kitaplar... (A.V.B.Y. s.23 str.17)

...bir ayna daha, **bir telefon**, bir koltuk, kitaplar... (A.V.B.Y. s.23 str.17–18)

...bir ayna daha, bir telefon, **bir koltuk**, kitaplar... (A.V.B.Y. s.23 str.18)

**Bir adamla** bir çocuk gazete okuyorlar. (A.V.B.Y. s.24 str.1)

Bir adamla **bir çocuk** gazete okuyorlar. (A.V.B.Y. s.24 str.1)

**Bir delikanlı**, karakaşlı, sıhhatli bir oğlan upuzun yatmış. (A.V.B.Y. s.24 str.2)

Bir delikanlı, karakaşlı, sıhhatli **bir oğlan** upuzun yatmış. (A.V.B.Y. s.24 str.3)

Yakışıklı, kuvvetli **bir oğlan**. (A.V.B.Y. s.24 str.3–4)

**Bir vapurun** alt kamarasındayım. (A.V.B.Y. s.24 str.6–7)

Lisenin bahçesindeki büyük çam ağacı **bir yangında** yanmış... (A.V.B.Y. s.24 str.12)

Ben de koyun postu taklidi **bir kürk** bulup pardesümü... (A.V.B.Y. s.24 str.19)

**Başka günler** güzel mi, değil... (A.V.B.Y. s.24 str.24)

**Başka günler** de köprüsü balgamlıdır. (A.V.B.Y. s.24 str.25)

İnsanlar **her yerde** böyle. (A.V.B.Y. s.24 str.29)

Sevmek, **bir insanı** sevmekle başlar her şey. (A.V.B.Y. s.24 str.31–32)

Sevmek, bir insanı sevmekle başlar **her şey**. (A.V.B.Y. s.24 str.32)

Burda **her şey** bir insanı sevmekle bitiyor. (A.V.B.Y. s.24 str.32)

Burda her şey **bir insanı** sevmekle bitiyor. (A.V.B.Y. s.24 str.32–33)

Gökten parça parça ılık **bir şeyler** yağmakta... (A.V.B.Y. s.25 str.5)

İçimizi şıkır şıkır eden **bir maşraba** ile önce içimizi... (A.V.B.Y. s.25 str.8)

Su içmeğe gelen **bir tavşan**, bir yılan, bir karatavuk, bir keklik Polonez köyden şerefimize kaçıp gelmiş bir keçi ile alt alta üst üste... (A.V.B.Y. s.25 str.9–10)

Su içmeğe gelen bir tavşan, **bir yılan**, bir karatavuk, bir keklik Polonez köyden şerefimize kaçıp gelmiş bir keçi ile alt alta üst üste... (A.V.B.Y. s.25 str.10)

Su içmeğe gelen bir tavşan, bir yılan, **bir karatavuk**, bir keklik Polonez köyden şerefimize kaçıp gelmiş bir keçi ile alt alta üst üste... (A.V.B.Y. s.25 str.10)

Su içmeğe gelen bir tavşan, bir yılan, bir karatavuk, **bir keklik** Polonez köyden şerefimize kaçıp gelmiş bir keçi ile alt alta üst üste... (A.V.B.Y. s.25 str.10)

Su içmeğe gelen bir tavşan, bir yılan, bir karatavuk, bir keklük Polonez köyden şerefimize kaçıp gelmiş **bir keçi** ile alt alta üst üste... (A.V.B.Y. s.25 str.11)

Hemen keskin **bir bıçak** çıkarıp cebimden... (A.V.B.Y. s.25 str.16)

...çıban yarasına doğru kaymış **bir gülümseme** gözüküyor. (A.V.B.Y. s.25 str.20)

Kadının biri beşinci kattan **bir kediyi** sokağa atıyor. (A.V.B.Y. s.25 str. 32)

**Bir kadınla** bir yabancı erkek kedinin başındalar. (A.V.B.Y. s.26 str.1)

Bir kadınla **bir yabancı erkek** kedinin başındalar. (A.V.B.Y. s.26 str.1)

Kar yağdığı zaman yine havada ılık **bir şeyler** oluyor. (A.V.B.Y. s.26 str.11)

Birdenbire **bir arkadaşı** ile yanımdan geçiyor. (A.V.B.Y. s.26 str.13)

Bir duvarın, ölmüş **bir kedinin** yanından geçer gibi. (A.V.B.Y. s.26 str.14)

...kirli yeşil **bir su** bekler dururdu. (A.V.B.Y. s.26 str.20–21)

**Bir defa** da şimdi vali olan bir arkadaşımızı... (A.V.B.Y. s.26 str.23)

Bir defa da şimdi vali olan **bir arkadaşımızı**... (A.V.B.Y. s.26 str.23–24)

Kapısında alüminyum tencereler, naylon bardaklar satan **bir hırdavatçı** bulunan... (A.V.B.Y. s.26 str.27–28)

...iki kapısı da ardına kadar açık hanla apartıman arası **bir binanın** birinci katındaymış bu kahve. (A.V.B.Y. s.26 str.30)

Baktım karşımda cam **bir kapı**. (A.V.B.Y. s.26 str.32)

Cam kapının içinde büyük **bir salon**... (A.V.B.Y. s.26 str.33)

Daha köşede **bir bilardo masası** var. (A.V.B.Y. s.27 str.1–2)

Oturup **bir kahve** içmek bile... (A.V.B.Y. s.27 str.4)

...cehennem azabı gibi **bir şey** olacaktı. (A.V.B.Y. s.27 str.5)

Görünüşte **her zamanki** gibi idi sesler, çağırışlar... (P.R. s.28 str.2)

Keşke **bütün eşyalar** yer değiştirmiş, sesler kısılmış... (P.R. s.28 str.3)

...bu **her şeyin** her zamanki yerindeliğine bile... (P.R. s.28 str.5)

...bu her şeyin **her zamanki** yerindeliğine bile... (P.R. s.28 str.5)

Hayır, **her şey** yerli yerinde idi. (P.R. s.28 str.8)

Ben **her zamanki** gibi homurdanıyor, sağdan sola dönüyorum. (P.R. s.28 str.18)

Gözlerim açık şunu bunu, **bir arkadaşımı**... (P.R. s.28 str.19–20)

Eşek ve tenbel kelimelerindeki dostluğu **her zaman**... (P.R. s.28 str.24–25)

Beyoğlunun çamurlu **bir sokağında** otururuz. (P.R. s.29 str.2)

Akşamüstleri işi bitirir bitirmez cadde üstünde **bir kahveye** koşar... (P.R. s.29 str.3)

**Bütün haftalığı** bir günde verdiğim olur. (P.R. s.29 str.4)

Yalnız sabahları işte böyle **bir türlü** uyanamam. (P.R. s.29 str.6)

**Bir zaman** işsiz kalırız. (P.R. s.29 str.7)

Verdiğin **üç beş kuruş** kumarda üç beş lira olur. (P.R. s.29 str.11)

Verdiğin üç beş kuruş kumarda **üç beş lira** olur. (P.R. s.29 str.11)

Babam tanıdığı bir iki dükkânda **beş on kuruş** karşılığında... (P.R. s.29 str.13)

Bu garip, çalışırkenkinden daha **başka türlü** refah havasına... (P.R. s.29 str.16)

...kaşının arasında derin **bir çizgi** ile katlanır. (P.R. s.29 str.17)

Ama **bir gün** bile o çok sevdiğim şarkıyı söylemez. (P.R. s.29 str.18)

...eve hafif **bir sessizlik** oturur. (P.R. s.29 str.24)

Uyumadan evvel **bir ara** seni düşünürüm. (P.R. s.29 str.32)

İyisindir, hoşsundur ama kafamı kızdıran **bir şey** de vardır. (P.R. s.29 str.33)

Geçen hafta **bir rüya** gördüm. (P.R. s.30 str.1–2)

İki kişi **bir yolda** gidiyorlardı. (P.R. s.30 str.2)

**Bir şeyler** söylemek istedim. (P.R. s.30 str.8)

...evin içinde **her şey** yerli yerinde olduğu halde... (P.R. s.30 str.19)

...sesler, konuşmalar hep aynı olduğu halde, **bir şey** değişti. (P.R. s.30 str.21)

Birdenbire **her şeyi** daha çok seviverdim. (P.R. s.30 str.21)

Birdenbire içimden **bir büyük korku ve baskı** kalktı. (P.R. s.30 str.22–23)

Odadaki karmakarışık eşyayı, **her şeyimi** topladım. (P.R. s.30 str.24)

— **Bir arkadaşım** verdi, dedim. (P.R. s.31 str.17)

**Bir bodrum merdiveni** tamir edeceğim. (P.R. s.31 str.18–19)

İşten çıkınca **bir kahveye** koşup prafaya oturduğum zaman... (P.R. s.31 str.31)

**Bir şey** anlamadan okumağa daldım. (P.R. s.32 str.5)

**Her şeyi** iki üç misli daha çok seviyordum. (P.R. s.32 str.6–7)

Her şeyi **iki üç misli** daha çok seviyordum. (P.R. s.32 str.7)

Soluk güzel yüzlü **bir kadını**. (M.H. s.33 str.1)

...dost, arkadaş, ahbap **bir ifade** vardı. (M.H. s.33 str.3)

Gözlerime daha **bir takım ağır laflar** edeceğimi sanıyordum. (M.H. s.33 str.7–8)

Birdenbire kafamda **başka düğmeler** çevrildi. (M.H. s.33 str.12)

**Başka ışıklar** yandı. (M.H. s.33 str.12–13)

Gençliğimin **bir parçasını** geçirdiğim kasaba gözümde... (M.H. s.33 str.14)

Önceleri içinde **bir ihtilal havası** esti. (M.H. s.33 str.20–21)

...yoksa aile büyükleri **bir hafî celse** yaparak birbirlerine... (M.H. s.34 str.10)

**Bir yazıhane** düşünün. (M.H. s.34 str.16)

**Her camı** tozlu olsun. (M.H. s.34 str.16)

...ara sıra birdenbire büyük **bir gürültü** ile düşen dosya dolabı ile yaz öğlesinin uykusuna parasından gayrı her şeyi teslim etmiştir. (M.H. s.34 str.23)

...ara sıra birdenbire büyük bir gürültü ile düşen dosya dolabı ile yaz öğlesinin uykusuna parasından gayrı **her şeyi** teslim etmiştir. (M.H. s.34 str.25)

Evet, **hiçbir şey**, hattâ evlenme fikri bile... (M.H. s.34 str.28)

Bir gez düşünmüş, fikir hoşuna gitmiş, çabucak **bir kadın hayali**, bir terlik, bir pijama, bir pudra lavanta kokusu duymuş... (M.H. s.34 str.31–32)

Bir gez düşünmüş, fikir hoşuna gitmiş, çabucak bir kadın hayali, **bir terlik**, bir pijama, bir pudra lavanta kokusu duymuş... (M.H. s.34 str.32)

Bir gez düşünmüş, fikir hoşuna gitmiş, çabucak bir kadın hayali, bir terlik, **bir pijama**, bir pudra lavanta kokusu duymuş... (M.H. s.34 str.32)

Bir gez düşünmüş, fikir hoşuna gitmiş, çabucak bir kadın hayali, bir terlik, bir pijama, **bir pudra** lavanta kokusu duymuş... (M.H. s.34 str.32)

Yerini **bir korku** almıştı. (M.H. s.35 str.2)

“Evlenirsem ne yaparım?” deyip gözleri sabit **bir şekilde**... (M.H. s.35 str.6)

Ne güzel **bir uykuydu** bu, Yarabbi! (M.H. s.35 str.7)

Onu o zamana kadar yazıhanesine hiç girmemiş **bir böcek**... (M.H. s.35 str.8)

Bu **bir eşek arısı** idi. (M.H. s.35 str.10)

Küçük yazıhanenin içinde büyük **bir tepkili** uçak gürültüsü... (M.H. s.35 str.11)

**Bütün bir şubat ayı** onun bu işi düşündüğüne şahit oldum. (M.H. s.35 str.19)

Bütün **bir şubat ayı** onun bu işi düşündüğüne şahit oldum. (M.H. s.35 str.19)

Düşünmekle **bir çare** bulunamayacağını anlayınca... (M.H. s.35 str.20)

...kasabanın **her zengin evine** bir yol bulup sokulan doktora... (M.H. s.35 str.27)

...kasabanın her zengin evine **bir yol** bulup sokulan doktora... (M.H. s.35 str.27)

Evlenince terliklerini giyemeyeceği kesin **bir surette** anlaşılınca İstanbul'da yeniden şişmanladı. (M.H. s.36 str.3–4)

Kafasında **bir ihtilâldir** başladı. (M.H. s.36 str.6)

**Dünyalar kadar para** harcadı. (M.H. s.36 str.8–9)

Aile **hiçbir fedakârlığı** ona esirgemedi. (M.H. s.36 str.9)

**Bir akşam** barların birinde Melâhate rastlamıştı. (M.H. s.36 str.13)

...pek üzüntülü ve güzel **bir yüz** bağlamış olan bizim oğlanı... (M.H. s.36 str.18)

Ama bir buçuk sene sonra herkes gibi **bir delikanlı** olmuştu. (M.H. s.36 str.27–28)

**Bütün iyiliklerinden** sonra... (M.H. s.37 str.1)

...bugünlerde sık sık şişmanca **bir çocukla** görüyorum. (M.H. s.37 str.3)

Gördükçe **bazı aile saadetlerinin** temelli olduğunu biliyor... (M.H. s.37 str.4)

...şimdi bizim kasabanın **üç dört milyonluk** bir adamı olan... (M.H. s.37 str.5)

...şimdi bizim kasabanın üç dört milyonluk **bir adamı** olan... (M.H. s.37 str.5–6)

...bronzdan **bir Melâhat heykeli** neden dikmediğini düşünüyorum. (M.H. s.37 str.7)

Kara gözlü, kara bacaklı, kara saçlı, kara **bir çocuktur**. (Y.U. s.38 str.3)

Ben kocaman **bir adamdım**. (Y.U. s.38 str.4)

Kuytu **bir birahanemiz** vardır. (Y.U. s.38 str.16)

**Hiçbir şey** hatırlamam. (Y.U. s.39 str.2)

**Bir tabak** yemiş getirtir... (Y.U. s.39 str.6–7)

...**bir böbrek ıskarası** yaptırır, bazan da bir omlet yer. (Y.U. s.39 str.7)

...bir böbrek ıskarası yaptırır, bazan da **bir omlet** yer. (Y.U. s.39 str.8)

Birahanelerde filân gözükmemeli **bir zaman** diyor. (Y.U. s.39 str.18)

...Yani hey! Dedim geçen akşam, ufacık kara kuru **bir oğlandın**. (Y.U. s.39 str.20)

Dünya **başka dünya**. (Y.U. s.39 str.22)

Sen **başka adam**. (Y.U. s.39 str.22–23)

Kara saçlı, kara gözlü, cin gibi **bir oğlan**. (Y.U. s.39 str.25)

Ne yaptı gördün mü? **Bir yumrukta**... (Y.U. s.39 str.29)

**Her yüz** güzeldi. (Y.U. s.39 str.33)

**Her çocuk** babacandı. (Y.U. s.40 str.1)

**Her el** nasırlı, küçük, kirli ve sıcaktı. (Y.U. s.40 str.1)

Yani usta ile **bir zaman** sustuk. (Y.U. s.40 str.19)

...beni de götürsene **bir akşam** dedi. (Y.U. s.40 str.22)

Perdenin açılma zili çalarken yanıma **başka biri** gelip oturdu. (Y.U. s.41 str.2)

Yani usta bana son defa **bir çocukluk** yapmıştı. (Y.U. s.41 str.5)

**Bir tuhaf** oldum. (Y.U. s.41 str.6)

**Bir yalnızlık** duydum. (Y.U. s.41 str.6)

O akşamki temsil kadar kötüsünü galiba **bir daha...** (Y.U. s.41 str.10)

Ama yüreğimi **bir şey**, bir demirden avuç da sıkıyor... (Y.U. s.41 str.15)

Ama yüreğimi bir şey, **bir demirden avuç** da sıkıyor... (Y.U. s.41 str.15)

...işin **başka türlü** olmasına; diyeceğim... (İ.K.B.H. s.42 str.4)

Sus, sus da **bir an** evvel varalım. (İ.K.B.H. s.42 str.12)

Nuh deyip Peygamber demediğine göre, **pek aç** olmalısın. (İ.K.B.H. s.42 str.13–14)

Dur, bekle, **bir kolyoz** keseyim... (İ.K.B.H. s.42 str.15–16)

...kuyruğu titreyen **bir kolyoz** iskeleti fırlattı. (İ.K.B.H. s.42 str.19)

İyi bak, **bir bacağı** yoktur. (İ.K.B.H. s.43 str.4)

Belki denizin dibinden **bir canavar** gelip kaptı. (İ.K.B.H. s.43 str.7)

Belki daha yavru iken **bir insanoğlu** yavrusunun eline... (İ.K.B.H. s.43 str.9)

Rüzgâr **bir kara kokusu** getirdi. (İ.K.B.H. s.43 str.11)

Bozulmağa başlayan **bir karpuz** kokusu duydum. (İ.K.B.H. s.43 str. 12)

Sivride **başka balıkçı** var mı diye bakmağa gitmiştir. (İ.K.B.H. s.43 str.21–22)

— Yukarda beyaz **bir toprak** olacak. (İ.K.B.H. s.44 str.4)

Altımızdaki mavi âlemden derin, sağır **bir ses** çıkıyordu. (İ.K.B.H. s.44 str.11)

Bildiğimiz insan, hayvan, düdük, makine, tahta, rüzgârda, tel, ağaç, böcek yeryüzü seslerinden **başka türlü** bir ses... (İ.K.B.H. s.44 str.13)

Bildiğimiz insan, hayvan, düdük, makine, tahta, rüzgârda, tel, ağaç, böcek yeryüzü seslerinden başka türlü **bir ses...** (İ.K.B.H. s.44 str.13)

...derinden kulaç kulaç derinden **bir ses** işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str. 14)

**Bir karıncanın** bizim bütünümüzü değil... (İ.K.B.H. s.44 str.16)

...ben de bu kocaman, deniz denilen canlı, muhteşem mahlûkun **bir parçasının** sesinin, sağır, derin gürültüsünün milyarlarla eksilmiş bir parçacığımı işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.18)

...ben de bu kocaman, deniz denilen canlı, muhteşem mahlûkun bir parçasının sesinin, sağır, derin gürültüsünün milyarlarla eksilmiş **bir parçacığını** işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.20)

...bağıra bağıra **bir türkü** söylesem diye içimden geçti. (İ.K.B.H. s.44 str.26)

— **Başka balıkçı** varsa kalkar yanıma gelir de ben kızar, başka yere giderim. (İ.K.B.H. s.45 str.3)

— Başka balıkçı varsa kalkar yanıma gelir de ben kızar, **başka yere** giderim. (İ.K.B.H. s.45 str.3)

“**Bir balık kafasını** bana çok görürsün” de. (İ.K.B.H. s.45 str.25)

O insanlar **bir ağaç altına** oturur... (İ.K.B.H. s.45 str.32)

— Bunun **başka ahbab sandalları** da olmalı Barba? (İ.K.B.H. s.46 str.25)

— **Bir martı** için bu kadar politika... (İ.K.B.H. s.46 str.30)

...yalnız kendini düşünmediğini, beni unutmadığını, belli eden isteksiz **bir gevezelik**le konuşmağa başladı. (İ.K.B.H. s.47 str.8–9)

Susmasıyle **bir başka taraftan** alması bir oldu. (İ.K.B.H. s.47 str.13)

Onu etrafımda görmediğim günler **bir şey** kaybetmiş de ne olduğunu bir türlü bulamıyan, durmadan da o şeyi arıyan insana dönerim. (İ.K.B.H. s.47 str.15)

Onu etrafımda görmediğim günler bir şey kaybetmiş de ne olduğunu **bir türlü** bulamıyan, durmadan da o şeyi arıyan insana dönerim. (İ.K.B.H. s.47 str.16)

Aynı evde, aynı yatakta **bir insanla** bütün gece beraber olmak beni zıvanadan çıkarır. (İ.K.B.H. s.47 str.20)

Aynı evde, aynı yatakta bir insanla **bütün gece** beraber olmak beni zıvanadan çıkarır. (İ.K.B.H. s.47 str.20)

**Biraz dalgalı** ise homurdandır. (İ.K.B.H. s.48 str.1)

Bu sinirle sen sonra karada da **bir gün** gelir rahat edemezsin. (İ.K.B.H. s.48 str.16)

Koy ki **bir şey** olmaz. (İ.K.B.H. s.48 str.17)

Neden denizde insana ölüm korkusu gibi **bir şey** geliyor? (İ.K.B.H. s.48 str.19–20)

— Denizde kafa **başka türlü**, karadakinden başka türlü işler. (İ.K.B.H. s.48 str.23)

— Denizde kafa başka türlü, karadakinden **başka türlü**... (İ.K.B.H. s.48 str.23–24)

Ama **bir sandalın** içinde çaresizliğin elindesin. (İ.K.B.H. s.48 str.25)

—sanki **bir işe** yararmış gibi— kör olsan, elimi tutan yok. (İ.K.B.H. s.48 str.27)

- ...Barba Yakamozun yakasında **bir siyah matem tülü** var. (İ.K.B.H. s.49 str.2)
- **Bir uzak akraba**... (İ.K.B.H. s.49 str.4)
- Tam sahilde beyaz **bir ev** olacak. (İ.K.B.H. s.49 str.11)
- Nasıl olduğunu bilmem ama, **bir sabah** nişana vardım ki... (İ.K.B.H. s.49 str.19)
- Hiçbir şeyin** çaresi karada da yoktur. (İ.K.B.H. s.49 str.32)
- İnsanlar dünyaya **bir çare** bulacaklar. (İ.K.B.H. s.50 str.4)
- Hep, **her zaman** böyle düşünmeli. (İ.K.B.H. s.50 str.7)
- Bir şey** söyleyecektim. (İ.K.B.H. s.50 str.8)
- Yakaladığı **beş, altı kiloluk** bir kırlangıçtı. (İ.K.B.H. s.50 str.10)
- Yakaladığı beş, altı kiloluk **bir kırlangıçtı**. (İ.K.B.H. s.50 str.10)
- Her tarafım** kıyılıyordu. (İ.K.B.H. s.50 str.25–26)
- Dolapları karıştırdım, **bir ilaç** ararmış gibi. (İ.K.B.H. s.50 str.27–28)
- Bu da deliliğimizin **bir başka tür**lüsü, dedi. (İ.K.B.H. s.50 str.31)
- Bu da deliliğimizin bir **başka tür**lüsü, dedi. (İ.K.B.H. s.50 str.31)
- Bu yürek, bizim yüreğimiz, **bir tahtası** eksiklerin yüreğidir... (İ.K.B.H. s.51 str.4)
- Otuz yedi de **bir şubat** sonunda idi. (R.M. s.52 str.5)
- Trenden indiği zaman **pek şaşkı**ndı, pek şişmandı. (R.M. s.52 str.9)
- Trenden indiği zaman pek şaşkı
- ndı,
- pek şiş**
- mandı. (R.M. s.52 str.9)
- ...kızının kirpiğini **bir özleyiş** özledi! (R.M. s.52 str.13)
- Bereket; şu Sirkecinin otelleri **her Anadolu kasaba**sından... (R.M. s.52 str.18)
- Her otel kiraathanesinin** aynasına Hacı Mustafa Efendiye... (R.M. s.52 str.19)
- İnsanı şöyle **bir iğ**nede semalara uçurup evinin damına... (R.M. s.52 str.24)
- Oraya kadar fen sayesinde kaba etine vurulmuş **bir iğ**ne ile geldiğine göre bahçeye, hattâ evin kapısına da inebilirdi. (R.M. s.53 str.7)
- Dıştan vallahi **bir şeyciğ**im yok eczacıbaşı, dedim... (R.M. s.53 str.22)
- ...billâhi **bir şey**im yok. (R.M. s.53 str.23)
- Vereyim sana **bir doktor parası** vir şu iğnelerden bana. (R.M. s.53 str.25–26)
- Bir patlak** verseydi harb... (R.M. s.54 str.15)
- Babası hafız Saim Efendiden **bir ev** bir dükkân, bir tarla kalmıştı. (R.M. s.54 str.17)
- Babası hafız Saim Efendiden bir ev **bir dükkân**, bir tarla kalmıştı. (R.M. s.54 str.17)
- Babası hafız Saim Efendiden bir ev bir dükkân, **bir tarla** kalmıştı. (R.M. s.54 str.17)



- Bir mehtaplı akşam** mısırlığın içine kandırıp götürdüğü... (R.M. s.54 str.25)
- Bir karpuz** kesip yemişti. (R.M. s.54 str.28)
- Bir Boşnak kızı** sarı saçlı, mavi gözlü... (R.M. s.55 str.2)
- Bir Serezli Çingene** esmer, baygın bakışlı, yonca kokulu... (R.M. s.55 str.2–3)
- Bir Çerkes** ince belli. (R.M. s.55 str.4)
- Bir Gürcü** çekik badem gözlü, cumudiye tenli... (R.M. s.55 str.4)
- Bir, **bir araba** almıştı yağız atlı bir araba. (R.M. s.55 str.5)
- Yaylâda **bir ev** yaptırmıştı. (R.M. s.55 str.6)
- Bir harb** çıksa iş tamamdı. (R.M. s.55 str.23)
- Bir ses:** Oğlunu askere alırlar. (R.M. s.55 str.30)
- Bir başkası:** Şimdiki zamanda bir bomba ne milyon bırakır... (R.M. s.55 str.30)
- Bir başkası: Şimdiki zamanda **bir bomba** ne milyon bırakır... (R.M. s.55 str.31)
- Bomboş geçen **bir tramvaya** atlasa, Beyoğlu'na çıksa... (R.M. s.56 str.2–3)
- Gideyim mi, gitmiyeyim mi **bir karar** veremedim... (R.M. s.56 str.4)
- Hiçbir şeyin** kıymeti yoktu. (R.M. s.56 str.14)
- Birdenbire **bütün ömrünü** boşu boşuna harcadığını sandı. (R.M. s.56 str.15)
- Hiçbir şeyin** kıymeti yoktu. (R.M. s.56 str.19)
- Bütün bunlar** iş miydi be? (R.M. s.56 str.25)
- Birdenbire içimi **bir fenalık** bastı. (R.M. s.56 str.26)
- Biraz kaşar peynir**inlen yarım firancalâ alır mısın bana? (R.M. s.57 str.6–7)
- Bir ayağını** durmadan Rıza Efendinin üstüne atmıya savaşıyordu. (R.M. s.57 str.12)
- Bir film** daha çekilsin, bu olmamış, demişti. (R.M. s.57 str.30)
- Bir film** daha çekirtmişlerdi. (R.M. s.57 str.31)
- ...babasına iki filmde de bulunan toplu iğne büyüklüğünde **bir siyahlığı** gösterip “tuhaf!” demişti. (R.M. s.58 str.1)
- ...yahut **başka türlü** -anlarsın ya –rahat ettiğin zaman... (R.M. s.58 str.16)
- **Bir şeyin** yokmuş ulan! Evlenince bir şeyin kalmıyacak. (R.M. s.58 str.21)
- Bir şeyin yokmuş ulan! Evlenince **bir şeyin** kalmıyacak. (R.M. s.58 str.21)
- Günah **bütün bunlar** be! İnsanın kafasının içi gözükür mü? (R.M. s.58 str.23)
- Yanında karı olunca, şöyle bir gözünle uyuyan **bir karı**... (R.M. s.58 str.31)
- Yanında karı olunca, şöyle **bir gözünle** uyuyan bir karı... (R.M. s.58 str.31)

Öyle **her şeye** sinirlenme. (R.M. s.58 str.33)

**Bir gözünlen** uyuyan bir karı bulmalı sana. (R.M. s.59 str.2)

Bir gözünlen uyuyan **bir karı** bulmalı sana. (R.M. s.59 str.2)

Ama işte on beş senedir **bir gece** bile kendini odanın ortasında... (R.M. s.59 str.4)

İçini şüpheli **bir korku** sardı. (R.M. s.59 str.8)

Getirmemişti de sanki **bir yere** mi gitmişti. (R.M. s.59 str.9)

**Biraz altın** almalı sarraflardan. (R.M. s.59 str.16)

...meçhul **bir sebepten** sokağa düşerek... (R.M. s.59 str.22)

**Birkaç gün** sonraki gazeteler tamamlayıcı malûmatla çıktılar. (R.M. s.59 str.25)

...geceleyin gelen **bir kriz** neticesinde... (R.M. s.59 str.30)

Ya ev, eve benzemez **bir kulübe**, bir baraka, bir taş yığını... (S.E. s.60 str.6)

Ya ev, eve benzemez bir kulübe, **bir baraka**, bir taş yığını... (S.E. s.60 str.6)

Ya ev, eve benzemez bir kulübe, bir baraka, **bir taş yığını**... (S.E. s.60 str.6-7)

...bir baraka, bir taş yığını, mağara gibi **bir şeydi**. (S.E. s.60 str.7)

Şaşkın **bir hali** vardı. (S.E. s.60 str.26)

...hani neş'eli **bir şeyler** de yok değildi. (S.E. s.61 str.13)

İri **bir çocuktü** boyacı. (S.E. s.61 str.14-15)

Tombul yanaklarında çukurlar açan **bir gülümseme** ile... (S.E. s.61 str.16-17)

Arkasını dönüp giderken ensesindeki buruşuklarda sanki **bir başka** Mihal Usta'nın birkaç yaş daha ihtiyar ve köse bir benzeri... (S.E. s.61 str.31)

Arkasını dönüp giderken ensesindeki buruşuklarda sanki bir başka Mihal Usta'nın **birkaç yaş** daha ihtiyar ve köse bir benzeri... (S.E. s.61 str.31)

Arkasını dönüp giderken ensesindeki buruşuklarda sanki bir başka Mihal Usta'nın birkaç yaş daha ihtiyar ve köse **bir benzeri**... (S.E. s.61 str.31)

...âdeta **bir ikiz ve köse kardeşi** gülümsermiş gibi geldi bana. (S.E. s.61 str.32-33)

Şişman vücudundan çıkan taze **bir ter kokusu** etrafımızı sardı. (S.E. s.62 str.2)

Şişman boyacıdan çıkan ter kokusu **bir ara** eksilir gibi olurken... (S.E. s.62 str.8)

...bu sefer de Mihal Usta'dan **bir kapanık oda**, öksürük... (S.E. s.62 str.9)

...yıkılmamış eski **bir mendil** kokusu fırladı. (S.E. s.62 str.10)

**Bir ara** dönüp baktım ki boyacı ile Mihal Usta... (S.E. s.62 str.12)

**Bir muhavere ucu** yakalarım umudu ile ben de yavaşladım. (S.E. s.62 str.14-15)

...ağızda çürümüş **bir pastırma** kokusu içinde bunalmış bir halde... (S.E. s.62 str.25)

Keskin ter kokusu ile ağızda çürümüş bir pastırma kokusu içinde bunalmış **bir halde**... (S.E. s.62 str.25–26)

...suallerine cevap vermeden **başka bir sual yağmuruna** tutularak, bir ondan, bir ötekenden yana döne döne bir hal oldum. (S.E. s.62 str.26–27)

...suallerine cevap vermeden başka **bir sual yağmuruna** tutularak, bir ondan, bir ötekenden yana döne döne bir hal oldum. (S.E. s.62 str.26–27)

Bu köyde Canvermez diye **bir adam** yok. (S.E. s.63 str.6)

Varsa bile öyle **bir adamla** oturulmaz. (S.E. s.63 str.7)

Konuşurken farkına varamadığım soldaki daracık, cennet gibi gölgeli **bir yola** sapıp gülüşerek kayboldular. (S.E. s.63 str.14)

Kendi halinde **bir adamcağız**dır. (S.E. s.63 str.18)

Ona bakılırsa babadan kalma üç odalı **bir evi** vardır. (S.E. s.63 str.20)

...ikisini yazın kiraya verir, emanetçilik gibi **bir şeyler** yapar. (S.E. s.63 str.22)

Bitmişim; **bir taş parçasının** üstüne oturdum. (S.E. s.63 str.26)

Çevremde **bir horoz** iki üç tavuğıyle beraber geziniyor... (S.E. s.63 str.27)

Çevremde bir horoz **iki üç tavuğıyle** beraber geziniyor... (S.E. s.63 str.27)

...görünürlerde **başka kimsecikler** yok. (S.E. s.63 str.28)

Az sonra ihtiyar **bir adam** sırtında bir denkle göründü. (S.E. s.63 str. 30)

Az sonra ihtiyar bir adam sırtında **bir denkle** göründü. (S.E. s.63 str. 30)

**Bir cigara** yaktı. (S.E. s.63 str.33)

— Doğru, **her şey** şarta bağlı şunun şurasında. (S.E. s.64 str.14)

Yakındaki köşkün balkonundan koca burunlu ipek pijamalı şişman **bir erkek** hayali gördük ikimiz de. (S.E. s.65 str.4)

— Firigidaireden **bir salkım** üzüm aldım şimdi; al pehlivan. (S.E. s.65 str.27)

Üstüne de **bir maşraba** tomruk suyu içtim. (S.E. s.65 str.28)

Sana **bir şey** soracaktım. (S.E. s.66 str.2)

Son **bir ümitle**: (S.E. s.66 str.10)

**Bir sütçü dükkânına** girdim. (S.E. s.66 str.19)

Güler yüzlü **bir Arnavuttu** sütçü. (S.E. s.66 str.24)

Kapıdan çıkarken yine birdenbire **bir cesaret** geldi. (S.E. s.66 str.30)

Arnavudun su muhallebisi gibi yumuşak ve beyaz yüzündeki çakır gözleri **bir harp gemisi** hışımıyla üzerime doğru yürürken kendimi sokakta buldum. (S.E. s.67 str.5)

**Bir genç adam** yanıma geldi. (E.K. s.68 str.1)

**Bir fırsatını** bulamadığımı söyledi. (E.K. s.68 str.5)

**Bir fırsatını** bulup tüymek hayırlı olur. (E.K. s.68 str.10)

Nasıl olsa **bir gün** kafasında senin için... (E.K. s.68 str.12)

Sürüp gitmesi benim için de onun için de iyi **bir şey** ya. (E.K. s.68 str.16)

İkimizin de uzun uzun yerimizde saydığımızı **bir işaret** olmaz mı? (E.K. s.68 str.17)

...bu da **bir nevi** ukalâlık olur. (E.K. s.68 str.21)

Varsın oynasın; bununla **bir şey** kazanmış olmaz. (E.K. s.68 str.26)

Sen o yaşta bugün hiç hoşlanmadığın yazıcıları, onlara yaklaşmağa bile cesaret edmeden **başka dünyadan** insanlar gibi seyretmemiş miydin? (E.K. s.69 str.2)

— Sizinle böyle **bir kahvede** oturabileceğim hiç aklıma gelmezdi. (E.K. s.69 str.8)

**Bir iki hikâye** de denedim ama beceremedim. (E.K. s.69 str.20)

...Mahmut Bey isimli **bir adam** bulunduğunu biliyor. (E.K. s.69 str.27)

Bize **bir seziş** gibi gelen korkunç ilim... (E.K. s.69 str.27–28)

...kafasında **bir aydınlık** yaratmış olabilir. (E.K. s.70 str.8)

Havada da **bir değişiklik** var mıdır? (E.K. s.70 str.11–12)

Körlük ne kadar modası geçmiş **bir edebiyata** benziyor. (E.K. s.70 str.24)

Ben **bütün bunları** kafamda düşünürken... (E.K. s.70 str.25)

Mahmut Bey, körü almak üzere karşıya geçtiği zaman otomobil kornalarından duyamadığım **bir konuşma** yapmıştı körle. (E.K. s.71 str.19)

Tam bu sırada **bir beş dakika**... (E.K. s.71 str.24–25)

İşte meselâ şimdi **bir hikâye** yazıyorum. (E.K. s.72 str.13)

Hatta kahvesini de **bir kenara** atıp yalnızca Eftalikus da olur. (E.K. s.72 str.21–22)

**Bir neticeye** bağlarsınız. (E.K. s.72 str.27)

...benim paramı almakta **bir tereddüt** geçirdi. (E.K. s.73 str.6)

Yarın incir çekirdeği doldurmayacak mevzuları yazan **bir hikâyecinin** iyi bir hikâyeci olmadığını yazacağına göre, bilmem hikâyem oldu mu? (E.K. s.73 str.13)

...gökyüzünün bulutsuz olması, pekâlâ **bir meseledir**. (H.H. s.74 str.6)

Çokolata renginde **bir yaprak**, çağla bademi renkli bir keçi... (H.H. s.74 str.11)

- Çukolata renginde bir yaprak, çağla bademi renkli **bir keçi**... (H.H. s.74 str.12)
- Bir evin** damını uzakta uçan bir iki kuşu... (H.H. s.74 str.17)
- Bir evin damını uzakta uçan **bir iki kuşu**... (H.H. s.74 str.18)
- Gökten **bir kuş** hişt hişt ederek geçmiştir. (H.H. s.74 str.22)
- Arkamdan yılan, tosbağa, **bir kirpi** geçmiştir. (H.H. s.74 str.23–24)
- Bir böcek** vardır belki hişt hişt diyen. (H.H. s.74 str.24)
- Az ötemde** bir eşek otluyor. (H.H. s.75 str.3)
- Az ötemde **bir eşek** otluyor. (H.H. s.75 str.3)
- Eşeğin ot koparışının sesinden apayrı **bir ses**. (H.H. s.75 str.8)
- Hani bazı kulağınızın dibinde çok tanıdığınız **bir ses** isminizi... (H.H. s.75 str.11)
- Belki de kendi kafanızın içinden sizin sevdiğiniz, hatırladığınız **bir ses** ses olmadan sizi çağırmıştır. (H.H. s.75 str.13)
- Birdenbire güneşi, buluta benzemez garip ve sarı **bir sis** kapladı. (H.H. s.75 str.16)
- Bir kirli el**, çağla bademi eşeğin sırtından bir kumaş çekip aldı. (H.H. s.75 str.16)
- Bir kirli el, çağla bademi eşeğin sırtından **bir kumaş** çekip aldı. (H.H. s.75 str.17)
- Her zamanki** kül rengi, yer yer havı dökülmüş eski mantosunu... (H.H. s.75 str.17)
- İsterse sahici sulu **bir dost** olsun. (H.H. s.75 str.20)
- İsterse kimseler olmasın, kendi kendime kulağıma hişt hişt diyen **bir divane** olayım, ben aldırmayacağım. (H.H. s.75 str.21)
- Belki **bir kuştur**. (H.H. s.75 str.23)
- Belki de yakın denizden seslenen **bir balık**, bir canavardır. (H.H. s.75 str.24)
- Belki de yakın denizden seslenen bir balık, **bir canavardır**. (H.H. s.75 str.25)
- ...benzemesin diye uğraştığım **bir mırıldanmadır**, tutturdum. (H.H. s.75 str.28)
- Birdenbire, önümde **bir adamla** bir kadın gördüm. (H.H. s.75 str.30)
- Birdenbire, önümde bir adamla **bir kadın** gördüm. (H.H. s.75 str.30)
- Yüzünden apdal, çilli horoza benzer **bir mahlûk** kalktı. (H.H. s.76 str.2)
- Şimdi **bir çiçek tarlasında** idim. (H.H. s.76 str.6)
- Bana hişt hişt diyen mutlak **bir kuştur**. (H.H. s.76 str.7)
- Bir adam** yer belliyordu. (H.H. s.76 str.9)
- Belin demirine basıyor, kırmızıya çalan **bir toprak** altını, üste... (H.H. s.76 str.10)
- **Bir şey** söylemedim, dedim. (H.H. s.76 str.18)

Benim de kulağıma **bir hışırtı** gelir amma, dedi, ne taraftan gelir? (H.H. s.76 str.32)

— Ben de duyarım **bir ses**, amma bulamam nereden gelir. (H.H. s.77 str.21)

**Bir hişt hişt sesi** gelmedi mi fena. (H.H. s.77 str.25–26)

Hafifçe, belirsiz **bir yeşil renkle** esmerdir. (D.B.Ö. s.78 str.12)

Balıkların **en çirkinidir**. (D.B.Ö. s.78 str.13)

Sudan çıkar çıkmaz **bir karış** açılır. (D.B.Ö. s.78 str.14–15)

Tam ortalık yerinde, **her iki yanda** sağlı sollu... (D.B.Ö. s.78 str.17–18)

...vaktiyle korkunç **bir deniz canavarı** imiş. (D.B.Ö. s.78 str.21–22)

**Bir Finikeli** denize düşmiyegörsün! (D.B.Ö. s.78 str.23)

İsa, günlerden **bir gün** deniz kenarında gezinirken... (D.B.Ö. s.79 str.4)

İsa, günlerden bir gün deniz kenarında gezinirken sandallarını büyük **bir korkuyla** bırakıp kaçan balıkçılar görmüş. (D.B.Ö. s.79 str.5)

...eğilmiş, kulağına **bir şeyler** söylemiş. (D.B.Ö. s.79 str.15)

...fakat huyu pek uysal, pek zavallı **bir yaratığıdır**. (D.B.Ö. s.79 str.18)

**Birçok yerlerinde** çiviye, kesere, eğriye, kerpetene, destereye, eğeye benzer çıkıntıları, kemikle kılçık arası dikenleri vardır. (D.B.Ö. s.79 str.18)

**Bütün bu âlâtü-edevatın** dört yanını... (D.B.Ö. s.79 str.22)

Bütün bu âlâtü-edevatın dört yanını şeffaf naylondan diyebileceğimiz işlemeli **bir zar** çevirmektedir. (D.B.Ö. s.79 str.23)

...rengi koyulaşır, **bir balık kuyruğunun** biçimini alır. (D.B.Ö. s.79 str.25)

Nasıl **bir korku** içine düşer kimbilir? (D.B.Ö. s.79 str.27)

...ikide bir feryada benzer, soluğa benzer acı **bir ses** çıkarır. (D.B.Ö. s.80 str.1)

**Bir gün** balıkçı kahvesinin önündeki yarısı kırmızı, yarısı beyaz çiçek açan akasyanın dalına asılmış bir dülger balığı gördüm. (D.B.Ö. s.80 str.4)

Bir gün balıkçı kahvesinin önündeki yarısı kırmızı, yarısı beyaz çiçek açan akasyanın dalına asılmış **bir dülger balığı** gördüm. (D.B.Ö. s.80 str.6)

Vücutunda **hiçbir kımıldama** yoktu. (D.B.Ö. s.80 str.7–8)

Böyle **bir oynama** hiç görmemiştim. (D.B.Ö. s.80 str.10)

Evet bu **bir oyundu**. (D.B.Ö. s.80 str.11)

**Bir görünmez iç rüzgârının** oyunu idi. (D.B.Ö. s.80 str.11–12)

Vücutta, görünüşte **hiçbir titreme** yoktu. (D.B.Ö. s.80 str.12–13)

Yalnız bu zarlar zevkli **bir ürperişle** tatlı tatlı titiyorlardı. (D.B.Ö. s.80 str.13)

İlk bakışta insana zevkli, eğlenceli **bir şeymiş** gibi gelen bu titreme, hakikatte bir ölüm dansı idi. (D.B.Ö. s.80 str.15)

İlk bakışta insana zevkli, eğlenceli bir şeymiş gibi gelen bu titreme, hakikatte **bir ölüm dansı** idi. (D.B.Ö. s.80 str.15–16)

Hani **bazı yaz günleri** hiç rüzgâr yokken deniz üstünde bir meneviş peydahlanır. (D.B.Ö. s.80 str.19)

Hani bazı yaz günleri hiç rüzgâr yokken deniz üstünde **bir meneviş** peydahlanır. (D.B.Ö. s.80 str.20)

İşte öyle **bir cazip titreme** idi bu. (D.B.Ö. s.80 str.20–21)

Belki de bu harikulâde tatlı **bir ölümdü**. (D.B.Ö. s.80 str.25)

Vücudunu **bir şehvet anı** sarmıştır. (D.B.Ö. s.80 str.30)

Birdenbire dehşetli **bir şey** gördüm: (D.B.Ö. s.80 str.31)

Balık tuhaf **bir şekilde**... (D.B.Ö. s.80 str.32)

...bembeyaz kesilmeye giden **bir hal** almıya başlamıştı. (D.B.Ö. s.80 str.33)

...pek belli **bir halde** beyazlanmaya başladı. (D.B.Ö. s.81 str.6)

Bu hepimizin bildiği **bir korku** idi: Ölüm korkusu. (D.B.Ö. s.81 str.8)

...dülger balığını aramızda **bir işle** uğraşırken görüvereceğiz... (D.B.Ö. s.81 str.25)

...iyi yürekli, tatlı ve korkak bakışlı **bir yaratık**... (D.B.Ö. s.81 str.31)

**Bir gün** hassaslığını, ertesi gün sevgisini... (D.B.Ö. s.82 str.1)

**Bir kere** suyumuza alışmıyagörsün. (D.B.Ö. s.82 str.9)

Onu canavar haline getirmek için **hiçbir fırsatı** kaçırmıyacağız. (D.B.Ö. s.82 str.10)

**Bütün gün**, ne ettiğimi bilmeden dolaştım. (K.V.Ş. s.83 str.1)

Ancak böyle dolaşırsam **bir şeyler** görebiliyorum. (K.V.Ş. s.83 str.3)

Böylece **hiç kimseyi**, hiçbir eşyayı, hiçbir olayı... (K.V.Ş. s.83 str.4)

Böylece hiç kimseyi, **hiçbir eşyayı**, hiçbir olayı... (K.V.Ş. s.83 str.4)

Böylece hiç kimseyi, hiçbir eşyayı, **hiçbir olayı**... (K.V.Ş. s.83 str.4–5)

Daha çok işin **hiç lüzumsuzunu**, teferruatını kılı kılına... (K.V.Ş. s.83 str.6)

Beni **bir şahitliğe** çağırırsalar hapı yuttuğumun resmidir. (K.V.Ş. s.83 str.8)

Sokakta **bir adamın** bıçak çektiğini göz önüne getirin. (K.V.Ş. s.83 str.9–10)

...münasebetli münasebetsiz **bir şey** görürüm. (K.V.Ş. s.83 str.13)

Kaşlarını **herhangi bir tesadüfle** uçlarından almışsa... (K.V.Ş. s.83 str.15–16)

Şahitlikte pek zararlı **bir adam** olurum ama... (K.V.Ş. s.83 str.20)

Dün akşam **bir kavgaya** şahid oldum. (K.V.Ş. s.83 str.22)

Günlerden bayağı **bir gün** olduğu için ancak sekiz on masa... (K.V.Ş. s.83 str.25)

Günlerden bayağı bir gün olduğu için ancak **sekiz on masa**... (K.V.Ş. s.83 str.26)

Yalnızdım ama muhayyel **bir arkadaşım** vardı karşımda. (K.V.Ş. s.84 str.3–4)

İçime ondan durmadan yağmur gibi **bir şeyler** yağar. (K.V.Ş. s.84 str.7–8)

**Hiçbir** sözü gücüme gitmez. (K.V.Ş. s.84 str.8)

Bazen boyasız, süssüz **bir okumuş kızdır**. (K.V.Ş. s.84 str.13)

Bazen güzel **bir erkek çocuktur**. (K.V.Ş. s.84 str.14)

Birdenbire benim kulağım hizasından **bir bira şişesi** uçtu. (K.V.Ş. s.84 str.28)

O da benim **bir yarım saat** evvel konuştuğum... (K.V.Ş. s.85 str.7)

**Bir utanma hissi** ellerinde tiril tiril titriyordu. (K.V.Ş. s.85 str.10)

— Bırak, **başka akşam** görürsen gönderirsin. (K.V.Ş. s.85 str.24)

Delikanlı bunlar, ellerinden **bir kaza** çıkar. (K.V.Ş. s.85 str.25–26)

Elime **her gün** seksen türlü sü geçiyor. (K.V.Ş. s.85 str.29)

— **Bir iş** yaparım ama iş yerine geçmez. (K.V.Ş. s.86 str.7)

— Öyle **bir şey**; uzatma canım. (K.V.Ş. s.86 str.11)

— Yok, bırak, **bir şey** yapmıyacağım, vallahi şerefine içeceğim. (K.V.Ş. s.86 str.26)

**Hiçbir ses** duymadım. (K.V.Ş. s.86 str.29)

Ne kafaya indirilen tok **bir ses**, ne de kafaya... (K.V.Ş. s.86 str.30)

Alsaydın sanki **bir şey** mi yumurtlıyacaktın? (Ç.İ. s.88 str.2–3)

Ama bu akşam neden beni **her şey** oturup bir şeyler karalamağa... (Ç.İ. s.88 str.5)

Ama bu akşam neden beni her şey oturup **bir şeyler** karalamağa... (Ç.İ. s.88 str.5)

Beni, bilmediğim **bir şey** zorladı diyeceğim. (Ç.İ. s.88 str.7)

**Bir vapur** beklerken, iki ayağım bir papuçta iken yazı yazarım. (Ç.İ. s.88 str.8)

Bir vapur beklerken, iki ayağım **bir papuçta** iken yazı yazarım. (Ç.İ. s.88 str.8–9)

Sıkıntının cinsi ne olursa olsun, onu geçirmenin **başka çareleri** varken bu sıkıntıdan daha sıkıntılı işe neden giriştiğimi bulmaya çalışıyorum. (Ç.İ. s.88 str.14)

**Hiç niyetim** yok: (Ç.İ. s.88 str.24)

Şu **üç beş satırlık** yazı süresince... (Ç.İ. s.89 str.5)



İkisi **bir kapıya** çıkar. (Ç.İ. s.89 str.13)

İkisi **bir kapıya** çıkmaz. (Ç.İ. s.89 str.13)

...belki de **bir takım hastalıklar** konduramazsınız. (Ç.İ. s.89 str.19)

Kondurursanız **bütün insancıl, bütün hayvancıl kusurlara...** (Ç.İ. s.89 str.20)

Şimdi ben size desem ki bendeniz orta hallice **bir memurum.** (Ç.İ. s.89 str.22–23)

Hani elime ayda **dört beş yüz lira** geçer. (Ç.İ. s.89 str.23)

Karım kendini beğenmiş, kokorozlu **bir hatundur.** (Ç.İ. s.89 str.25)

**Bütün masrafım** ayda bir kilo rakıdır. (Ç.İ. s.89 str.26)

Nasıl edinilmişse edinilmiş **bir buzdolabım** vardır. (Ç.İ. s.89 str.27–28)

**Bir akşam** kendime, patadak gelmiş bir arkadaşşıma... (Ç.İ. s.89 str.29)

**Her ne hal** ise!... (Ç.İ. s.89 str.31–32)

Farzedin ki **bir başka kötü huyum** daha vardır. (Ç.İ. s.89 str.32)

Farzedin ki bir **başka kötü huyum** daha vardır. (Ç.İ. s.89 str.32)

Öteye beriye **biraz borç harç** ederim. (Ç.İ. s.89 str.33)

...altmış üç lira seksen beş kuruş kadar **bir harçlığım** vardır. (Ç.İ. s.90 str.2)

Geçen ayın **bütün parasını** bir hovardalığa harcamış olsam. (Ç.İ. s.90 str.3)

Geçen ayın bütün parasını **bir hovardalığa** harcamış olsam. (Ç.İ. s.90 str.3)

Tütüncüye gazete ve bafra borcu, gazinocuya **iki üç bira...** (Ç.İ. s.90 str.5)

...muhallebiciye 17 lira kadar **bir takıntım** olsa. (Ç.İ. s.90 str.6)

Geçen ay ödemediğime, bu ay da çok mübrem **bir işe...** (Ç.İ. s.90 str.8)

Evet **bir hikâye** böyle bitirilebilir. (Ç.İ. s.90 str.9–10)

...çarşıya inememem **çok çok önemlidir.** (Ç.İ. s.90 str.24–25)

...hem pek uzun sürer, hem de **bir işe** yaramaz. (Ç.İ. s.90 str.26)

Yasaklarla çevrili **bir dünyada** yaşamak yasaksız yaşayamazdık. (Ç.İ. s.90 str.33)

Canım çekiyor diye **bir vapura** binip Haydarpaşaya... (Ç.İ. s.91 str.13)

**Bütün vücudunu** gümüşle kaplatabilir. (Ç.İ. s.91 str.18)

Mezeci sucuklarını rıhtımda **bir ateş** yakıp tüttüre tüttüre kızartsa... (Ç.İ. s.91 str.20)

O, kıyma makinesinden geçen **her yarım kilo ete...** (Ç.İ. s.92 str.6)

Harplerin birinde harp boyunca **bir tavan arasında** saklanmıştır. (Ç.İ. s.92 str.22)

Günlerden **bir gün** kasap oyununa başladığını duyunca... (Ç.İ. s.92 str.28)

**Başka bir gün** kiracıların sofrasına bir delikten atılan bıçağın... (Ç.İ. s.92 str.29)

- Başka **bir gün** kiracıların sofrasına bir delikten atılan bıçağın... (Ç.İ. s.92 str.29)
- Başka bir gün kiracıların sofrasına **bir delikten** atılan bıçağın... (Ç.İ. s.92 str.30)
- ...sofraya İskanavi'yi **her akşam** davet ettikleri zaman anlamıştır. (Ç.İ. s.93 str.2)
- ...**her şeyi** olurundan ve gülünç tarafından tatlıya bağlamanın... (Ç.İ. s.93 str.8)
- ...tatlı ve şakacı **bir dünyanın** yadigârlarıdır. (Ç.İ. s.93 str.10–11)
- Sütçü Pandeli efendinin dükkânında **bir Piştov** asılı durur. (Ç.İ. s.93 str.13)
- Bu cemiyet **bir Patlatma Cemiyetidir**. (Ç.İ. s.93 str.15–16)
- Her nevi** patlatmaya izin vardır. (Ç.İ. s.93 str.16)
- ...ağzıyla olmasa **başka bir yanı** ile patlatmazsa... (Ç.İ. s.93 str.18)
- ...ağzıyla olmasa başka **bir yanı** ile patlatmazsa... (Ç.İ. s.93 str.18)
- Hiç kimse** gülmez. (Ç.İ. s.93 str.22)
- Berberde **bir traşa** dünyanın hikâyesini dinlerim. (Ç.İ. s.93 str.30)
- Başka bir yerde** de söylerler, iş büsbütün zıvanadan çıkar diye... (Ç.İ. s.94 str.12)
- Başka **bir yerde** de söylerler, iş büsbütün zıvanadan çıkar diye... (Ç.İ. s.94 str.12)
- ...dişim ağrıyormuş gibi **bir kaşkol** bağladım. (Ç.İ. s.94 str.21)
- Kahvenin aynasında sapsarı, bembeyaz **bir adam** gördüm. (Ç.İ. s.94 str.31)
- İskanavi, dedim, **bir kahve** yap. (Ç.İ. s.95 str.1)
- Bir ara** yanıyorum. (Ç.İ. s.95 str.11)
- Bu da **bir bitiriş şekli** ama bu da değil. (Ç.İ. s.95 str.16)
- ...bu semt adlarından insanın muhayyelesine **bir şeyler** üşüşür. (D. s.96 str.3)
- Başka yönlerden** gelmiş anılar kaynaşır içimizde. (D. s.96 str.4)
- Bir film**dir başlar dönmeğe beynimizin karanlığında. (D. s.96 str.5)
- ...gözlerine mendil bağlanmış **bir emektar beygir**, bir gıcirtı... (D. s.96 str.10)
- ...gözlerine mendil bağlanmış bir emektar beygir, **bir gıcirtı**... (D. s.96 str.10)
- ...çıplak ayaklı **bir Arnavut kızının** pespembe topukları... (D. s.96 str.15)
- ...burma kırmızı bıyıklarında hıyar çekirdekleri, sigara dumanları, tütün ve hiddet tutuşan **bir ellilik bahçıvan**... (D. s.96 str.17–18)
- ...kuyruğu havada düşmanca dönüvermiş, sırtının tüyleri diken diken, burnu ağzı kapkara, ıpslak, dili **bir eski zaman pembesile** penbe bir acar, edepsiz dişi köpek. (D. s.96 str.20)

...kuyruğu havada düşmanca dönüvermiş, sırtının tüyleri diken diken, burnu ağzı kapkara, ıpslak, dili bir eski zaman pembesile penbe **bir acar, edepsiz dişi köpek.** (D. s.96 str.21)

Bu semtlere Beyoğlu'nun ta garaja kadar **her sokağ**ından... (D. s.96 str. 22–23)

Elmadağı dikçe **bir yokuş**tur, iki tarafına muntazam evler... (D. s.96 str.25)

...**birkaç sene** evvel bozuluvermiş bir asfalta girersiniz. (D. s.96 str.27)

...birkaç sene evvel bozuluvermiş **bir asfalta** girersiniz. (D. s.97 str.1)

Mahalle **bir bayram yeri** gibidir. (D. s.97 str.12)

Duvar diplerinde keskin, gözleri acıtan **bir amonyak kokusu.** (D. s.97 str.19–20)

İleride **bir fabrika** gürül gürül işlemektedir. (D. s.97 str.20)

Sağınızda kocaman Vangelistra kilisesi **bir derebeyin** şatosuna... (D. s.97 str.27)

Vakit akşamsa, günlerden **bir aziz günü** ise Vangelistra kilisesi... (D. s.97 str.28)

Beyoğlunun **yüzlerce, binlerce dükkânında, terzisinde, berberinde, gazinosunda, gardrobunda, pastacısında, barında, modistrasında, kürkçüsünde ve sinemasında** yok bahasına çalışan Hıristiyan kızları bu semtte... (D. s.97 str.33 / s.98 str.1–2–3)

...**her mücerret kelime** vasfının karşılığına rastlamak mümkündür. (D. s.98 str.15)

...**her sokakta** birbirini tanıyan ıslık sesleri duyulur. (D. s.98 str.17)

Yaz geceleri meltem öteki semtleri **bir rüya serinliğine** boğarken burada yaprak oynamaz. (D. s.98 str.21–22)

...korkunç surette zevkli **bir hastalıktır.** (B.H. s.99 str.7)

Hülâsa bir dakika **bir milletvekilinin** yerine kendinizi koyar... (B.H. s.99 str.14)

**Bütün ruhi hastalıkların** günümüzde son tedavisi... (B.H. s.99 str.17)

Benim bugün **30, 40 sene** ötesine ait... (B.H. s.99 str.20–21)

Benim bugün 30, 40 sene ötesine ait **bir milletvekilliği hastasını** dostlukla hatırlamam... (B.H. s.99 str.21)

Şimdi **her vatandaş** milletvekilliğine namzetliğini koyabilir. (B.H. s.99 str.23)

**Bir zihin açıklığı** göstermiş biri ise... (B.H. s.100 str.1)

Benim size anlatacağım **bir köylü**dür. (B.H. s.100 str.6)

Krizi **her gün** tazelenen, tazelandirilen zavallı bir köylü. (B.H. s.100 str.6–7)

Krizi her gün tazelenen, tazelandirilen zavallı **bir köylü.** (B.H. s.100 str.7)

Doğduğum şehrin **bazı köyleri** kasabaya pek yakındır. (B.H. s.100 str.8)

...büyük **bir şeref** sayarlar. (B.H. s.100 str.11)

Vakitleri halleri biraz da iyice ise kasaba kahvelerine **bâzi akşamları** memurların kerahet vakti çöktükleri lokantalara düşerler. (B.H. s.100 str.16)

Zeki, sevimli, canlı **bir gençti**. (B.H. s.100 str.23)

...bundan **otuz yedi, otuz sekiz sene** önce. (B.H. s.100 str.23–24)

Okumuş yazmış **bir köylü gencinin** harmanlardan sonra kasaba bu kadar yakınken köyde pineklemesini kimse doğru bulmaz. (B.H. s.100 str.24–25)

...ateş gibi **bir köylü delikanlısı** olurdu. (B.H. s.101 str.1)

Onu belediye gazinosunda **bir memurlar topluluğunun** ortasında ayağında poturu, sırtında “İstanbulun”i, yakasında... (B.H. s.101 str.6)

El pençe divan **bir sandalyeye** otururdu. (B.H. s.101 str.17–18)

**Bir mebus namzedine** kahve ısmarlamak ne haddimize? (B.H. s.101 str.21)

— Dersiam Rahmet hoca hazretlerinden muhtasar müfit **bir hitabe** rica etsek delâlet buyurmaz mısınız? (B.H. s.101 str.32 / s.102 str.1)

— Mebus olup intihap dairemin köylülerinin derd ü âlâmını, muzayaka ve iptidailiğini gidermek için **bir dersiam** olmağa sanırım... (B.H. s.102 str.6)

Bu kerre **bütün kuvvetimle** sizi destekleyeceğim. (B.H. s.102 str.13)

Şimdi **bir hitabecik** bizlere. (B.H. s.102 str.20)

Bu güzel vatanımızın **her köyünü** bir cennet haline ifrağ için... (B.H. s.102 str.25)

Bu güzel vatanımızın her köyünü **bir cennet** haline ifrağ için... (B.H. s.102 str.25)

...hemen **bir jandarma** koşturur, bizleri dağıtırdı. (B.H. s.103 str.20)

Uzaktan bizim gördüğümüz köpükler saçan, kıpkırmızı, sandalye üstünde **bir adamdı**. (B.H. s.103 str.23)

...nutuktan sarhoş **bir halde** köy yolunu tutardı. (B.H. s.104 str.1)

**Bir korkudur** alırdı kendisini. (B.H. s.104 str.8)

— **Bir halttir** ettik dün akşam. (B.H. s.104 str.9)

**Bir şaka** yapalım dedik. (B.H. s.104 str.11)

**Bir ufak memur** tavla başından. (B.H. s.104 str.12)

...bu ikbalde, bu düşünüşte **bir adamın** kaç devredir mebus olamamasının günahını boynumda taşıyamayacağım diyor da başka bir şey demiyor. (B.H. s.104 str.17)

- ...bu ikbalde, bu düşünüşte bir adamın kaç devredir mebus olamamasının günahını boynumda taşıyamayacağım diyor da **başka bir şey** demiyor. (B.H. s.104 str.19)
- ...bu ikbalde, bu düşünüşte bir adamın kaç devredir mebus olamamasının günahını boynumda taşıyamayacağım diyor da başka **bir şey** demiyor. (B.H. s.104 str.19)
- Küçük, muhtasar **bir nutuk!** (B.H. s.104 str.22)
- Rahmet hoca babasından kalma **bir altın tenekesini**... (B.H. s.104 str.24–25)
- ...böylece bitirdikten sonra **bir zaman** şehre inmedi. (B.H. s.104 str.25)
- İstiklâl harbinde sırtında fişeklerle **bir ara** gözükte. (B.H. s.104 str.26)
- ...**bir smokin pantolonunu** ayağına... (B.H. s.104 str.30–31)
- ...**bir firak ceketini** sırtına geçirmişti. (B.H. s.104 str.31)
- Bir eteği topuklarına sarkan firakının yakasına **bir gül** takardı. (B.H. s.105 str.2)
- ...**bir belediye reisinin** kendisini merasimle mebus seçtiğini... (B.H. s.105 str.3)
- Nihayet gelebilen **bir trene** atladı. (B.H. s.105 str.11)
- Epey bir yol** gittiğini biliyorum. (B.H. s.105 str.12)
- Bir türlü** Ankara'ya varamadı. (B.H. s.105 str.17)
- ...ötekinde **bir yemeni** ile şehre dönmüş gördük. (B.H. s.105 str.21)
- ...**üç beş dakika** kompartımda oturmasına müsaade edilirdi. (B.H. s.105 str.25)
- ...**bir jandarmanın** refakatinde köyüne gönderilirdi. (B.H. s.105 str.28)
- Yaramaz **bir çocukluğun** her şeyi, ufak ufak her şeyi. (Y.U. s.106 str.5)
- Yaramaz bir çocukluğun **her şeyi**, ufak ufak her şeyi. (Y.U. s.106 str.5)
- Yaramaz bir çocukluğun her şeyi, ufak ufak **her şeyi**. (Y.U. s.106 str.6)
- Bilmediğin dilden **bir türkü** söylüyor. (Y.U. s.106 str.18)
- ...sen onu anlarsan **bir şeyler** olacak. (Y.U. s.107 str.9)
- İşe başla **bir kere** bu yönden. (Y.U. s.107 str.16)
- Soğukla beraber yapraklarını dökmüş **bir ağaç** girdi. (Y.U. s.107 str.19)
- Ağacın arkasından duman, dumanın arkasından **bir kuş**... (Y.U. s.107 str.20)
- ...kuşun arkasından **bir bulut** girdi. (Y.U. s.107 str.21)
- Herhalde sobada **bir bozukluk** olacak diye boruya elimi... (Y.U. s.108 str.4)
- İçime **bir şeyler** doğmuştu. (Y.U. s.108 str.13)
- Birdenbire yine garipsemişim **her şeyi**. (Y.U. s.108 str.14)
- Sonra içeride kuru dallarına kar birikmiş **bir ağaç** vardı. (Y.U. s.108 str.17)

**Bir iki odun** attım. (Y.U. s.108 str.23)

Yatağın kenarındaki komodinin üzerine **bir kâğıt** bırakmıştı. (Y.U. s.108 str.25)

**Bir cigara** yaktım. (Y.U. s.108 str.32)

Üstünde yeşil renkli **bir yağmurlukla** bir adam girdi. (Y.U. s.109 str.3)

Üstünde yeşil renkli bir yağmurlukla **bir adam** girdi. (Y.U. s.109 str.3)

**Bir kuytu ormanda** bülbül gibi şakıdı. (Y.U. s.109 str.11–12)

Konuşacak **bir şey** yok, dedim. (Y.U. s.109 str.18)

...isterseniz konuşalım ama üstüme **bir şey** alayım, dedim. (Y.U. s.109 str.22)

Bana **bir kuş** söyledi, derdi. (Y.U. s.109 str.22)

**Her zamanki** odamın halini almıştı. (Y.U. s.109 str.23–24)

**Her şeyi** anlattı mı? dedim. (Y.U. s.110 str.2)

## 2.3. FİİLİMSİLERLE KURULAN SIFAT TAMLAMALARI

### 2.3.1. SIFAT-FİİLLERLE KURULAN SIFAT TAMLAMALARI

**Sinemadan çıktığım zaman** yağmur yine başlamıştı. (Ö.B.H. s.3 str.1)

...Atikali'nin **bilmediğim sokaklarına** sapıyorum. (Ö.B.H. s.3 str.27)

**Dikişlerinden yağmur girmiş, sabahki yediğim simidin susamları kokan** cebimi.

(Ö.B.H. s.4 str.4–5–6)

Dikişlerinden yağmur girmiş, **sabahki yediğim simidin** susamları kokan cebimi.

(Ö.B.H. s.4 str.5)

**Bir dakkam** yoktu **onu düşünmediğim**. (Ö.B.H. s.4 str.15)

**Susam helvaları yiyen çocuklar, kadınlar** Hidayetten... (Ö.B.H. s.5 str.26–27)

Artık **minareye baktığı zaman** minarenin aleminin... (Ö.B.H. s.5 str.32/s.6 str.1)

**Hırkaîşerif'e bu yol mu gider diye bir kadıncağız sorduğu zaman** Hidayet

kafasının içinde sarı yün kazağı altında kaybolmuş... (Ö.B.H. s.6 str.3–4)

O da kadıncağızın **şaşırmış yüzüne** gülümsüyerek... (Ö.B.H. s.6 str.8)

Başını **tüyler gibi, kediler gibi, temiz tülbentler ve mendiller gibi kokan**

**Pakize'nin** dizlerine hiç mi hiç koyamıyacaktı. (Ö.B.H. s.6 str.10–11)

**Yarım sinema bileti, yarım stadyum bileti, diş fırçası, İngiliz anahtarı, bozuk yale kilidi, ispermeçet mumu, çiklet, kurtlu kiraz, sabun, karpuz kavun çekirdeği soğan sarmısak koyan piç kurusu çivi...** (Ö.B.H. s.6 str.17–18–19–20)

**Şu yeşile boyanmış demirlere bak!** (Ö.B.H. s.7 str.31)

**Şu bulutlar, şu kara kara, sarı sarı, kırmızı kırmızı, sarışın sarışın, esmer esmer geçen bulutlara bak!** (Ö.B.H. s.7 str.33/s.8 str.1–2)

**Şu gözlerimde büyüyüp büyüyüp, yıldız yıldız açılıp, ok ok, sivri sivri kapanan fenerlere bak!** (Ö.B.H. s.8 str.3–4)

**Şu baştan aşağıya yıkanmış daireye bak!** (Ö.B.H. s.8 str.4)

Kâinat tepemde **akıl ermez oyunlar** oynuyor. (Ö.B.H. s.8 str.8)

**Şu kibritin, şu yanmam diye fısır fısır fısırdayıp da sonradan peki emret anam yanayım, diyen şu kibritin ışığına bak.** (Ö.B.H. s.8 str.14–15–16)

**Böyle bir el sürçmesiyle açılıveren hararet, ışık, bayram...** (Ö.B.H. s.8 str.17)

**Şu ağzımızdan çıkan dumanlara bak!** (Ö.B.H. s.8 str.18–19)

**Bu insanın içini sevinçten keyiften parlatan şey nedir?** (Ö.B.H. s.8 str.23–24)

**Fatih parkının demirine dayalı uyuyan adamı...** (Ö.B.H. s.8 str.30–31)

**...Zeyrek yokuşunun Seddi dibinde uyumuş bir köpek.** (Ö.B.H. s.9 str.30–31)

**...soba başında kıvrılmış bobiler de var.** (Ö.B.H. s.10 str.7–8)

**Ama sen Zeyrek yokuşunda kuyruksuz, tüysüz, uyuz, soğuktan titriyen bir sokak köpeği.** (Ö.B.H. s.10 str.13–14)

**...yağmura vurmuş, uykusuz, canı burnunda, yüreği Ağaççileği sokağında, kafası Bomonti tramvay durağından yüz metre uzakta kirli bir yastıkta bir adamcağızım.** (Ö.B.H. s.10 str.15–16–17–18)

Günün birinde **dostluklardan, insanlardan ve hayvanlardan ve ağaçlardan ve kuşlardan ve çimenlerden yapılmış vazife hissi ile çarpan yüreklerle dolu bir âlemde** yaşıyacağımızı düşünelim. (Ö.B.H. s.10 str.19–20–21)

Günün birinde **dostluklardan, insanlardan ve hayvanlardan ve ağaçlardan ve kuşlardan ve çimenlerden yapılmış vazife hissi ile çarpan yüreklerle dolu bir âlemde** yaşıyacağımızı düşünelim. (Ö.B.H. s.10 str.21)

Bir ahlâkımız, **bugün yaptıklarımıza, yapacaklarımıza, düşündüklerimize, düşüneceklerimize hayretler içinde bakan bir ahlâkımız.** (Ö.B.H. s.10 str.23–24–25–26)

**Gözüne düşen saçlarını** elimle taradım. (Ö.B.H. s.11 str.1–2)

...**Fatih parkında yatan adamı,** sokak köpeğini... (Ö.B.H. s.12 str.23)

Ama artık benim **sana kadar yetiştirecek ne sesim, ne halim** kalmıştı. (Ö.B.H. s.12 str.29–30)

— **O benim bileceğim şey,** dedi. (Y.Y.İ. s.14 str.9)

Aşağıda bir merdiven başında **yarı aydınlıkta oynayan futbolculara** karıştı. (Y.Y.İ. s.14 str.23–24)

— **Öbür tarafta tanıdığım kimse** yoktu ki? (Y.Y.İ. s.15 str.23)

— **Yanıma yaklaşan ayak seslerini** tanıdım! dedi. (Y.Y.İ. s.16 str.14)

Aralarında **kelimelerini binlerce kere duyduğum, manalarını bilmediğim bir dil** konuşuyorlar, anlamıyordum. (Y.Y.İ. s.16 str.18–19)

Önündeki **tırnaklarını yeme diyen adam** yanına geldi. (Y.Y.İ. s.17 str.8)

**Çok hasta olduğum zaman,** ateşim kırka yaklaştığı zaman... (Y.Y.İ. s.17 str.25)

Çok hasta olduğum zaman, **ateşim kırka yaklaştığı zaman**... (Y.Y.İ. s.17 str.25–26)

Büyükanam, yahut anam ellerimi **soğumuş elleri** içine... (Y.Y.İ. s.17 str.29–30)

**Sokağa çıktığım zaman** soğuktan ellerim küçülüyordu. (Y.Y.İ. s.18 str.2)

**Pardesüsünün kürkünü kaldırmış gencin** arkasından... (Y.Y.İ. s.18 str.9–10)

Kaybettikten sonra **bulduğumuz şey.** (Y.Y.İ. s.18 str.21–22)

**Geçen gün** koşa koşa caddeden geçiyordu. (Y.Y.İ. s.19 str.12)

O zaman **buram buram buhar çıkan bir yere** girmiş gibi... (Y.Y.İ. s.19 str.16–17)

**Uçan daireden çıkan adam** küçük bobinin elektrik fenerini... (Y.Y.İ. s.19 str.30–31)

**Uçan daireden çıkan adam** küçük bobinin elektrik fenerini... (Y.Y.İ. s.19 str.30–31)

**Uçan daireyi** iki nöbetçi bekliyor. (Y.Y.İ. s.19 str.33)

**Uçan dairenin** önündeki robot dimdik. (Y.Y.İ. s.19 str.33)

O **çıban izi olan yanağını** serinliğe dayamıştı. (Y.Y.İ. s.20 str.3)

**Öteki yıldızdan gelmiş adam** taksiden atladı. (Y.Y.İ. s.20 str.17)

**Geç geldiği zaman** deli olurdum. (Y.Y.İ. s.20 str.20)

Gece yarılarında sonra **hafif ışıklar yanan pencereler**... (Y.Y.İ. s.20 str.28–29)



- Önümden giden iki kişi dönüp baktılar.** (A.V.B.Y. s.23 str.5)
- Geleceğine yüzde yüz emin olduğum günler** beklerken... (A.V.B.Y. s.23 str.11)
- Kapıyı tirmalar gibi vurduğu zaman** nasıl duyardım... (A.V.B.Y. s.23 str.12–13)
- Yapraklarını kışın dökmeyen ağaçlar** yanmıştır. (A.V.B.Y. s.24 str.15–16)
- Beni bugüne getiren kitaplar** yanmıştır. (A.V.B.Y. s.24 str.17–18)
- ...**çürümüş yaprakların** üstüne birikmektedir. (A.V.B.Y. s.25 str.6)
- İçimizi şıkır şıkır eden bir maşraba** ile önce içimizi... (A.V.B.Y. s.25 str.7–8)
- Su içmeğe gelen bir tavşan,** bir yılan, bir karatavuk... (A.V.B.Y. s.25 str.9)
- ...**Polonez köyden şerefimize kaçıp gelmiş bir keçi** ile... (A.V.B.Y. s.25 str.10–11)
- ...tavşan da **oldukları yerde** alçıdanmış gibi donup kalıyorlar. (A.V.B.Y. s.25 str.14)
- ...**çıban yarasına doğru kaymış bir gülümseme** gözüküyor. (A.V.B.Y. s.25 str.20)
- ...artık **ölmüş kediyi** itiyoruz. (A.V.B.Y. s.26 str.8)
- Kar yağdığı zaman** yine havada ılık bir şeyler oluyor. (A.V.B.Y. s.26 str.10–11)
- Bir duvarın, **ölmüş bir kedinin** yanından geçer gibi. (A.V.B.Y. s.26 str.14)
- Yangının kül ettiği Münir paşa konağının** havuzunda... (A.V.B.Y. s.26 str.19–20)
- ...içine atılmış **on paralıkların** parladığını görürdüm. (A.V.B.Y. s.26 str.22)
- Bir defa da **şimdi vali olan bir arkadaşımızı**... (A.V.B.Y. s.26 str.23–24)
- Panco'nun arkadaşı ile beraber getirdiği kahveyi** hiç... (A.V.B.Y. s.26 str.26–27)
- Kapısında **alüminyum tencereler, naylon bardaklar satan bir hırdavatçı** bulunan... (A.V.B.Y. s.26 str.27–28)
- Eskiden tanıdığım birisi** niçin geldiğimi anlamış gibi... (A.V.B.Y. s.27 str.11)
- ...Alemdağını, Taşdelen suyunu, **çürümüş yaprakları**... (A.V.B.Y. s.27 str.18)
- ...**yaprakların üstüne yağan pelte pelte güneşi** hatırladım. (A.V.B.Y. s.27 str.19)
- ...yemek zamanları değişmiş olsaydı da bu **her şeyin her zamanki yerindelğine bile karşı gelen hava** olmasaydı. (P.R. s.28 str.5–6)
- ...**küçüğün sefertasına konacak ekmeğin** kokusu... (P.R. s.28 str.10–11)
- Sobanın başına çöken küçük,** kendi halinde... (P.R. s.28 str.12)
- ...öğle paydosunu, **akşama gideceğim sinemayı** düşünüyorum. (P.R. s.28 str.20)
- Verdiğin üç beş kuruş** kumarda üç beş lira olur. (P.R. s.29 str.11)
- Babam **tanıdığı bir iki dükkânda** beş on kuruş karşılığında... (P.R. s.29 str.13)
- Ama bir gün bile o **çok sevdiğim şarkıyı** söylemez. (P.R. s.29 str.18)

Ama saat kaç olursa olsun **eve döndüğüm zaman** sönmüş mangallardan, babamın ve anamın ve küçük kardeşinin nefesinden doğmuş havaya... (P.R. s.29 str.28–29)

Ama saat kaç olursa olsun eve döndüğüm zaman **sönmüş mangallardan**, babamın ve anamın ve küçük kardeşinin nefesinden doğmuş havaya... (P.R. s.29 str.29)

Ama saat kaç olursa olsun eve döndüğüm zaman sönmüş mangallardan, **babamın ve anamın ve küçük kardeşinin nefesinden doğmuş havaya** girdim mi dünya benimdir. (P.R. s.29 str.29–30–31)

İyisindir, hoşsundur ama **kafamı kızdıran bir şey** de vardır. (P.R. s.29 str.33)

**Geçen hafta** bir rüya gördüm. (P.R. s.30 str.1)

**Benden ayrı olan ben** konuşabildiği halde ben... (P.R. s.30 str.11)

**Benden ayrı olan ben konuşabildiği halde** ben... (P.R. s.30 str.12)

İşte o günün sabahı evin içinde her şey **yerli yerinde olduğu halde**, sesler, konuşmalar hep aynı olduğu halde, bir şey değişti. (P.R. s.30 str.19–20)

İşte o günün sabahı evin içinde her şey yerli yerinde olduğu halde, sesler, konuşmalar **hep aynı olduğu halde**, bir şey değişti. (P.R. s.30 str.20–21)

**Yırtık pijamamın sarkan paçalarına** sarıldılar. (P.R. s.30 str.32)

**Bir dilim kızarmış ekmeğin** üstüne... (P.R. s.30 str.33 / s.31 str.1)

Kendi cebimden **senin bana verdiğin o güzel sigaralardan** artanını getirdim. (P.R. s.31 str.14–15)

...**prafaya oturduğum zaman** yine aklıma geldin. (P.R. s.31 str.31–32)

**Rengi sarı denecek kadar açık, berrak gözlerinin** kenarlarında dost, arkadaş, ahbap bir ifade vardı. (M.H. s.33 str.1–2)

**Her hoşuma giden yüze** gözlerimi açarak bakarmışım. (M.H. s.33 str.3–4)

**Anlatacağım şeyin** içine birdenbire giremememin tek sebebi... (M.H. s.33 str.4–5)

Bakarlar mı deliler gibi **her hoşlarına giden yüze!** (M.H. s.33 str.9)

**Gençliğimin bir parçasını geçirdiğim kasaba** gözümde... (M.H. s.33 str.14–15)

**Aile denen ipi** bir sıçrayışta aşmak arzusu içinde çırpındı. (M.H. s.33 str.21)

Aile **günden güne ağırlaşan, günden güne içine kapanıp kararan ve şişmanlayan genci** harekete getirmek için... (M.H. s.33 str.26 / s.34 str.1)

**Haftada bir içtiği üç kadeh rakının** da... (M.H. s.34 str.7)

**Haftada bir içtiği üç kadeh rakının da onu derin uykusundan uyandıramadığını gören tüccar peder** gece rüyasında mı gördü... (M.H. s.34 str.7–8–9)

Çünkü **ailede bu fikri tek başına bulacak adam** pek yoktu. (M.H. s.34 str.12–13)

...ara sıra birdenbire **büyük bir gürültü ile düşen dosya dolabı**... (M.H. s.34 str.23)

Sandalyelerin **oturacak yerlerindeki** soluk minderler... (M.H. s.34 str.25–26)

...dönmeye dönmeye **döner olduğu unutulmuş koltuk**. (M.H. s.34 str.27)

Evet, hiçbir şey, hattâ evlenme fikri bile **minderleşmiş, koltuklaşmış, kasa defteri haline gelmiş benim arkadaşı** uykusundan... (M.H. s.34 str.28–29–30)

...**düşünme denilen şeyin** hareketi, yırtıcılığı hatırlınıza gelmesin. (M.H. s.35 str.4)

Onu o zamana kadar **yazıhanesine hiç girmemiş bir böcek**... (M.H. s.35 str.8–9)

**Çıkacak delik** arıyan arı deliler gibi idi. (M.H. s.35 str.12)

**Çıkacak delik arıyan arı** deliler gibi idi. (M.H. s.35 str.12)

Onu **mahmur gözleriyle takipten yorulan bizimki**... (M.H. s.35 str.13–14)

**Pek şişman vücudundaki yağlı suların erimesi iki ayda sona erdiği zaman** tam on yedi kilo kaybetmişti. (M.H. s.35 str.24–25–26)

Üzüntüsünü **kasabanın her zengin evine bir yol bulup sokulan doktora** anlattı. (M.H. s.35 str.27–28)

**Üzülme denilen şeyin** mekanizmasını işletmeği unutmuştu. (M.H. s.36 str.1)

...**pek üzüntülü ve güzel bir yüz bağlamış olan bizim oğlanı** bir haftanın sonunda sevirirdi. (M.H. s.36 str.18–19)

**İşte bu biraz evvel görüp de tanıyamadığım Melâhat** de yüzüstü bırakıldı tabii. (M.H. s.36 str.33 / s.37 str.1)

Bütün iyiliklerinden sonra **piç gibi ortada kalan bar kızı Melâhati** bugünlerde sık sık **şişmanca bir çocukla** görüyorum. (M.H. s.37 str.2)

...**şimdi bizim kasabanın üç dört milyonluk bir adamı olan eski arkadaşımın** büyük balkonlu evinin önüne... (M.H. s.37 str.5–6)

**Boya yapmadığı zaman** sinemaya gider; maça gider... (Y.U. s.38 str.11)

**Dışarıda kar yağdığı zaman** içerisi sıcak da olsa... (Y.U. s.38 str.20)

**Beklemediğim zaman** umut vardır. (Y.U. s.38 str.25)

...Yani hey! Dedim **geçen akşam**, ufacık kara kuru bir oğlandın. (Y.U. s.39 str.19)

**Birinci mevkiin çocuklarının arasına karıştığımız zaman** içim sevda ile dolardı. (Y.U. s.39 str.32–33)

Sen yine **o aynalı sinemada yanıma oturan küçük çocuksun** sokakta gördüğüm zaman. (Y.U. s.41 str.13–14)

Sen yine o aynalı sinemada yanıma oturan küçük çocuksun **sokakta gördüğüm zaman**. (Y.U. s.41 str.14)

**Beni gördüğün zaman** gülümseyiver. (Y.U. s.41 str.17)

Martıya, **başından öteki etlerinden sıyrılmış kuyruğu titreyen bir kolyoz** iskeleti fırlattı; küreklere asıldı. (İ.K.B.H. s.42 str.18–19)

**Bozulmağa başlayan bir karpuz** kokusu duydum. (İ.K.B.H. s.43 str.11–12)

**Kuşun konduğu yerde** durduk. (İ.K.B.H. s.43 str.15)

**Balıkçı dediğin kendi kendisiyle konuşan adamdır**. (İ.K.B.H. s.43 str.27–28)

**Bildiğimiz insan, hayvan, düdük, makine, tahta, rüzgârda, tel, ağaç, böcek yeryüzü seslerinden başka türlü bir ses...** (İ.K.B.H. s.44 str.11–12–13)

...ben de bu kocaman, **deniz denilen canlı, muhteşem mahlûkun** bir parçasının sesinin, sağır, derin gürültüsünün milyarlarla eksilmiş bir parçacığımı işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.18)

...ben de bu kocaman, deniz denilen canlı, muhteşem mahlûkun bir parçasının sesinin, **sağır, derin gürültüsünün milyarlarla eksilmiş bir parçacığımı** işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.19–20)

Açıklarda bu durgun, derin, **sesi gelmiyen sestem** hep... (İ.K.B.H. s.44 str.22)

**Şimdi pek yaklaştığımız Sivriada**ya kadar yüzsem... (İ.K.B.H. s.44 str.24–25)

Denizden, sükûttan, denizin **doymıyan derin sesinden**... (İ.K.B.H. s.44 str.31–32)

Benim için buralarda **balık tutacak “taş”** mı yok? (İ.K.B.H. s.45 str.8)

Kırmızı halkalı, **hiç kırılmıyan yusuvarlak gözü**... (İ.K.B.H. s.45 str.17)

Ben **yemeğini gizlice yiyen insandan** hoşlanırım. (İ.K.B.H. s.45 str.31)

**Karları erimemiş Uludağ tepelerini** gösterdi. (İ.K.B.H. s.46 str.11)

— **Yemek yerken utanan köylü** çok gördüm. (İ.K.B.H. s.46 str.16)

Sonra **sofrasındaki istakozu ağzını açmadan kibarcasına martıdan daha çabuk tüketen beyler** de gördüm. (İ.K.B.H. s.46 str.17–18–19)

...yalnız kendini düşünmediğini, beni unutmadığımı, belli eden isteksiz bir gevezelikle konuşmağa başladı. (İ.K.B.H. s.47 str.8–9)

**Onu etrafımda görmediğim günler** bir şey kaybetmiş... (İ.K.B.H. s.47 str.14–15)

Onu etrafımda görmediğim günler bir şey kaybetmiş de **ne olduğunu bir türlü bulamıyan, durmadan da o şeyi arıyan insana...** (İ.K.B.H. s.47 str.15–16–17)

Kafası, **gördüğü rüyadan kızmamışsa...** (İ.K.B.H. s.47 str.33 / s.48 str.1)

Ama, **balık bile tutmadan verdiğim bahşişin yabana atılır bir şey olmadığını...** (İ.K.B.H. s.48 str.7–8)

Ama, **balık bile tutmadan verdiğim bahşişin yabana atılır bir şey olmadığını...** (İ.K.B.H. s.48 str.7–8–9)

**Nişana vardığımız zaman:** (İ.K.B.H. s.49 str.5–6)

— **Eskimiyen, eksilmiyen şey** buradadır. (İ.K.B.H. s.50 str.20)

...**köyde kimsenin sevmediği, hoşlanmadığı adam:** (İ.K.B.H. s.50 str.21–22)

Sen hani **geçen balığa gelişimizde hastalanmıştın...** (İ.K.B.H. s.50 str.24)

Yıllar da **durulmiyan istasyonlardan** geçer gibi geçiliyor be! (R.M. s.52 str.7)

**Trenden indiği zaman** pek şaşkındı, pek şişmandı. (R.M. s.52 str.9)

Ne demiye terliğini, **helâ kokan ılık sofaları** bırakmıştı? (R.M. s.52 str.10)

...fen sayesinde **kaba etine vurulmuş bir iğne** ile geldiğine göre... (R.M. s.53 str.7)

Ya ciğerlerinde **gapanmamış yaran** varsa? (R.M. s.53 str.21)

**Kıraathanenin kapısından giren gazeteci** “Mareşal Tito’yu Londra’da vurdular!” diye haykırdı. (R.M. s.54 str.5)

**Bomboş geçen bir tramvaya** atlasa, Beyoğlu’na çıksa... (R.M. s.56 str.2–3)

Kafasındaki harb ihtimali ile beraber **şuna buna yaptığı zamlarla** çifte milyoner oldu. (R.M. s.56 str.6–7)

Tıpkı **kendisine benziyen kara yağız erkek evlat** elden... (R.M. s.56 str.9–10)

...**ikide bir su basan tarlayı** üç yüz bine okutup... (R.M. s.56 str.22–23)

...babasına **iki filmde de bulunan toplu iğne büyüklüğünde bir siyahlığı** gösterip “tuhaf!” demişti. (R.M. s.57 str.32 / s.58 str.1)

— **Kendini odanın ortasında bulduğun zaman** şaşırır mısın? (R.M. s.58 str.5)

— **İçki içtiğin akşam** mı bu haller olur? (R.M. s.58 str.12)

— **Karıya gittiğin zaman** yahut başka türlü... (R.M. s.58 str.16)

...yahut **başka türlü -anlarsın ya- rahat ettiğin zaman...** (R.M. s.58 str.16–17)

**Dışarı çıkarttığı babasını çağırmış.** (R.M. s.58 str.18)

Yanında karı olunca, **şöyle bir gözünle uyuyan bir karı...** (R.M. s.58 str.31)

**Bir gözünlen uyuyan bir karı** bulmalı sana. (R.M. s.59 str.2)

Rıza Efendi **ışıkları ağır ağır söndürülmüş kıraathaneden...** (R.M. s.59 str.12–13)

Rıza Efendi **ışıkları ağır ağır söndürülmüş kıraathaneden odasına çıktığı zaman** paranın para olduğunu yeniden bulmuştu. (R.M. s.59 str.12–13)

... tüccarlarından Rıza Milyon-er **indiği Şirin Manyas otelinin** üçüncü kattaki odasından... (R.M. s.59 str.20–21)

...Sirkeçide **Şirin Manyas otelinde vukuunu haber verdiğimiz pencereden sokağa düşerek ölme vakasının** esrarı çözülmüştür. (R.M. s.59 str.26–27–28)

...geceleyn gelen bir kriz neticesinde... (R.M. s.59 str.30)

...morga kaldırılan ceset ailesine teslim edilmiştir. (R.M. s.59 str.31–32)

...eve benzemez bir kulübe, bir baraka, bir taş yığını... (S.E. s.60 str.6)

Tâ uzaktan **elinde boya tenekesi ile geçen birine** seslendi. (S.E. s.61 str.1)

**Tombul yanaklarında çukurlar açan bir gülümseme** ile... (S.E. s.61 str.16–17)

**Şişman vücudundan çıkan taze bir ter kokusu** etrafımızı sardı. (S.E. s.62 str.1–2)

**Şişman boyacıdan çıkan ter kokusu** bir ara eksilir gibi olurken... (S.E. s.62 str.7–8)

...yıkılmamış eski bir mendil kokusu fırladı. (S.E. s.62 str.9–10)

...yoksa **olduğum yerde** durup kulak mı kabartsam diye... (S.E. s.62 str.18)

Keskin ter kokusu ile **ağızda çürümüş bir pastırma** kokusu... (S.E. s.62 str.24–25)

**Keskin ter kokusu ile ağızda çürümüş bir pastırma kokusu içinde bunalmış bir halde** suallerine cevap vermeden... (S.E. s.62 str.24–25–26)

...daha doğrusu **bildiğim kadar verebildiğim cevapları...** (S.E. s.63 str.3–4)

Evi olsa bile **kiralyacak odası** yok. (S.E. s.63 str.7)

**Konuşurken farkına varmadığım soldaki daracık, cennet gibi gölgeli bir yola** sapıp gülüşerek kayboldular. (S.E. s.63 str.13–14)

Tam **benim oturduğum taşın** yanında durdu. (S.E. s.63 str.31)

Şöyle **aydınlık cevap veren birine** rastlamıyacak mıyım... (S.E. s.64 str.8–9)

**Can alacak yerini** bulmuş gibi idim. (S.E. s.65 str.23–24)

**Güler yüzlü** bir Arnavuttu sütçü. (S.E. s.66 str.24)

...**daha çok histen doğan hayranlık duygusu** silinip... (E.K. s.68 str.13–14)

...alay etmesi ihtimaline karşı **yapılacak en doğru hareket**... (E.K. s.68 str.22–23)

Sen o yaşta **bugün hiç hoşlanmadığın yazıcıları**... (E.K. s.68 str.27 / s.69 str.1)

...konuşma fırsatı bulsan kimbilir ne **olmadık sualler** sormazsın. (E.K. s.69 str.7)

**Sonradan belki de pişman olacağı cümlesini** tamamlatmamak için hemen müdafaaya geçmeli. (E.K. s.69 str.14)

**Neşredilmiş bilmediğim Türkçe bir hikâye** yok, diyebilirim. (E.K. s.69 str.21–22)

Bize **bir sezış gibi gelen korkunç ilim** ona... (E.K. s.69.str.27–28)

...gürültüsünden mi **nerede bulunduğunu** anlıyor. (E.K. s.69 str.33)

Ama, bana öyle geliyor ki, daha çok seslerden, **bizim için bilinmiyen, ama onun için hiç şaşmıyan, değişmiyen, değişmez mahiyetini muhafaza eden gürültülerden**. (E.K. s.70 str.14–15–16–17)

...**değişmez mahiyetini** muhafaza eden gürültülerden. (E.K. s.70 str.16)

**Onun tabanının bildiği çukurlar** da **tümsekler** de bulunabilir. (E.K. s.70 str.22)

Körlük ne kadar **modası geçmiş bir edebiyata** benziyor. (E.K. s.70 str.23–24)

**Kılı kırk yaran bir edebiyata**... (E.K. s.70 str.24)

...genç arkadaşım durmadan **beni öven sözler** söylüyor. (E.K. s.70 str.26)

— **Olur şey** değil, dedi. (E.K. s.71 str.16)

**Olur şeydi**. (E.K. s.71 str.17)

Mahmut Bey, körü almak üzere **karşıya geçtiği zaman**... (E.K. s.71 str.18)

**Otomobil kornalarından duyamadığım bir konuşma** yapmıştı körle. (E.K. s.71 str.18–19)

**Hikâyelerimi beğenmiyen eleştirmeciler** hakkında... (E.K. s.71 str.22–23)

Yanımızda, **kahvesine tavla oynayan iki kişi**... (E.K. s.73 str.1)

...vakti hâlime dair **pek acele bir karar vermiş olduğunu tahmin ettiğim bir hesapla** benim paramı almakta bir tereddüt geçirdi. (E.K. s.73 str.4–5)

İşte **hikâyelerimi nasıl yazdığımı şimdilik merak eden dostum**... (E.K. s.73 str.11–12)

...yarın **incir çekirdeği doldurmayacak mevzuları yazan bir hikâyecinin** iyi bir hikâyeci olmadığını yazacağına göre, bilmem hikâyem... (E.K. s.73 str.12–13)

...yarın **incir çekirdeği doldurmayacak mevzuları** yazan bir hikâyecinin iyi bir hikâyeci olmadığını yazacağına göre, bilmem hikâyem... (E.K. s.73 str.12–13)

**Yolun kenarındaki daha boyunu bosunu almamış taze deve dikenleriyle** karabaşlar erik lezzetinde bana baktılar. (H.H. s.74 str.14–15)

Bir evin damını **uzakta uçan bir iki kuşu**... (H.H.s.74 str.17–18)

Hani bazı kulağınızın dibinde **çok tanıdığımız bir ses** isminizi... (H.H.s.75 str.10–11)

Belki de kendi kafanızın içinden **sizin sevdiğiniz, hatırladığımız bir ses**, ses olmadan sizi çağırmıştır. (H.H. s.75 str.12–13)

...güneşi, **buluta benzemez garip ve sarı bir sis** kapladı. (H.H. s.75 str.15–16)

...yer yer **havı dökülmüş eski mantosunu** giydirdi eşeğe. (H.H. s.75 str.18)

...**kendi kendime kulağıma hişt hişt diyen bir divane** olayım... (H.H. s.75 str.21)

Belki de **yakın denizden seslenen bir balık**, bir canavardır. (H.H. s.75 str.24)

O zaman **tamamı tamamına pek hişt hişt seslenişine benzemeyen, benzemesin diye uğraştığım bir mırıldanmadır**, tutturdum. (H.H. s.75 str.27–28)

**Koyunların arasına yüzükoyun uzanmış papasın oğlunu** gördüm. (H.H. s.75 str.33 / s.76 str.1)

Yüzünden apdal, **çilli horoza benzer bir mahlûk** kalktı. (H.H. s.76 str.2)

Belin demirine basıyor, **kırmızıya çalan bir toprak altını**, üste... (H.H. s.76 str.10)

...balolara canlı balık sırtlarının **yanar döner renkleriyle**... (D.B.Ö. s.78 str.6)

...öyle ki **üzülmüş bebeklere döner balık sırtının pırıltıları**. (D.B.Ö. s.78 str.8–9)

**Benim size hikâye edeceğim balığın** öyle pırıltılı, yanar döner pulları yoktur. (D.B.Ö. s.78 str.9–10)

Benim size hikâye edeceğim balığın öyle pırıltılı, **yanar döner pulları** yoktur. (D.B.Ö. s.78 str.10–11)

...**iki baş parmak izi diyebileceğimiz koyu lekeler** vardır... (D.B.Ö. s.78 str.18–19)

**Rum balıkçıların Hrisopsaros (Hristos balığı) dedikleri bu balık**, vaktiyle korkunç bir deniz canavarı imiş. (D.B.Ö. s.78 str.20–21)

**Devirdiği Kartacalı çektirmesinin**, Beniisrail balıkçı kayığının sayısı sayılamamış. (D.B.Ö. s.78 str.23–24)



Akdenizin en gözü pek; **insandan, hayvandan, fırtınadan, yıldırımdan, yağmurdan, beladan, işkenceden yılmaz korsanı**, dülger balığının adından bembeyaz kesilirmiş. (D.B.Ö. s.78 str.27 / s.79 str.1–2)

İsa, günlerden bir gün deniz kenarında gezinirken sandallarını büyük bir korkuyla bırakıp **kaçan balıkçılar** görmüş. (D.B.Ö. s.79 str.5–6)

İsa yalın ayak, başı kabak; **dülger balıklarının yüzlercesinin kaynaştığı denize** doğru yürümüş. (D.B.Ö. s.79 str.11–12)

Birçok yerlerinde **çiviye, kesere, eğriye, kerpetene, destereye, eğeye benzer çıkıntılar**, kemikle kılçık arası dikenleri vardır. (D.B.Ö. s.79 str.18–19)

Bütün bu âlâtü-edevatın dört yanını **şeffaf naylondan diyebileceğimiz işlemeli bir zar** çevirmektedir. (D.B.Ö. s.79 str.22–23)

**Sandala aldığınız zaman** dakikalarca onun sesini iştirsiniz. (D.B.Ö. s.79 str.31)

Bir o, bir de kırlangıç balığı sandalda ölünceye kadar ikide bir **feryada benzer, soluğa benzer acı bir ses** çıkarır. (D.B.Ö. s.79 str.33 / s.80 str.1)

Bir gün balıkçı kahvesinin önündeki **yarısı kırmızı, yarısı beyaz çiçek açan akasyanın** dalına asılmış bir dülger balığı gördüm. (D.B.Ö. s.80 str.4–5)

Bir gün **balıkçı kahvesinin önündeki yarısı kırmızı, yarısı beyaz çiçek açan akasyanın dalına asılmış bir dülger balığı** gördüm. (D.B.Ö. s.80 str.4–5–6)

Rengi **denizden çıktığı zamanki** esmer renkte idi önce. (D.B.Ö. s.80 str.6–7)

Yalnız **aletlerinin etrafını çeviren incecik, ipekten bile yumuşak zarları** oynaşıp duruyordu. (D.B.Ö. s.80 str.8–9–10)

Bir **görünmez iç rüzgârının** oyunu idi. (D.B.Ö. s.80 str.11–12)

İlk bakışta insana **zevkli, eğlenceli bir şeymiş gibi gelen bu titreme**, hakikate bir ölüm dansı idi. (D.B.Ö. s.80 str.14–15)

...balık tuhaf bir şekilde, **ağır ağır ağarmıya, rengini atmıya, bembeyaz kesilmeye giden bir hal** almıya başlamıştı. (D.B.Ö. s.80 str.32–33)

**Kenarları süsleyen zarların** oyunu çabuklaşmıya... (D.B.Ö. s.81 str.4)

İçimde **dülger balığının yüreğini dolduran korkuyu** duydum. (D.B.Ö. s.81 str.6–7)

Bu **hepimizin bildiği bir korku** idi: Ölüm korkusu. (D.B.Ö. s.81 str.7–8)

Ne sabahları birdenbire, **yukarılardan derinlere inen, serin aydınlıkta** uyanıvermek... (D.B.Ö. s.81 str.12–13)

Sanki balık şu **hava dediğimiz gaz** suya alışmaya çalışmaktadır. (D.B.Ö. s.81 str.20)

Bu **iki saat süren ölüm halini**, dört saate... (D.B.Ö. s.81 str.23)

**Onu atmosferimize (suyumuza) alıştırdığımız gün...** (D.B.Ö. s.81 str.27–28)

...çirkin ama aslında **küser huylu**, pek sakin, pek korkak... (D.B.Ö. s.81 str.29)

Onu şair, küskün, **anlaşılmıyan birisi** yapacağız. (D.B.Ö. s.81 str.33 / s.82 str.1)

...**İsannın tuttuğu belinin** ortasındaki parmak izi yerlerini... (D.B.Ö. s.82 str.5)

**Onlar içmek için, ben yemek yemek için girdiğimiz aşçı dükkânı** aynı zamanda meyhaneydi de. (K.V.Ş. s.83 str.23–24)

O da **benim bir yarım saat evvel konuştuğum Tatar yüzlü, sert beyaz sakallı, küçücük gözlü kaşsız, kirpiksiz ihtiyardı.** (K.V.Ş. s.85 str.7–8–9)

Bazen boyasız, süssüz bir **okumuş kızdır.** (K.V.Ş. s.84 str.13)

**Güldüğü zaman** insandan üstündür. (K.V.Ş. s.84 str.17)

**Bulduğu zaman** akşamları içmiştir. (K.V.Ş. s.84 str.21)

Hangisi ile beraberdim, **geçmiş gün** unuttum. (K.V.Ş. s.84 str.25)

Baktım benim **demin karşıma aldığım kömür gözlü arkadaşım**dı. (K.V.Ş. s.84 str.32–33)

**Yatışan delikanlılara** bir şişe rakı göndermek istedi. (K.V.Ş. s.85 str.22)

**Okumuş yazmış adam** öğüt vermez de, dedi. (K.V.Ş. s.86 str.15)

**Çaresiz kalan Barba Mihal** şişeyi götürdü. (K.V.Ş. s.86 str.20–21)

**Öteki masadaki saç başı birbirine karışmış yakışıklı çocuk** kalktı. (K.V.Ş. s.86 str.22–23)

Elinde **garsonun götürdüğü şarap şişesi** bizim masaya... (K.V.Ş. s.86 str.23–24)

Ne **kafaya indirilen tok bir ses**, ne de... (K.V.Ş. s.86 str.29–30)

...ne de **kafaya lakır lakır boşaltılan şarabın** sesini. (K.V.Ş. s.86 str.30)

Beni, **bilmediğim bir şey** zorladı diyeceğim. (Ç.İ. s.88 str.7)

Pek ala **okunacak kitaplarım** var. (Ç.İ. s.88 str.18)

**Şu üç beş satırlık yazı süresince açıklamak istemediğim acayip bir sır** vardı. (Ç.İ. s.89 str.5–6)

**Değiş tokuş edilecek şey** bile değil. (Ç.İ. s.89 str.14)

Karım **kendini beğenmiş, kokorozlu bir hatundur.** (Ç.İ. s.89 str.25)

**Elime geçen parayı** eve getiririm. (Ç.İ. s.89 str.25–26)

**Nasıl edinilmişse edinilmiş bir buzdolabım vardır.** (Ç.İ. s.89 str.27–28)

Bir akşam kendime, **patadak gelmiş bir arkadaşına...** (Ç.İ. s.89 str.30)

**Geçen ayın** bütün parasını bir hovardalığa harcamış olsam. (Ç.İ. s.90 str.3)

**Geçen ay** ödemediğime, bu ay da çok mübrem bir işe... (Ç.İ. s.90 str.7)

...hepiniz bilirsiniz ki **bu satırları yazan adam** memur değildir. (Ç.İ. s.90 str.13)

**Bakkala çakkala tütüncüye, mütüncüye takacak durumdadır** ya, takmaz. (Ç.İ. s.90 str.14–15)

**Kendi kendimize, başkasının bize, bizim başkalarına, devletin tebaasına, tebaanın devletine, belediyenin hemşerisine, hemşerinin belediyeye koyduğu, koyacağı yasaklar!** (Ç.İ. s.90 str.29–30–31–32)

Hafif, cilve gibi, o da **boğaz derdinden doğan zırlıtlardan** başka... (Ç.İ. s.91 str.3)

O, sabahları kırbaç gibi **işçi çocuklara pis yağlı böreğini otuz beş kuruşa okutan, olur da fazla veririm korkusundan kimselere para bozmayan fırıncı!** (Ç.İ. s.91 str.33 / s.92 str.1–2–3)

O sıra sıra kiralık evler yaptıran, keçilerine köyün ne kadar körpe dalı varsa **yediren fırıncı!** (Ç.İ. s.92 str.4–5)

...sandalyesinde akşama kadar oturup **iç yağları, keçileri, mandaları düşünen kasap efendi!** (Ç.İ. s.92 str.9–10)

**Parasız olduğu zaman** az buçuk düşüncelidir, o da herkes gibi. (Ç.İ. s.92 str.17)

**Olduğu zaman** basar kahkahayı. (Ç.İ. s.92 str.18)

**Tavan arasında geçen günlerini** hikâye etmiştir. (Ç.İ. s.92 str.23)

Karısı tavana bakar bakar **hiç patırdı etmeden yaşayan kocasına...** (Ç.İ. s.92 str.27)

...**bir delikten atılan bıçağın** peynir kalıbına nasıl saplandığını... (Ç.İ. s.92 str.30)

...kiracıları işi anladıktan sonra **sofraya İskanavi'yi her akşam davet ettikleri zaman** anlamıştır. (Ç.İ. s.93 str.1–2)

**Güzel berberin âşıklarına oynadığı oyunların** hikâyeleri... (Ç.İ. s.93 str.6–7)

...bu ağır, ihtiyar **gün görmüş ve geçirmiş sebzecilerin, aşçıların, bahçıvanların** konuşmasına pek yarım katılabilir. (Ç.İ. s.93 str.19–20)

Patlatırsa Pandeli efendi, baş köşeyi **yeni gelen üyeye** verir. (Ç.İ. s.93 str.22)

Sonunda **bu gibilerin gözlerini doyuracak şeyin** toprak olduğu... (Ç.İ. s.93 str.27)

**Bana çarşığı yasak eden her kimse** onu öldürmeyi düşündüm. (Ç.İ. s.94 str.25–26)

**Başka yönlerden gelmiş anılar** kaynaşır içimizde. (D. s.96 str.4)

Dolapderede **bostanları sulayan dolabı** gözümüzü kapamadan... (D. s.96 str.7)

...**gözlerine mendil bağlanmış bir emektar beygir**... (D. s.96 str.9–10)

...**kovaların deliklerinden durmadan düşen su**... (D. s.96 str.10–11)

...**tahtadan olukların arklara gönderdiği sular**da... (D. s.96 str.12–13)

...burma kırmızı bıyıklarında hıyar çekirdekleri, sigara dumanları, **tütün ve hiddet tutuşan bir ellilik bahçıvan**... (D. s.96 str.17–18)

...**kuyruğu havada düşmanca dönüvermiş, sırtının tüyleri diken diken, burnu ağzı kapkara, ıpslak, dili bir eski zaman pembesile penbe bir acar, edepsiz dişi köpek**. (D. s.96 str.18–19–20–21)

...**birkaç sene evvel bozulmuş bir asfalta** girersiniz. (D. s.96 str.27 / s.97 str.1)

**Şivelerinden kim olduklarını çabucak anlyacağınız insanların** mahalle meydanını görürsünüz. (D. s.97 str.6–7)

...**burnunuzun alışık olmadığı ağır kokuya çare yoktur**. (D. s.97 str.15–16)

Çamurlar **geçen kıştan**, ne geçen kıştan öteki kıştan... (D. s.97 str.16)

**Fatihin İstanbulla girdiğinin ertesi günü yağın yağmurdan kalma nal izleri vardır**. (D. s.97 str.17–18)

Duvar diplerinde keskin, **gözleri acıtan bir amonyak kokusu**. (D. s.97 str.19–20)

...**yok bahasına çalışan Hıristiyan kızları** bu semtte yetişir. (D. s.98 str.3)

...**yeni hastaneden çıkmış eroin hastalarına**... (D. s.98 str.8–9)

...**kızlarına kodoşluk yapan analara**... (D. s.98 str.12–13)

...**karılarına müşteri arıyan kocalara**. (D. s.98 str.13)

...her sokakta **birbirini tanıyan ıslık sesleri** duyulur. (D. s.98 str.17–18)

Saçları alınlarına yapışmış yumurta ökçe, 59 paça, kırmızı kuşaklı, **semtden ancak mahpusane için ayrılan ellilik acaip delikanlılar** görürsünüz. (D. s.98 str.27–28)

**Tutulanlar için tadına varılamaz, korkunç surette zevkli bir hastalıktır**. (B.H. s.99 str.6–7)

...**yeni tutulacak hastaların durumu** ile bir değildir. (B.H. s.99 str.22)

**Bir zihin açıklığı göstermiş biri** ise... (B.H. s.100 str.1–2)

...**krizi dört senede bir tutan hastalığa** da... (B.H. s.100 str.4)

**Benim size anlatacağım bir köylüdür**. (B.H. s.100 str.6)

**Krizi her gün tazelenen, tazelendirilen zavallı bir köylü.** (B.H. s.100 str.6–7)

**Doğduğum şehrin** bazı köyleri kasabaya pek yakındır. (B.H. s.100 str.8)

...bâzı akşamları **memurların kerahet vakti çöktükleri lokantalara** düşerler. (B.H. s.100 str.16–17)

...**köye döndükleri zaman** Paristen bile söz açabilirler. (B.H. s.100 str.19)

...kudretten pembe yüzünde **fırl fırl dönen yuvarlak kahverengi gözleriyle...** (B.H. s.100 str.32)

**Benim yetiştiğim zamanlar** Birinci Dünya Harbi patlamıştı. (B.H. s.101 str.4)

...**sırtında olup olmadığı meçhul kaskatı kolah gömleği...** (B.H. s.101 str.8–9)

...**ayağa kalkmış vaziyette** görür gibiyim. (B.H. s.101 str.11)

...**sizlere kahve ısmarlayacak vaz'ühalde** değilim. (B.H. s.101 str.27–28)

**Beni mebus olarak seçtiğiniz gün** bütün kuvvetimle... (B.H. s.102 str.31–32)

**Uzaktan bizim gördüğümüz köpükler saçan, kıpkırmızı, sandalye üstünde bir adamdı.** (B.H. s.103 str.22–23)

Nutuk verdiğinin ertesi sabahı **şehir kahvesine döndüğü zaman** onu tekrar nutuk vermeğe zorlamak istemezdi bile. (B.H. s.104 str.2–3)

**Bir eteği topuklarına sarkan fırakının** yakasına bir gül takardı. (B.H. s.105 str.1)

...belediye çavuşlarından biri **lokantada müjdelediği zaman...** (B.H. s.105 str.5)

**Nihayet gelebilen bir trene** atladı. (B.H. s.105 str.11)

...saçları var, kirpikleri var, **yalan söyliylen ağzı** var. (Y.U. s.106 str.3–4)

**Bilmediğin dilden** bir türkü söylüyor. (Y.U. s.106 str.17–18)

Arada **bildiğin, kanında dolaşan şu Türkçe dilinden...** (Y.U. s.106 str.18–19)

İşte cigara paketine **sevdiğin parmaklar** uzandı. (Y.U. s.106 str.24)

İşte **sevdiğin dudağın** kıvrıntısından duman çıkıyor. (Y.U. s.106 str.24)

Birdenbire **bulduğumuz odanın** kapısı açılıverdi. (Y.U. s.107 str.17)

Soğukla beraber **yapraklarını dökmüş bir ağaç** girdi. (Y.U. s.107 str.18–19)

**İki odayı birbirinden ayıran kapıyı** açmış, bana bakıyordu. (Y.U. s.107 str.28–29)

Sonra içeride **kuru dallarına kar birikmiş bir ağaç** vardı. (Y.U. s.108 str.16–17)

...odanın içinde **çocukların mütalâa saatlerinde yapıp attıkları kâğıttan uçaklar** gibi başıma düşüyorlardı. (Y.U. s.108 str.29–30–31)

**Bulduğum odanın** kapısı vuruldu. (Y.U. s.109 str.1)

**Demin büzüldüğü yerde uyuyordu.** (Y.U. s.109 str.9–10)

**Konuşacak bir şey yok, dedim.** (Y.U. s.109 str.17–18)

**Olur şey değil, diye söylendim kendi kendime.** (Y.U. s.110 str.11)

### 2.3.2. DİĞER FİİLİMSİLERLE KURULAN SIFAT TAMLAMALARI

Ona bakılırsa **babadan kalma üç odalı bir evi** vardır. (S.E. s.63 str.20)

**Anadan doğma kördür.** (E.K. s.69 str.23–24)

...**burma kırmızı bıyıklarında** hıyar çekirdekleri, sigara dumanları, tütün ve hiddet tutuşan bir ellilik bahçıvan... (D. s.96 str.16)

**Fatihin İstanbul'a girdiğinin ertesi günü yağın yağmurdan kalma nal izleri** vardır. (D. s.97 str.17–18)

Rahmet hoca **babasından kalma bir altın tenekesini**... (B.H. s.104 str.24–25)

Hâlâ dudağının kıvrımı, hâlâ kaşının **yaramaz çocukluğundan kalma tüysüz yara çizgisi**... (Y.U. s.108 str.28–29)

## B) İKİLEMELER

**Ana avrat küfrettim.** (Ö.B.H. s.3 str.2)

**Dere tepe düz gittik.** (Ö.B.H. s.3 str.6)

...sabun, **karpuz kavun** çekirdeği, soğan sarmısak... (Ö.B.H. s.6 str.19)

...sabun, karpuz kavun çekirdeği **soğan sarmısak**... (Ö.B.H. s.6 str.20)

Hiçbiri **doğru dürüst** bir mana veremedi. (Y.Y.İ. s.14 str.12–13)

Gözlerim açık **şunu bunu**, bir arkadaşımı... (P.R. s.28 str.19)

Kasabanın **belli başlı** ailelerinden birinin oğlu iyi arkadaşımды. (M.H. s.33 str.16)

Çuvallar da gelip gitmese **şuraya buraya**, hali nice olurdu... (M.H. s.33 str.24)

...**ara sıra** birdenbire büyük bir gürültü ile düşen dosya dolabı... (M.H. s.34 str.23)

**İşim gücüm** yoktu. (Y.U. s.38 str.5)

Ondan öte **kimim kimsem** yoktu. (Y.U. s.38 str.6–7)

- ...geçen akşam, ufacık **kara kuru** bir oğlandın. (Y.U. s.39 str.20)
- ...önce hızlı hızlı, sonra **ağır aksak** benimle beraber battığı... (İ.K.B.H. s.47 str.2)
- O akşam da böyle **abuk sabuk** hülya kurmuştu. (R.M. s.54 str.33)
- Kafasındaki harb ihtimali ile beraber **şuna buna** yaptığı zamlarla... (R.M. s.56 str.6)
- **Şartsız şurtsuz** yaşayanlar da var. (S.E. s.64 str.15)
- O ellilik **var yok**. (S.E. s.65 str.12)
- ...daha **boyunu bosunu** almamış taze deve dikenleriyle... (H.H. s.74 str.14–15)
- Nedir o elmaslar, yakutlar, akikler, zümrütler, **şunlar bunlar**? (D.B.Ö. s.78 str.4)
- ...balolara canlı balık sırtlarının **yanar döner** renkleriyle... (D.B.Ö. s.78 str.6)
- ...balığın öyle pırıltılı, **yanar döner** pulları yoktur. (D.B.Ö. s.78 str.10–11)
- ...**okumuş yazmış** mıdır, cahil midir, ihtiyar mıdır? (K.V.Ş. s.84 str.11)
- Kavun karpuz** satmıştır. (K.V.Ş. s.84 str.20)
- Frijider vitrininin kalın camında **tuz buz** oldu. (K.V.Ş. s.84 str.29)
- Maşallah! **Üstün başın** da temiz. (K.V.Ş. s.86 str.5)
- **Okumuş yazmış** adam öğüt vermez de, dedi. (K.V.Ş. s.86 str.15)
- Öteki masadaki **saçı başı** birbirine karışmış yakışıklı çocuk... (K.V.Ş. s.86 str.22)
- Birdenbire **yüzü gözü** kıpkırmızı kesildi. (K.V.Ş. s.87 str.6)
- Değiş tokuş** edilecek şey bile değil. (Ç.İ. s.89 str.14)
- Öyle ise neden **değiş tokuş** edersin, be adam? (Ç.İ. s.89 str.17–18)
- Öteye beriye** biraz borç harç ederim. (Ç.İ. s.89 str.33)
- Öteye beriye biraz **borç harç** ederim. (Ç.İ. s.89 str.33)
- ...sucukları, balıkçıları ve kürt hamalları ile **düğün bayram** etse... (Ç.İ. s.91 str.25)
- Parasız olduğu zaman **az buçuk** düşüncelidir, o da herkes gibi. (Ç.İ. s.92 str.17–18)
- Hele **okumuş yazmış**, şurada burada yapıcı fikirler... (B.H. s.99 str.26)
- Hele okumuş yazmış, **şurada burada** yapıcı fikirler... (B.H. s.99 str.26)
- Okur yazardı**. (B.H. s.100 str.21–22)
- Okumuş yazmış** bir köylü gencinin... (B.H. s.100 str.24)
- El **pençe** divan bir sandalyeye otururdu. (B.H. s.101 str.17)

### C) TEKRARLAR

...ve içimde o yol göstermeyince **aptal aptal** bakardım. (Ö.B.H. s.4 str.21–22)

...**içer içmez** Pakize karşıma dikiliverirdi capcanlı, ısıcacak. (Ö.B.H. s.4 str.31)

**Pırıl pırıl** da. (Ö.B.H. s.6 str.21)

Oturdum. Oh! Sahiden rahatmış be. **Islak ıslak**. Soğuk soğuk. (Ö.B.H. s.7 str.19)

Oturdum. Oh! Sahiden rahatmış be. Islak ıslak. **Soğuk soğuk**. (Ö.B.H. s.7 str.20)

**Buram buram** aybaşı kokar. (Ö.B.H. s.7 str.27)

Yıkadın **pırıl pırıl**. (Ö.B.H. s.7 str.31)

Şu bulutlar, şu **kara kara**, sarı sarı, kırmızı kırmızı, sarışın sarışın, esmer esmer geçen bulutlara bak! (Ö.B.H. s.7 str.33)

Şu bulutlar, şu kara kara, **sarı sarı**, kırmızı kırmızı, sarışın sarışın, esmer esmer geçen bulutlara bak! (Ö.B.H. s.7 str.33)



Şu bulutlar, şu kara kara, sarı sarı, **kırmızı kırmızı**, sarışın sarışın, esmer esmer geçen bulutlara bak! (Ö.B.H. s.8 str.1)

Şu bulutlar, şu kara kara, sarı sarı, kırmızı kırmızı, **sarışın sarışın**, esmer esmer geçen bulutlara bak! (Ö.B.H. s.8 str.1)

Şu bulutlar, şu kara kara, sarı sarı, kırmızı kırmızı, sarışın sarışın, **esmer esmer** geçen bulutlara bak! (Ö.B.H. s.8 str.1)

Şu gözlerimde **büyüyüp büyüyüp**, yıldız yıldız açılıp, ok ok, sivri sivri kapanan fenerlere bak! (Ö.B.H. s.8 str.2)

Şu gözlerimde büyüyüp büyüyüp, **yıldız yıldız** açılıp, ok ok, sivri sivri kapanan fenerlere bak! (Ö.B.H. s.8 str.3)

Şu gözlerimde büyüyüp büyüyüp, yıldız yıldız açılıp, **ok ok**, sivri sivri kapanan fenerlere bak! (Ö.B.H. s.8 str.3)

Şu gözlerimde büyüyüp büyüyüp, yıldız yıldız açılıp, ok ok, **sivri sivri** kapanan fenerlere bak! (Ö.B.H. s.8 str.3)

Şu kibritin, şu yanmam diye **fısır fısır** fısırdayıp da sonradan peki emret anam yanayım, diyen şu kibritin ışığına bak. (Ö.B.H. s.8 str.14)

**Pırıl pırıl**, tane tane, ıslak ıslak. (Ö.B.H. s.8 str.20)

Pırıl pırıl, **tane tane**, ıslak ıslak. (Ö.B.H. s.8 str.20)

Pırıl pırıl, tane tane, **ıslak ıslak**. (Ö.B.H. s.8 str.20)

**Cam cam**, billur billur, fanus fanus, çeşmibülbüller gibi... (Ö.B.H. s.8 str.20)

Cam cam, **billur billur**, fanus fanus, çeşmibülbüller gibi... (Ö.B.H. s.8 str.21)

Cam cam, billur billur, **fanus fanus**, çeşmibülbüller gibi... (Ö.B.H. s.8 str.21)

“Cıgaramın dumanı, yoktur yarin imanı. Altından köşk yaptırdım, gümüştən merdivanı” türküsünü **bağıra bağıra** söyleyerek uzaklaşırken... (Ö.B.H. s.9 str.5)

Gözünü açtı. **Böcül böcül** baktı. (Ö.B.H. s.9 str.31–32)

**Korka korka** kafasını okşadım. (Ö.B.H. s.9 str.32)

— Nurum içimde oğlum, dedim, içim **pırıl pırıl**. (Ö.B.H. s.11 str.17)

— Olurum **bazı bazı** böyle, dedi. (Y.Y.İ. s.13 str.10)

Uzun boylu ile balıkçı ceketli **pis pis** gülüyorlardı. (Y.Y.İ. s.16 str.27)

İnsanlar gelse otursa **çift çift** kadınlı erkekli. (Y.Y.İ. s.18 str.18)

**Sıcak sıcak** börekler getirtti adamın biri. (Y.Y.İ. s.19 str.1)

- Geçen gün **koşa koşa** caddeden geçiyordu. (Y.Y.İ. s.19 str.12)
- Koşa koşa** o sinemaya girdi. (Y.Y.İ. s.19 str.13–14)
- O zaman **buram buram** buhar çıkan bir yere girmiş gibi... (Y.Y.İ. s.19 str.16)
- Pıtır pıtır** bir kar yağıyor. (Y.Y.İ. s.19 str.18)
- Tane tane** bir kar. (Y.Y.İ. s.19 str.18–19)
- Ağır ağır** bir koridordan geçiyorum. (Y.Y.İ. s.21 str.2)
- Kaşları **ıslak ıslak**. (Y.Y.İ. s.21 str.11)
- Kocaman kocaman** gözü var. (Y.Y.İ. s.21 str.14–15)
- Hepsi de **hoş hoş** adamlar. (Y.Y.İ. s.21 str.29)
- Yalnız yalnız**. (Y.Y.İ. s.21 str.30)
- Kaşları **ıslak ıslak**. (Y.Y.İ. s.22 str.1)
- Gökten **parça parça** ılık bir şeyler yağmakta... (A.V.B.Y. s.25 str.5)
- İçimizi **şıkır şıkır** eden bir maşraba ile önce içimizi... (A.V.B.Y. s.25 str.7)
- Kar inadına **içimize içimize** yağıyor. (A.V.B.Y. s.25 str.30–31)
- ...yaprakların üstüne yağın **pelte pelte** güneşi hatırladım. (A.V.B.Y. s.27 str.19)
- **Yavaş yavaş** kalkıp giyinmeli, diyordu. (P.R. s.28 str.14)
- Akşamüstleri işi **bitirir bitirmez** cadde üstünde bir kahveye... (P.R. s.29 str.2–3)
- Erken erken** nereye gidiyordun öyle. (P.R. s.31 str.22)
- Öyle **tuhaf tuhaf** baktın ki, sen uzaklaştıktan sonra çok... (P.R. s.31 str.22–23)
- Sabahleyin **uyanır uyanmaz** aklımda idin. (P.R. s.32 str.13)
- ...mihveri etrafında **dönmeye dönmeye** döner olduğu... (M.H. s.34 str.26–27)
- ...bugünlerde **sık sık** şişmanca bir çocukla görüyorum. (M.H. s.37 str.3)
- Kaşını arası **çizgi çizgidir**. (Y.U. s.39 str.9)
- Yani usta “Ben **dans mans** bilmem” demiş. (Y.U. s.39 str.13)
- Yağmurlu havalarda **kumaş kumaş**, insan insan kokardı. (Y.U. s.39 str.31)
- Yağmurlu havalarda kumaş kumaş, **insan insan** kokardı. (Y.U. s.39 str.31–32)
- Susacak mısın be topal, **sabah sabah**... (İ.K.B.H. s.42 str.10)
- Sevinçle kafasını **uzata uzata** haykırdı. (İ.K.B.H. s.43 str.16)
- ...derinden **kulaç kulaç** derinden bir ses işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.13–14)
- ...**bağıra bağıra** bir türkü söylesem diye içimden geçti. (İ.K.B.H. s.44 str.25–26)
- Kirpiklerinin kenarları **kırmızı kırmızı** gözlerini kaldırıp... (İ.K.B.H. s.44 str.30)

- Ben yine bu oltanın önce **hızlı hızlı**, sonra ağır aksak... (İ.K.B.H. s.47 str.2)
- ...karada **rahat rahat** nefes ala ala ölsem... (K.B.H. s.47 str.5)
- ...karada rahat rahat nefes **ala ala** ölsem... (İ.K.B.H. s.47 str.6)
- O bizim kümesteki balık ağının üzerine uzanmağa giderdi **söylene söylene**. (İ.K.B.H. s.47 str.31–32)
- Kös kös** uzaklaştım. (İ.K.B.H. s.48 str.3)
- Karısı **saf saf**, cahil cahil: (R.M. s.53 str.11)
- Karısı saf saf, **cahil cahil**: (R.M. s.53 str.11–12)
- Karı karı üstüne almıştı yatağa **yatar yatmaz**. (R.M. s.55 str.1–2)
- Kahvenin içine **dalgın dalgın** baktı. (R.M. s.57 str.17)
- Ertesi günü doktor filmi görünce kendisine **şüpheli şüpheli**... (R.M. s.57 str.29)
- Demek ki **hasta masta** değildi. (R.M. s.59 str.5)
- Rıza Efendi ışıkları **ağır ağır** söndürülmüş kıraathaneden... (R.M. s.59 str.12)
- Adam hala yüzüme **garip garip** bakıyordu. (S.E. s.60 str.25)
- Boyacı artık **hemen hemen** yanımızda idi. (S.E. s.61 str.14)
- Fısır fısır** konuşuyorlar. (S.E. s.62 str.13)
- ...bir ötekenden yana **döne döne** hal oldum. (S.E. s.62 str.27–28)
- Bize **ters ters** baktı bu hayal. (S.E. s.65 str.5)
- ...şu öğle sıcağında, **püfür püfür**. (S.E. s.65 str.20)
- Yavaş yavaş** süzgün süzgün açtı. (S.E. s.65 str.25)
- Yavaş yavaş **süzgün süzgün** açtı. (S.E. s.65 str.25)
- İri iri** elleri vardı. (S.E. s.66 str.24)
- İkimizin de **uzun uzun** yerimizde saydığımızı bir işaret... (E.K. s.68 str.16–17)
- Dükkânlar da **ayrı ayrı** kokabilir. (E.K. s.70 str.21)
- ...bu sözlerin tesiriyle kör hakkında **uzun uzun** düşünüyorum. (E.K. s.70 str.27)
- Adımını yaya kaldırımına **atar atmaz** kör: (E.K. s.70 str.30–31)
- Sadık Efendi ile **bağıra bağıra** konuşuyorlardı. (E.K. s.72 str.10)
- **Hişt hişt**, dedi. (H.H. s.74 str.20)
- Otları adeta **çatırdata çatırdata** yiyor. (H.H. s.75 str.5–6)
- Belki de bu **çıtırtılı, çatırtılı** sesi “hişt hişt” diye duymuşumdur. (H.H. s.75 str.6)
- Her zamanki kül rengi, **yer yer** havı dökülmüş eski mantosunu... (H.H. s.75 str.18)

İyisi mi ben kendim **hişt hişt** derim. (H.H. s.75 str.26)

**Cık cık** demezler de hişt hişt derler. (H.H. s.76 str.7)

Cık cık demezler de **hişt hişt** derler. (H.H. s.76 str.8)

**Hişt hişt** dedim. (H.H. s.76 str.14)

**Hızlı hızlı** hişt hişt hişt! (H.H. s.76 str.15)

— **Hişt hişt**, dedim. (H.H. s.76 str.21)

—Haydi **güle güle**. (H.H. s.77 str.13)

— **Hişt hişt**. (H.H. s.77 str.15)

— **Hadi hadi** yakaladım bu sefer seni, dedim. (H.H. s.77 str.17)

— Sen değil misin **hişt hişt** diyen? (H.H. s.77 str.20)

— **Hişt hişt**. (H.H. s.77 str.28)

— **Hişt hişt**. (H.H. s.77 str.29)

— **Hişt hişt**. (H.H. s.77 str.30)

Ne yazık ki soluverir **ölür ölmez**... (D.B.Ö. s.78 str.8)

Sudan **çıkır çıkmaz** bir karış açılır. (D.B.Ö. s.78 str.14)

Kocaman gözleriyle insana **mahzun mahzun** bakar durur. (D.B.Ö. s.79 str.30)

Yalnız bu zarlar zevkli bir ürperişle **tatlı tatlı** titriyorlardı. (D.B.Ö. s.80 str.14)

Sanki dülger balığının ruhu, **rüzgâr rüzgâr**, bu incecik zarlardan çıkıp gidiyordu. (D.B.Ö. s.80 str.16–17)

...balık tuhaf bir şekilde, **ağır ağır** ağarmıya... (D.B.Ö. s.80 str.16–17)

İçinde ne kadar güzel şey varsa hepsini **birer birer** söküp atacak. (D.B.Ö. s.82 str.4)

**Acı acı** sırtarak... (D.B.Ö. s.82 str.4)

**Pırl pırl** konuşur. (K.V.Ş. s.84 str.13)

...ne gözümün **içine içine** bakıyorsun. (K.V.Ş. s.84 str.30–31)

Bir utanma hissi ellerinde **tiril tiril** titriyordu. (K.V.Ş. s.85 str.11)

...sabahtan beri **mahalle mahalle** “bileyici” diye haykırıp... (K.V.Ş. s.85 str.28)

Beni **dikkatli dikkatli** bir süzdü. (K.V.Ş. s.86 str.1)

**Kötü kötü** baktı. (K.V.Ş. s.86 str.4)

...ne de kafaya **lakır lakır** boşaltılan şarabın sesini. (K.V.Ş. s.86 str.30)

**Bakkala çakkala** tütüncüye, mütüncüye takacak durumdadır... (Ç.İ. s.90 str.14)

Bakkala çakkala **tütüncüye, mütüncüye** takacak durumdadır... (Ç.İ. s.90 str.14–15)

- ...çarşıya inememem **çok çok** önemlidir. (Ç.İ. s.90 str.24)
- ...sucuklarını rıhtımda bir ateş yakıp **tüttüre tüttüre** kızartsa... (Ç.İ. s.91 str.20–21)
- O **sıra sıra** kiralık evler yaptırır... (Ç.İ. s.92 str.3)
- Karısı tavana **bakar bakar** hiç patırdı etmeden yaşıyan kocasına... (Ç.İ. s.92 str.27)
- ...ama cemiyet azası kapıdan **girer girmez** ağızıyla olmasa... (Ç.İ. s.93 str.18)
- Bu gözlerdeki gülme **yavaş yavaş** söner. (Ç.İ. s.93 str.24)
- Peki ne b... yemeğe göz **göre göre** yaptın bu işi? (Ç.İ. s.94 str.5)
- ...**sıra sıra** bostanların kuyuları, kocaman kovalar... (D. s.96 str.8)
- ...sırtının tüyleri **diken diken**, burnu ağız kapkara... (D. s.96 str.19)
- İleride bir fabrika **gürül gürül** işlemektedir. (D. s.97 str.20)
- ...karanlığın içinde mumlar ve avizelerle **pırl pırl** yanar. (D. s.97 str.30)
- ...**fırl fırl** dönen yuvarlak kahverengi gözleriyle... (B.H. s.100 str.32)
- Saf saf** konuşurdu. (B.H. s.101 str.1)
- Hayal meyal** hatırlarım. (B.H. s.101 str.12)
- Mebus olduktan sonra **bol bol** telafi ederiz... (B.H. s.101 str.24)
- ...**büyük büyük** işlere lüzum yoktur. (B.H. s.102 str.25–26)
- Yüzünde **küçük küçük** kavgı, taş, düşme izleri. (Y.U. s.106 str.4)
- Yaramaz bir çocukluğun her şeyi, **ufak ufak** her şeyi. (Y.U. s.106 str.5)
- Geniş geniş** nefes alıyor. (Y.U. s.106 str.23)
- Tatlı tatlı** dinler de. (Y.U. s.107 str.7)
- Soba **harıl harıl** yanıyordu. (Y.U. s.107 str.26)
- Sobaya baktım. **Harıl harıl** yanıyordu. (Y.U. s.108 str.3)
- İçeriki sobalı odada soba **harıl harıl** yanıyordu. (Y.U. s.108 str.15)
- İstemiye istemiye** kalktım. (Y.U. s.108 str.20)
- İçeriki odadaki ağaç buzlu cama **pat pat** vuruyordu. (Y.U. s.108 str.33)
- Mışıl mışıl** uyuyordu. (Y.U. s.109 str.10)
- Şimdi odaya **lapa lapa** kar yağıyor. (Y.U. s.109 str.14)
- Soba **gürül gürül** yanıyordu. (Y.U. s.110 str.24)
- Köşeye büzülmüş **mışıl mışıl** uyuyordu. (Y.U. s.110 str.26)

## D) FİİLİMSİ GRUPLARI

### 1. İSİM-FİİL GRUPLARI

...**iki bardak şarap içmeğe** koşardım. (Ö.B.H. s.4 str.29)

...minarenin aleminin **göğe doğru yükselişini**... (Ö.B.H. s.6 str.1–2)

...soğan sarmısak koyan piç kurusu çiviye **ne bok yemeğe** kor. (Ö.B.H. s.6 str.20–21)

Ne **kadınla yatmak**, ne şarap içmek... (Ö.B.H. s.8 str.25)

Ne kadınla yatmak, ne **şarap içmek**... (Ö.B.H. s.8 str.25)

Ne kadınla yatmak, ne şarap içmek, ne **arkadaşlarla pırafı oynamak**, ne tiyatro, sinema seyretmek. (Ö.B.H. s.8 str.25–26)

...ne arkadaşlarla pırafı oynamak, ne **tiyatro, sinema seyretmek**. (Ö.B.H. s.8 str.26)

**Seddin hangi tarafından ineceğimi düşünmek** istiyorum. (Ö.B.H. s.9 str.12–13)

...ama o zamandan beri **bir sedde çıkmaya** görelim. (Ö.B.H. s.9 str.25)

- Panco sen de yap böyle, **ne demek** istediğimi anlarsın. (Ö.B.H. s.11 str.12)
- Başladım **anlatmıya Atikalipaşa'ya bir gece yarısı nasıl gittiğimi, Hidayetin cebime nasıl girdiğini, Fatih parkında yatan adamı, sokak köpeğini ve Yahudi karısının arabacı zanparasını.** (Ö.B.H. s.12 str.21–22–23–24–25)
- Kendimi göstermemeğe çalıştım.** (Y.Y.İ. s.16 str.30)
- Başladı **tırnaklarını yemeğe.** (Y.Y.İ. s.17 str.3–4)
- **Benim, yahu, benim, ben, arkadaşın, ben İshak demek için** ağzımı açtım. (Y.Y.İ. s.17 str.15–16)
- Yakasından tutmak** geçti aklımdan. (Y.Y.İ. s.18 str.12)
- Bırak **ölüleri saymayı.** (Y.Y.İ. s.19 str.28)
- Yüzümü görmek** için yavaşladılar. (A.V.B.Y. s.23 str.6)
- Su içmeğe** gelen bir tavşan, bir yılan, bir karatavuk... (A.V.B.Y. s.25 str.9)
- Oturup **bir kahve içmek** bile... (A.V.B.Y. s.27 str.4–5)
- Kahveciye **onu sormak** istedim. (A.V.B.Y. s.27 str.9)
- Panco Luka Efendiyi siper ederek **kendini bana göstermemeğe** çalışıyor. (A.V.B.Y. s.27 str.10–11)
- Bir şeyler söylemek** istedim. (P.R. s.30 str.8)
- Annemle küçük kardeşim beni görünce **erken kalkışıma...** (P.R. s.30 str.26)
- Anlatacağım şeyin içine birdenbire giremememin** tek sebebi kadının bana acır gibi bakması oldu. (M.H. s.33 str.4–5)
- Anlatacağım şeyin içine birdenbire giremememin tek sebebi kadının **bana acır gibi bakması** oldu. (M.H. s.33 str.6)
- Aile denen ipi **bir sıçrayışta aşmak** arzusu içinde çırpındı. (M.H. s.33 str.21)
- ...**harekete getirmek** için ne edeceklerini bilemiyorlardı. (M.H. s.34 str.1–2)
- ...**elini bile oynatamayışını** büyüklüğüne verip düşünürken... (M.H. s.35 str.15–16)
- Ben kendisine **az yemek yemesini** sağlık verdim. (M.H. s.35 str.23–24)
- Üzülme denilen şeyin mekanizmasını işletmeği** unutmuştu. (M.H. s.36 str.1–2)
- Bu ihtilâli **şarap, rakı ve uykusuzlukla bastırmağa** çalışmak... (M.H. s.36 str.6–7)
- Bu ihtilâli **şarap, rakı ve uykusuzlukla bastırmağa çalışmak...** (M.H. s.36 str.6–7)
- Demek birahaneye Yani usta da **iki biramı içmeğe...** (Y.U. s.39 str.16–17)

Ne dediğini söyle deseler söyleyemem ama, **işin başka türlü olmasına**; diyeceğim, ilk balıkçının martıya laf atmasının mümkünü yoktur. (İ.K.B.H. s.42 str.4)

Ne dediğini söyle deseler söyleyemem ama, işin başka türlü olmasına; diyeceğim, **ilk balıkçının martıya laf atmasının** mümkünü yoktur. (İ.K.B.H. s.42 str.5)

İki kanat vurup sandalı geçiyor, **yedi kanat vuruşa...** (İ.K.B.H. s.42 str.22)

Belki **anadan doğma** böyledir. (İ.K.B.H. s.43 str.8)

Balıkçı **yem kesmek** üzere bıçağını çıkarırken yine havalandı. (İ.K.B.H. s.43 str.18)

Sivride **başka balıkçı var mı diye bakmağa** gitmiştir. (İ.K.B.H. s.43 str.21–22)

Doğrusu **balıkçı kısmının geveze olmayışıdır**. (İ.K.B.H. s.43 str.29–30)

Bu ses, **bu mavi âlemin nefes alıp verişinin** sesidir gibi... (İ.K.B.H. s.44 str.14–15)

**Bir karıncanın bizim bütünümüzü değil, milyonda bir parçamızı duymas**ı gibi... (İ.K.B.H. s.44 str.16–17)

**Bu sesi duymamak** için içimden haykırmak geçiyordu. (İ.K.B.H. s.44 str.23)

Herkes de bilmez, **nişanı belli etmemek** için kaçıyorum sanır. (İ.K.B.H. s.45 str.6)

Benim, **yalnız balık tutmaktan** hoşlandığımı... (İ.K.B.H. s.45 str.13)

**Hepsinin de huyunu bilmesi** gerek. (İ.K.B.H. s.46 str.28)

...**yalnız kendini düşünmediğini, beni unutmadığını, belli eden isteksiz bir gevezelikle konuşmağa** başladı. (İ.K.B.H. s.47 str.8–9–10)

Susmasıyle **bir başka taraftan alması** bir oldu. (İ.K.B.H. s.47 str.13)

**Aynı evde, aynı yatakta bir insanla bütün gece beraber olmak** beni zıvanadan çıkarır. (İ.K.B.H. s.47 str.19–20)

Akşam, babamın **balıktan dönüşünü** bekler... (İ.K.B.H. s.47 str.30)

O bizim kümesteki **balık ağının üzerine uzanmağa**... (İ.K.B.H. s.47 str.31–32)

...**beni tekrar balığa götürmesi** mazur görülebilir. (İ.K.B.H. s.48 str.10–11)

Sen hani geçen **balığa gelişimizde** hastalanmıştın... (İ.K.B.H. s.50 str.24)

**Otuz yediden kırk yediye on, kırk sekize on bir, kırk dokuza on iki, elli üçe varmıya dört**, demek tam on altı yıl. (R.M. s.52 str.2–3)

**Beş yüz bine çıkarmak** için anasından emdiği... (R.M. s.55 str.8)

...**Avusturya veliahdının öldürülmesinden** patlamamış mıydı? (R.M. s.55 str.28)

...**ne demeye seçer seçer** de onun gibisini seçerdi... (R.M. s.56 str.29)

**Günaha girmemek** için fazla düşünmemeli. (R.M. s.56 str.32)



- Bir ayağını durmadan Rıza Efendinin üstüne atmıya...** (R.M. s.57 str.12–13)
- Uykuda gezme** hastalığı da olur muymuş? (R.M. s.58 str.29)
- Yarın sabah dönmek** kararını verince uyudu. (R.M. s.59 str.18)
- ...**pencereden sokağa düşerek ölme** vakasının esrarı... (R.M. s.59 str.27–28)
- ...ama **kendimden cevabını almağa** vakit bulamadım ki. (S.E. s.60 str.3–4)
- Ona bakılırsa **babadan kalma** üç odalı bir evi vardır. (S.E. s.63 str.20)
- Ben de **onu söylemek** istiyordum ya... (S.E. s.64 str.33)
- Benim mumum sönecek, dedi, ben keyiften, **çok yemekten**... (S.E. s.65 str.17)
- Gözüm kör olsun **alay etmek** için: (S.E. s.65 str.31)
- Yokuşu tırmanmağa** başladı. (S.E. s.66 str.12)
- ...**samimi olup olmadığını anlayabilmek** zordu. (E.K. s.68 str.6–7)
- ...değilse benim hesabıma **dikkatli bulunmak** lazım geliyordu. (E.K. s.68 str.8–9)
- Bu hayranlığa da **fazla güvenmeğe** gelmez. (E.K. s.68 str.14)
- Sürüp gitmesi** benim için de onun için de iyi bir şey ya. (E.K. s.68 str.15)
- Genç adamın niyeti **yazı yazmak** olduğuna göre... (E.K. s.68 str.18)
- ...**benimle alay etmek için samimî olması** ihtimali çok kuvvetli... (E.K. s.68 str.19)
- ...**benimle alay etmek** için samimî olması ihtimali çok kuvvetli... (E.K. s.68 str.19)
- ...**fazla zeki ve dikkatli görünmeğe** de gelmez. (E.K. s.68 str.20–21)
- ...**işi samimiyete dökmek**, yutmuş görünmek. (E.K. s.68 str.23)
- ...işi samimiyete dökmek, **yutmuş görünmek**. (E.K. s.68 str.23)
- ...**onlara yaklaşımağa** bile cesaret edemedi... (E.K. s.69 str.1)
- Genç adam hem de **eleştirmeci olmak** istediğini söylüyor. (E.K. s.69 str.16)
- Anadan doğma** kördür. (E.K. s.69 str.23)
- Mahmut Bey, **körü almak** üzere karşıya geçtiği zaman... (E.K. s.71 str.18)
- ...onun **beni müdafaa etmesini** zevkle dinliyordum. (E.K. s.71 str.23)
- Alay edip etmediğini anlamak** üzere yüzüne baktım. (E.K. s.71 str.28)
- Paraları vermek** üzere ayağa kalktık. (E.K. s.72 str.31)
- Genç adam **parayı bana verdirmemek** için samimi bir acele... (E.K. s.72 str.32)
- Dönüp bakmak** istedim. (H.H. s.74 str.21)
- Eşeğin **ot koparışının** sesinden apayrı bir ses. (H.H. s.75 str.7–8)

O zaman tamamı tamamına pek **hişt hişt seslenişine** benzemeyen, benzemesin diye uğraştığım bir mırıldanmadır, tutturdum. (H.H. s.75 str.27)

Ama insan yine de **bu anlama almamıya** çalışıyordu. (D.B.Ö. s.80 str.24)

...balık tuhaf bir şekilde, **ağır ağır ağarmıya**, rengini atmıya... (D.B.Ö. s.80 str.32)

...balık tuhaf bir şekilde, ağır ağır ağarmıya, **rengini atmıya**... (D.B.Ö. s.80 str.32)

...**bembeyaz kesilmeye** giden bir hal almıya başlamıştı. (D.B.Ö. s.80 str.33)

...balık tuhaf bir şekilde, **ağır ağır ağarmıya, rengini atmıya, bembeyaz kesilmeye giden bir hal almıya** başlamıştı. (D.B.Ö. s.80 str.32–33)

**Acaba bana mı öyle geliyor? Sahiden rengini mi atıyor? Demiye**, dikkatli bakmıya lüzum kalmadan yanılmadığımı anladım. (D.B.Ö. s.81 str.1–2)

...**dikkatli bakmıya** lüzum kalmadan yanılmadığımı anladım. (D.B.Ö. s.81 str.2)

Kenarları süsleyen zarların oyunu çabuklaşmıya, balık da **gitgide, saniyeden saniyeye, pek belli bir halde beyazlanmaya** başladı. (D.B.Ö. s.81 str.5–6)

**Ne akıntılara yassı vücudunu bırakmak**, ne karanlık sulara koyu yeşil yosunlara gömülmek... (D.B.Ö. s.81 str.10)

Ne akıntılara yassı vücudunu bırakmak, **ne karanlık sulara koyu yeşil yosunlara gömülmek**... (D.B.Ö. s.81 str.11)

Ne **sabahları birdenbire, yukarılardan derinlere inen, serin aydınlıkta uyanıvermek**... (D.B.Ö. s.81 str.11–12–13)

...**günün mavi ile yeşil oyunları içinde kuyruk oynatmak**, habbeler çıkarmak, yüze doğru fırlamak. (D.B.Ö. s.81 str.13–14)

...günün mavi ile yeşil oyunları içinde kuyruk oynatmak, **habbeler çıkarmak**, yüze doğru fırlamak. (D.B.Ö. s.81 str.14–15)

...günün mavi ile yeşil oyunları içinde kuyruk oynatmak, habbeler çıkarmak, **yüze doğru fırlamak**. (D.B.Ö. s.81 str.15)

**Ne yosunlara, canlı yosunlara yatmak**, ne akıntılarda aletlerini kekamozlara takarak yıkanmak, yıkanmak vardı. (D.B.Ö. s.81 str.15–16)

Ne yosunlara, canlı yosunlara yatmak, **ne akıntılarda aletlerini kekamozlara takarak yıkanmak**, yıkanmak vardı. (D.B.Ö. s.81 str.16–17)

Sanki balık **şu hava dediğimiz gaz suya alışmaya**... (D.B.Ö. s.81 str.20)

...böbürlenerek **onu üzme** için elimizden geleni yapacağız. (D.B.Ö. s.81 str.31–32)

- Onu canavar haline getirmek** için hiçbir fırsatı... (D.B.Ö. s.82 str.9–10)
- Göze yasak yok, **güzele bakmak** sevap! (K.V.Ş. s.85 str.16)
- Yatışan delikanlılara **bir şişe rakı göndermek** istedi. (K.V.Ş. s.85 str.22)
- **Babadan kalma** mı var? (K.V.Ş. s.86 str.10)
- Sanki **yazı yazmaya** yeniden başlıyorum. (Ç.İ. s.88 str.1)
- Ama bu akşam neden beni her şey oturup **bir şeyler karalamağa**... (Ç.İ. s.88 str.5)
- ...**onu geçirmenin** başka çareleri varken... (Ç.İ. s.88 str.15)
- ...**bu sıkıntıdan daha sıkıntılı işe neden giriştiğimi bulmaya**... (Ç.İ. s.88 str.16–17)
- ...**dalgaları boyamağa**, ufku bir dilim ekmek gibi kızartmağa. (Ç.İ. s.88 str.25)
- ...dalgaları boyamağa, **ufku bir dilim ekmek gibi kızartmağa**. (Ç.İ. s.88 str.25–26)
- Şu üç beş satırlık yazı süresince açıklamak** istemediğim... (Ç.İ. s.89 str.5–6)
- Size bu düğümü ne kadar çözmek** istediğimi bilemezsiniz. (Ç.İ. s.89 str.8)
- Gülünç olmak** da ne imiş? (Ç.İ. s.89 str.11)
- İnsanoğlu **gülünç olmak** için doğmamışsa gülünç etmek için... (Ç.İ. s.89 str.11–12)
- İnsanoğlu gülünç olmak için doğmamışsa **gülünç etmek** için... (Ç.İ. s.89 str.12)
- Ben **birini gülünç etmekten** hiç hoşlanmam. (Ç.İ. s.89 str.15)
- Gülünç olmaktan** hoşlanır mıyım? (Ç.İ. s.89 str.15–16)
- Elbette istemem **gülünç olmak**. (Ç.İ. s.89 str.17)
- İnsanlığımı daha iyi tadabilmek** için dersem belki de... (Ç.İ. s.89 str.18)
- ...çok mübrem bir işe **56 lira vermek** zorunda bulunduğuma göre... (Ç.İ. s.90 str.8)
- Çarşıya inemememin** sebebi bu değil. (Ç.İ. s.90 str.20)
- Ama, benim **şu yazıya başlayabilmem** için... (Ç.İ. s.90 str.23–24)
- Niçin inemediğimi anlatmağa** kalksam hem pek uzun sürer... (Ç.İ. s.90 str.25)
- Biriyle karşılaşmak** istemiyorum sayın olsun bitsin. (Ç.İ. s.90 str.26–27)
- Bunların suratını görmemek** için çarşıya inmediğimi... (Ç.İ. s.92 str.10)
- Harp içinde de yazın **evini kiraya vermek** mecburiyetinde... (Ç.İ. s.92 str.25–26)
- ...her şeyi olurundan ve gülünç tarafından **tathya bağlamanın**... (Ç.İ. s.93 str.8–9)
- ...**şakaya vurmanın**, kurnazlığa, zekâya getirmenin... (Ç.İ. s.93 str.9)
- ...şakaya vurmanın, kurnazlığa, **zekâya getirmenin**... (Ç.İ. s.93 str.9–10)
- ...**tadını kaçırmamanın**, tatlı ve şakacı bir dünyanın yadigârlarıdır. (Ç.İ. s.93 str.10)
- Peki **ne b... yemeğe** göz göre göre yaptın bu işi? (Ç.İ. s.94 str.5)

Tavandakinin **pondika (sıçan) olmadığını** anlatmak için bu çareyi... (Ç.İ. s.94 str.14)

**Tavandakinin pondika (sıçan) olmadığını anlatmak için...** (Ç.İ. s.94 str.13–14)

Bana çarşığı yasak eden her kimse **onu öldürmeyi** düşündüm. (Ç.İ. s.94 str.26)

**Fatihin İstanbula girdiğinin ertesi günü yağan yağmurdan kalma** nal izleri vardır. (D. s.97 str.17–18)

Bu yakın köylerin insanları **kasabalı ile temas etmeyi...** (B.H. s.100 str.11)

...**köyde pineklemesini** kimse doğru bulmaz. (B.H. s.100 str.26)

Bir mebus namzedine **kahve ısmarlamak** ne haddimize? (B.H. s.101 str.22)

— Mebus olup **intihap dairemin köylülerinin derd ü âlâmını, muzayaka ve iptidailiğini gidermek** için bir dersiam olmağa sanırım... (B.H. s.102 str.4–5)

...**bir dersiam olmağa** sanırım hiç lüzum yoktur. (B.H. s.102 str.6)

**Rüşdiye mezunu olmak** kâfi ve vafidir. (B.H. s.102 str.7)

...bütün kuvvetimle **şunları yapmağa** çalışacağım. (B.H. s.102 str.32–33)

— Ormanları **beyhude yere kesilmekten**, tahripten kurtaracağım. (B.H. s.103 str.3)

...**onu tekrar nutuk vermeğe zorlamak** istemezdi bile. (B.H. s.104 str.3–4)

...**onu tekrar nutuk vermeğe zorlamak** istemezdi bile. (B.H. s.104 str.3–4)

Bu ikbalde, bu düşünüşte bir adamın kaç devredir **mebus olamamasının** günahını boynumda taşıyamayacağım... (B.H. s.104 str.18)

Rahmet hoca **babasından kalma** bir altın tenekesini... (B.H. s.104 str.24)

...**üç beş dakika kompartımanda oturmasına...** (B.H. s.105 str.25–26)

Belki de **seni görmemek** içindir. (Y.U. s.107 str.12)

Belki de **onu görmemek** içindir. (Y.U. s.107 str.13)

Sonra **kar yağmağa** başladı. (Y.U. s.107 str.22)

Kütüphanenin camı **buz tutmağa** başladı. (Y.U. s.107 str.23)

Hâlâ dudağının kıvrımı, hâlâ kaşının **yaramaz çocukluğundan kalma** tüysüz yara çizgisi... (Y.U. s.108 str.28–29)

Kütüphanenin camı yine **buz tutmağa** başladı. (Y.U. s.110 str.7)

**İçeriki odaya girmek** canım istemiyordu. (Y.U. s.110 str.18)

## 2. SIFAT-FİİL GRUPLARI

**Sinemadan çıktığım** zaman yağmur yine başlamıştı. (Ö.B.H. s.3 str.1)

**Dikişlerinden yağmur girmiş, sabahki yediğim simidin susamları kokan** cebimi. (Ö.B.H. s.4 str.4–5–6)

Dikişlerinden yağmur girmiş, **sabahki yediğim** simidin susamları kokan cebimi. (Ö.B.H. s.4 str.5)

Bir dakkam yoktu **onu düşünmediğim**. (Ö.B.H. s.4 str.15)

**Susam helvaları yiyen** çocuklar, kadınlar... (Ö.B.H. s.5 str.26–27)

Artık **minareye baktığı** zaman minarenin aleminin... (Ö.B.H. s.5 str.32 / s.6 str.1)

**Hırkaişerif'e bu yol mu gider diye bir kadıncağız sorduğu** zaman Hidayet kafasının içinde sarı yün kazağı altında kaybolmuş... (Ö.B.H. s.6 str.3–4)

Başını **tüyler gibi, kediler gibi, temiz tülbentler ve mendiller gibi kokan** Pakize'nin dizlerine hiç mi hiç koyamıyacaktı. (Ö.B.H. s.6 str.10–11)

**Yarım sinema bileti, yarım stadyum bileti, diş fırçası, İngiliz anahtarı, bozuk yale kilidi, ispermeçet mumu, çiklet, kurtlu kiraz, sabun, karpuz kavun çekirdeği soğan sarımsak koyan** piç kurusu çivi... (Ö.B.H. s.6 str.17–18–19–20)

Şu **yeşile boyanmış** demirlere bak! (Ö.B.H. s.7 str.31)

Şu bulutlar, şu **kara kara, sarı sarı, kırmızı kırmızı, sarışın sarışın, esmer esmer geçen** bulutlara bak! (Ö.B.H. s.7 str.33 / s.8 str.1–2)

Şu gözlerimde büyüyüp büyüyüp, yıldız yıldız açılıp, **ok ok, sivri sivri kapanan** fenerlere bak! (Ö.B.H. s.8 str.3)

Şu **baştan aşıya yıkanmış** daireye bak! (Ö.B.H. s.8 str.4)

Kâinat tepemde **akıl ermez** oyunlar oynuyor. (Ö.B.H. s.8 str.8)

Şu kibritin, şu **yanmam diye fısır fısır fısırdayıp da sonradan peki emret anam yanayım, diyen** şu kibritin ışığına bak. (Ö.B.H. s.8 str.14–15)

**Böyle bir el sürçmesiyle açılıveren** hararet, ışık, bayram... (Ö.B.H. s.8 str.16–17)

Şu **ağzımızdan çıkan** dumanlara bak! (Ö.B.H. s.8 str.18–19)

Bu **insanın içini sevinçten keyiften parlatan** şey nedir? (Ö.B.H. s.8 str.23–24)

**Fatih parkının demirine dayalı uyuyan** adamı... (Ö.B.H. s.8 str.30–31)

**Seddin hangi tarafından ineceğimi** düşünmek istiyorum. (Ö.B.H. s.9 str.12–13)

Yeşil camisinin avlusundaki sedde oturmuş Nilüfer ovasına şiir düzerken **ne taraftan ineceğimi** şaşırılmışım. (Ö.B.H. s.9 str.15–16)

...**Zeyrek yokuşunun Seddi dibinde uyumuş** bir köpek. (Ö.B.H. s.9 str.30–31)

...**soba başında kıvrılmış** bobiler de vardır. (Ö.B.H. s.10 str.7–8)

...tüysüz, uyuz, **soğuktan titriyen** bir sokak köpeği. (Ö.B.H. s.10 str.13–14)

...**yağmura vurmuş**, uykusuz, canı burnunda, yüreği Ağaççileği sokağında, kafası Bomonti tramvay durağından yüz metre uzakta kirli bir yastıkta bir adamcağızım. (Ö.B.H. s.10 str.15–16–17–18)

Günün birinde **dostluklardan, insanlardan ve hayvanlardan ve ağaçlardan ve kuşlardan ve çimenlerden yapılmış** vazife hissi ile çarpan yüreklerle dolu bir âlemde yaşıyacağımızı düşünelim. (Ö.B.H. s.10 str.19–20)

Günün birinde dostluklardan, insanlardan ve hayvanlardan ve ağaçlardan ve kuşlardan ve çimenlerden yapılmış **vazife hissi ile çarpan** yüreklerle dolu bir âlemde yaşıyacağımızı düşünelim. (Ö.B.H. s.10 str.21)

Bir ahlâkımız, **bugün yaptıklarımıza, yapacaklarımıza, düşündüklerimize, düşüneceklerimize hayretler içinde bakan...** (Ö.B.H. s.10 str.23–24–25)

**Gözüne düşen** saçlarını elimle taradım. (Ö.B.H. s.11 str.1–2)

Panco sen de yap böyle, **ne demek istediğimi** anlarsın. (Ö.B.H. s.11 str.12)

**Senin anlıyacağın** amca na şu karşıdaki evde bir karı oturur... (Ö.B.H. s.11 str.30)

Başladım anlatmaya **Atikalipaşa'ya bir gece yarısı nasıl gittiğimi**, Hidayetin cebime nasıl girdiğini, Fatih parkında yatan adamı, sokak köpeğini ve Yahudi karısının arabacı zanparasını. (Ö.B.H. s.12 str.21–22)

Başladım anlatmaya Atikalipaşa'ya bir gece yarısı nasıl gittiğimi, **Hidayetin cebime nasıl girdiğini**, Fatih parkında yatan adamı, sokak köpeğini ve Yahudi karısının arabacı zanparasını. (Ö.B.H. s.12 str.22–23)

Başladım anlatmaya Atikalipaşa'ya bir gece yarısı nasıl gittiğimi, Hidayetin cebime nasıl girdiğini, **Fatih parkında yatan** adamı, sokak köpeğini ve Yahudi karısının arabacı zanparasını. (Ö.B.H. s.12 str.23)

...benim **sana kadar yetiştirecek** ne sesim, ne halim... (Ö.B.H. s.12 str.29–30)

**O benim bileceğim** şey dedi. (Y.Y.İ. s.14 str.9)

...bir merdiven başında **yarı aydınlıkta oynayan** futbolculara... (Y.Y.İ. s.14 str.23)

— **Yanıma yaklaşan** ayak seslerini tanıdım! dedi. (Y.Y.İ. s.16 str.14)

Aralarında **kelimelerini binlerce kere duyduğum, manalarını bilmediğim** bir dil konuşuyorlar, anlamıyordum. (Y.Y.İ. s.16 str.18–19)

Onun karanlıkta **sağa sola kıpırdandığını** görüyordum. (Y.Y.İ. s.16 str.33)

Önündeki **tırnaklarını yeme diyen** adam yanına geldi. (Y.Y.İ. s.17 str.8)

**Çok hasta olduğum** zaman, ateşim kırka yaklaştığı zaman... (Y.Y.İ. s.17 str.25)

Çok hasta olduğum zaman, **ateşim kırka yaklaştığı** zaman... (Y.Y.İ. s.17 str.25–26)

**Sokağa çıktığım** zaman soğuktan ellerim küçülüyordu. (Y.Y.İ. s.18 str.2)

**Pardesüsünün kürkünü kaldırmış** gencin arkasından. (Y.Y.İ. s.18 str.9–10)

**Kaybetmeden bulamadığımız** bilemedin kaldır vur! (Y.Y.İ. s.18 str.23)

O zaman **buram buram buhar çıkan** bir yere girmiş gibi... (Y.Y.İ. s.19 str.16–17)

**Uçan daireden çıkan** adam küçük bobinin elektrik fenerini... (Y.Y.İ. s.19 str.30–31)

O **çıban izi olan** yanağını serinliğe dayamıştı. (Y.Y.İ. s.20 str.3)

**Öteki yıldızdan gelmiş** adam taksiden atladi. (Y.Y.İ. s.20 str.17)

**Geç geldiği** zaman deli olurdum. (Y.Y.İ. s.20 str.20)

Gece yarılarında sonra **hafif ışıklar yanan** pencereler... (Y.Y.İ. s.20 str.28–29)

**Önümden giden** iki kişi dönüp baktılar. (A.V.B.Y. s.23 str.5)

**Geleceğine yüzde yüz emin olduğum** günler beklerken... (A.V.B.Y. s.23 str.11)

**Kapıyı tirmalar gibi vurduğu** zaman nasıl duyardım.. (A.V.B.Y. s.23 str.12)

**Yapraklarını kışın dökmeyen** ağaçlar yanmıştır. (A.V.B.Y. s.24 str.15–16)

**Beni bugüne getiren** kitaplar yanmıştır. (A.V.B.Y. s.24 str.17–18)

**İçimizi şıkır şıkır eden** bir maşraba ile önce içimizi... (A.V.B.Y. s.25 str.7–8)

**Su içmeğe gelen** bir tavşan, bir yılan, bir karatavuk... (A.V.B.Y. s.25 str.9)

**Polonez köyden şerefimize kaçıp gelmiş** bir keçi ile... (A.V.B.Y. s.25 str.10–11)

...**çıban yarasına doğru kaymış** bir gülümseme gözüküyor. (A.V.B.Y. s.25 str.20)

**Kar yağdığı** zaman yine havada ılık bir şeyler oluyor. (A.V.B.Y. s.26 str.10–11)

**Yangının kül ettiği** Münir paşa konağının havuzunda... (A.V.B.Y. s.26 str.19–20)

...**içine atılmış on paralıkların parladığını** görürdüm. (A.V.B.Y. s.26 str.22–23)

Bir defa da **şimdi vali olan** bir arkadaşımızı... (A.V.B.Y. s.26 str.23)

**Panco'nun arkadaşı ile beraber getirdiği** kahveyi hiç... (A.V.B.Y. s.26 str.26)

Kapısında **alüminyum tencereler, naylon bardaklar satan** bir hırdavatçı bulunan... (A.V.B.Y. s.26 str.27–28)

Kapısında **alüminyum tencereler, naylon bardaklar satan bir hırdavatçı bulunan...** (A.V.B.Y. s.26 str.27–28)

**Eskiden tanıdığım** birisi niçin geldiğimi anlamış gibi... (A.V.B.Y. s.27 str.11)

Eskiden tanıdığım birisi **niçin geldiğimi** anlamış gibi... (A.V.B.Y. s.27 str.11–12)

Eskiden tanıdığım birisi **niçin geldiğimi anlamış** gibi... (A.V.B.Y. s.27 str.11–12)

...**yaprakların üstüne yağan** pelte pelte güneşi hatırladım. (A.V.B.Y. s.27 str.19)

...yemek zamanları değişmiş olsaydı da bu **her şeyin her zamanki yerindelğine bile karşı gelen** hava olmasaydı. (P.R. s.28 str.5–6)

...**küçüğün sefertasına konacak** ekmeğin kokusu... (P.R. s.28 str.10–11)

**Sobanın başına çöken** küçük, kendi halinde... (P.R. s.28 str.12)

...öğle paydosunu, **akşama gideceğim** sinemayı düşünüyorum. (P.R. s.28 str.20)

Ben de **yukarda saydıklarımı** gider alırım. (P.R. s.29 str.12)

Ama bir gün bile o **çok sevdiğim** şarkıyı söylemez. (P.R. s.29 str.18)

...ama ben **oldukça şen ve mesut olduğum** için... (P.R. s.29 str.25)

Ama saat kaç olursa olsun **eve döndüğüm** zaman sönmüş mangallardan, babamın ve anamın ve küçük kardeşinin nefesinden doğmuş havaya... (P.R. s.29 str.28–29)

Ama saat kaç olursa olsun eve döndüğüm zaman sönmüş mangallardan, **babamın ve anamın ve küçük kardeşinin nefesinden doğmuş** havaya girdin mi dünya benimdir. (P.R. s.29 str.29–30)

İyisindir, hoşsundur ama **kafamı kızdıran** bir şey de vardır. (P.R. s.29 str.33)

Ben, **benden ayrı bir ben olabileceğini**... (P.R. s.30 str.6–7)

Ama **seninle beraber olan** ben: (P.R. s.30 str.9)

**Benden ayrı olan** ben konuşabildiği halde ben... (P.R. s.30 str.11)

**Benden ayrı olan ben konuşabildiği** halde ben... (P.R. s.30 str.11–12)

**Rüyamın içinde rüyada olduğumu** anladım. (P.R. s.30 str.12–13)

İşte o günün sabahı evin içinde her şey **yerli yerinde olduğu** halde, sesler, konuşmalar hep aynı olduğu halde bir şey değişti. (P.R. s.30 str.19–20)

İşte o günün sabahı evin içinde her şey yerli yerinde olduğu halde, sesler, konuşmalar **hep aynı olduğu** halde bir şey değişti. (P.R. s.30 str.20–21)

...**senin bana verdiğin** o güzel sigaralardan artanını getirdim. (P.R. s.31 str.14–15)

...**senin bana verdiğin o güzel sigaralardan artanını** getirdim. (P.R. s.31 str.14–15)



...**prafaya oturduğum** zaman yine aklıma geldin. (P.R. s.31 str.31–32)

**Rengi sarı denecek** kadar açık, berrak gözlerinin kenarlarında... (M.H. s.33 str.1–2)

Her **hoşuma giden** yüze gözlerimi açarak bakarmışım. (M.H. s.33 str.3–4)

Gözlerime daha **bir takım ağır laflar edeceğimi** sanıyordum. (M.H. s.33 str.7–8)

Bakarlar mı deliler gibi **her hoşlarına giden** yüze! (M.H. s.33 str.9)

**Gerilere doğru sürüklendiğimi** duydum. (M.H. s.33 str.13)

**Gençliğimin bir parçasını geçirdiğim** kasaba... (M.H. s.33 str.14–15)

**Aile denen** ipi bir sıçrayışta aşmak arzusu içinde çırpındı. (M.H. s.33 str.21)

Aile **günden güne ağırlaşan**, günden güne içine kapanıp karararı ve şişmanlayan genci harekete getirmek için... (M.H. s.33 str.26)

Aile günden güne ağırlaşan, **günden güne içine kapanıp karararı ve şişmanlayan genci** harekete getirmek için... (M.H. s.33 str.26 / s.34 str.1)

**Benim ticaretten anladığım** bu kadardır... (M.H. s.34 str.4)

Ama genç adam para ile **ne yapılabileceğini** bile unutmuştu. (M.H. s.34 str.6)

**Haftada bir içtiği üç kadeh rakının...** (M.H. s.34 str.7)

**Haftada bir içtiği üç kadeh rakının da onu derin uykusundan uyandıramadığını** gören tüccar peder... (M.H. s.34 str.7–8)

**Haftada bir içtiği üç kadeh rakının da onu derin uykusundan uyandıramadığını** gören tüccar peder... (M.H. s.34 str.7–8)

Çünkü **ailede bu fikri tek başına bulacak** adam pek yoktu. (M.H. s.34 str.12–13)

...ara sıra birdenbire **büyük bir gürültü ile düşen** dosya dolabı... (M.H. s.34 str.23)

...dönmeye dönmeye **döner olduğu** unutulmuş koltuk. (M.H. s.34 str.27)

...dönmeye dönmeye **döner olduğu unutulmuş** koltuk. (M.H. s.34 str.27)

Evet, hiçbir şey, hattâ evlenme fikri bile **minderleşmiş, koltuklaşmış, kasa defteri haline gelmiş** benim arkadaşı uykusundan uyandırmamıştı. (M.H. s.34 str.28–29)

**Düşünüp kalmıştı dediğime** bakıp da düşünme denilen şeyin hareketi, yırtıcılığı hatırınıza gelmesin. (M.H. s.35 str.3–4)

Düşünüp kalmıştı dediğime bakıp da **düşünme denilen** şeyin hareketi, yırtıcılığı hatırınıza gelmesin. (M.H. s.35 str.4)

Onu o zamana kadar **yazıhanesine hiç girmemiş** bir böcek... (M.H. s.35 str.8–9)

**Çıkacak delik arıyan** arı deliler gibi idi. (M.H. s.35 str.12)

Onu **mahmur gözleriyle takipten yorulan** bizimki... (M.H. s.35 str.13–14)

...arıdan **kaç milyar defa büyük olduğunu** düşünmeden... (M.H. s.35 str.14–15)

Bütün bir şubat ayı onun **bu işi düşündüğüne** şahit oldum. (M.H. s.35 str.19)

**Düşünmekle bir çare bulunamayacağını** anlayınca... (M.H. s.35 str.20)

...**ne yapacağını** ne yapacağını tecrübeye koyuldu. (M.H. s.35 str.21)

Evlenince **terliklerini bile giyemeyeceğini** anlamıştı. (M.H. s.35 str.22–23)

...**iki ayda sona erdiği** zaman tam on yedi kilo kaybetmişti. (M.H. s.35 str.25)

Üzüntüsünü **kasabanın her zengin evine bir yol bulup sokulan** doktora anlattı.

(M.H. s.35 str.27–28)

**Üzülme** denilen şeyin mekanizmasını işletmeği unutmuştu. (M.H. s.36 str.1)

**Evlenince terliklerini giyemeyeceği** kesin bir surette anlaşılınca ... (M.H. s.36 str.3)

**Önüne gelene** derdini döktü. (M.H. s.36 str.10)

**Demin sokakta gördüğüm** o Melâhattı işte. (M.H. s.36 str.14)

...**pek üzüntülü ve güzel bir yüz bağlamış** olan bizim oğlanı bir haftanın sonunda seviverdi. (M.H. s.36 str.18–19)

...**pek üzüntülü ve güzel bir yüz bağlamış olan** bizim oğlanı bir haftanın sonunda seviverdi. (M.H. s.36 str.18–19)

Arkadaş da ona **bu deritten kurtulursa kendisiyle evleneceğini** kasityeminleri ile vadetti. (M.H. s.36 str.22)

**İşte bu biraz evvel görüp de tanıyamadığım** Melâhat de... (M.H. s.36 str.33)

Bütün iyiliklerinden sonra **piç gibi ortada kalan** bar kızı Melâhati bu günlerde sık sık şişmanca bir çocukla görüyorum. (M.H. s.37 str.2)

Gördükçe **bazı aile saadetlerinin temelli olduğunu** biliyor... (M.H. s.37 str.4)

...**şimdi bizim kasabanın üç dört milyonluk bir adamı olan** eski arkadaşımın büyük balkonlu evinin önüne bronzdan bir Melâhat heykeli neden dikmediğini düşünüyorum. (M.H. s.37 str.5–6)

...şimdi bizim kasabanın üç dört milyonluk bir adamı olan eski arkadaşımın büyük balkonlu evinin önüne **bronzdan bir Melâhat heykeli neden dikmediğini** düşünüyorum. (M.H. s.37 str.7–8)

Ben **Yani ustayı tanıdığım**da yaşı on beşti. (Y.U. s.38 str.1)

**Boya yapmadığı** zaman sinemaya gider... (Y.U. s.38 str.11)

**Dışarıda kar yağdığı** zaman içerisi sıcak da olsa... (Y.U. s.38 str.20)

**Birinci mevkiin çocuklarının arasına karıştığımız** zaman... (Y.U. s.39 str.32–33)

...ben içimden hep çocuk kaldığım için olacak... (Y.U. s.40 str.8)

Sen yine o aynalı sinemada yanıma oturan küçük çocuksun... (Y.U. s.41 str.13)

...sokakta gördüğüm zaman. (Y.U. s.41 str.14)

**Beni gördüğün** zaman gülümseyiver. (Y.U. s.41 str.17)

Önce **martının lâf attığına** kalıbımı basarım. (İ.K.B.H. s.42 str.2–3)

**Ne dediğini** söyle deseler söyleyemem ama... (İ.K.B.H. s.42 str.3)

**Martının ne dediğini** bırakalım. (İ.K.B.H. s.42 str.7)

**Nuh deyip Peygamber demediğine** göre... (İ.K.B.H. s.42 str.13–14)

Martıya, **başından ötede etlerinden sıyrılmış** kuyruğu titreyen bir kolyoz iskeleti fırlattı; küreklere asıldı. (İ.K.B.H. s.42 str.18)

Martıya, başından ötede etlerinden sıyrılmış **kuyruğu titreyen** bir kolyoz iskeleti fırlattı; küreklere asıldı. (İ.K.B.H. s.42 str.19)

**Bozulmağa başlayan** bir karpuz kokusu duydum. (İ.K.B.H. s.43 str.11–12)

**Kuşun konduğu** yerde durduk. (İ.K.B.H. s.43 str.15)

İkimiz de **fazla konuşmayı sevmiyen**lerdeniz. (İ.K.B.H. s.43 str.26)

O bu kadar **konuştuğumuza** bile pişman gibiydi. (İ.K.B.H. s.43 str.27)

**Balıkçı dediğin** kendi kendisiyle konuşan adamdır. (İ.K.B.H. s.43 str.27–28)

**Balıkçı dediğin kendi kendisiyle konuşan** adamdır. (İ.K.B.H. s.43 str.27–28)

...ben de bu kocaman, **deniz denilen** canlı, muhteşem mahlûkun bir parçasının sesinin, sağır, derin gürültüsünün milyarlarla eksilmiş bir parçacığımı işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.18)

...ben de bu kocaman, deniz denilen **canlı, muhteşem mahlûkun bir parçasının sesinin, sağır, derin gürültüsünün milyarlarla eksilmiş** bir parçacığımı işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.18–19–20)

Açıklarda bu durgun, derin, **sesi gelmiyen** sestem hep... (İ.K.B.H. s.44 str.22)

**Şimdi pek yaklaştığımız** Sivriadaya kadar yüzsem... (İ.K.B.H. s.44 str.24)

**Denizden, sükûttan, denizin doyulmayan derin sesinden korktuğumu** anlamıştı. (İ.K.B.H. s.44 str.31–32)

**Benim için buralarda balık tutacak** “taş” mı yok? (İ.K.B.H. s.45 str.8)

Benim, **yalnız balık tutmaktan hoşlandığımı**... (İ.K.B.H. s.45 str.13)

Kırmızı halkalı, **hiç kırılmıyan** yusuvarlak gözü... (İ.K.B.H. s.45 str.17)

Ben **yemeğini gizlice yiyen** insandan hoşlanırım. (İ.K.B.H. s.45 str.31)

...paketini açar, **ne yediğini** bile bilmezsin. (İ.K.B.H. s.45 str.33)

...yanlarından biri geçse **suç üstü yakalanmış** gibi utanırlar. (İ.K.B.H. s.46 str.2)

**Karları erimemiş** Uludağ tepelerini gösterdi. (İ.K.B.H. s.46 str.11)

— **Yemek yerken utanan** köylü çok gördüm. (İ.K.B.H. s.46 str.16)

Sonra **sofrasındaki istakozu ağzını açmadan kibarcasına, martıdan daha çabuk tüketen** beyler de gördüm. (İ.K.B.H. s.46 str. 17–18–19)

Ben yine **bu oltanın önce hızlı hızlı, sonra ağır aksak benimle beraber battığı**, derinliklere doğru nefessiz daldığım düşüncesine kapıldım. (İ.K.B.H. s.47 str.1–2–3)

...derinliklere doğru **nefessiz daldığım** düşüncesine kapıldım. (İ.K.B.H. s.47 str.3)

...**yalnız kendini düşünmediğini**, beni unutmadığını, belli eden isteksiz bir gevezelikle konuşmağa başladı. (İ.K.B.H. s.47 str.8)

...yalnız kendini düşünmediğini, **beni unutmadığını**, belli eden isteksiz bir gevezelikle konuşmağa başladı. (İ.K.B.H. s.47 str.8–9)

...**yalnız kendini düşünmediğini, beni unutmadığını, belli eden** isteksiz bir gevezelikle konuşmağa başladı. (İ.K.B.H. s.47 str.8–9)

**Onu etrafımda görmediğim** günler bir şey kaybetmiş de ne olduğunu bir türlü bulamıyan, durmadan da o şeyi arıyan insana dönerim. (İ.K.B.H. s.47 str.14–15)

Onu etrafımda görmediğim günler bir şey kaybetmiş de **ne olduğunu** bir türlü bulamıyan, durmadan da o şeyi arıyan insana... (İ.K.B.H. s.47 str.15–16)

Onu etrafımda görmediğim günler bir şey kaybetmiş de **ne olduğunu bir türlü bulamıyan, durmadan da o şeyi arıyan** insana... (İ.K.B.H. s.47 str.15–16–17)

Ama, **balık bile tutmadan verdiğim** bahşişin yabana atılır bir şey olmadığını... (İ.K.B.H. s.48 str.7–8)

Ama, **balık bile tutmadan verdiğim bahşişin yabana atılır** bir şey olmadığını... (İ.K.B.H. s.48 str.7–8)

Ama, **balık bile tutmadan verdiğim bahşişin yabana atılır bir şey olmadığını**... (İ.K.B.H. s.48 str.7–8–9)

...**Barba Yakamozun da şu dünya yüzünde ihtiyaçları olduğu** düşünülürse...

(İ.K.B.H. s.48 str.9–10)

—sanki bir işe yararmış gibi— kör olsan, **elini tutan** yok. (İ.K.B.H. s.48 str.27)

**Nişana vardığımız zaman:** (İ.K.B.H. s.49 str.5–6)

**Nasıl olduğunu** bilmem ama, bir sabah nişana vardım ki... (İ.K.B.H. s.49 str.19)

Birdenbire yakasındaki matem alâmetini, **topal martı için taktığı** düşüncesi aklıma geldi. (İ.K.B.H. s.49 str.24)

**En azdan bir onluğu vardır diye düşündüğünü...** (İ.K.B.H. s.50 str.10–11)

— **Kafa dediğin** eskir, ihtiyarlar, ölür bile insan ölmeden, dedi. (İ.K.B.H. s.50 str.17)

...**köyde kimsenin sevmediği, hoşlanmadığı** adam: (İ.K.B.H. s.50 str.21–22)

**Bu seferki marta rastladığına göre...** (R.M. s.52 str.5–6)

**Trenden indiği** zaman pek şaşkındı, pek şişmandı. (R.M. s.52 str.9)

Ne demiye terliğini, **helâ kokan** ılık sofaları bırakmıştı? (R.M. s.52 str.10)

...oğlunun **ikide bir şaplak indirdiği** güzel ensesini... (R.M. s.52 str.12)

...fen sayesinde **kaba etine vurulmuş** bir iğne ile geldiğine göre... (R.M. s.53 str.7)

...fen sayesinde **kaba etine vurulmuş bir iğne ile geldiğine göre...** (R.M. s.53 str.7)

**Kıraathanenin kapısından giren** gazeteci “Mareşal Tito’yu Londra’da vurdular!” diye haykırdı. (R.M. s.54 str.5)

Beş yüz bine çıkarmak için **anasından emdiği** burnundan gelmişti. (R.M. s.55 str.9)

**Çabuk söylendiğine** ne bakarsın milyonun. (R.M. s.55 str.13)

**Çocuk ağzı olduğuna** ne aldanırsın hemşerim. (R.M. s.55 str.13–14)

O zaman gösterecekti, **onu sarakaya alanlara.** (R.M. s.55 str.24)

**Bomboş geçen** bir tramvaya atlasa, Beyoğlu’na çıksa... (R.M. s.56 str.2)

Kafasındaki harb ihtimali ile beraber **şuna buna yaptığı** zamlarla çifte milyoner oldu. (R.M. s.56 str.6–7)

Tıpkı **kendisine benziyen** kara yağız erkek evlât elden gitmiş... (R.M. s.56 str.9)

Birdenbire bütün ömrünü **boşu boşuna harcadığını** sandı. (R.M. s.56 str.15)

...**ikide bir su basan** tarlayı üç yüz bine okutup... (R.M. s.56 str.22)

**Dindar olan** derin düşünmemeli. (R.M. s.57 str.1)

**Beyoğluna çıkanlar** çıkmış, çıkmıyanlar odalarına çekilmişti. (R.M. s.57 str.18)

...babasına **iki filmde de bulunan** toplu iğne büyüklüğünde bir siyahlığı gösterip “tuhaf!” demişti. (R.M. s.57 str.32 / s.58 str.1)

— **Kendini odanın ortasında bulduğun** zaman şaşırır mısın? (R.M. s.58 str.5)

— **İçki içtiğin** akşam mı bu haller olur? (R.M. s.58 str.12)

— **Kendini sofada bulduğunun** sabahı nasıl uyanırsın? (R.M. s.58 str.13)

— **Karıya gittiğin** zaman yahut başka türlü... (R.M. s.58 str.16)

...yahut **başka türlü -anlarsın ya- rahat ettiğin** zaman... (R.M. s.58 str.16–17)

**Dışarı çıkarttığı** babasını çağırmış. (R.M. s.58 str.18)

Yanında karı olunca, **şöyle bir gözünle uyuyan** bir karı... (R.M. s.58 str.31)

**Bir gözünle uyuyan** bir karı bulmalı sana. (R.M. s.59 str.2)

Rıza Efendi **ışıkları ağır ağır söndürülmüş** kiraathaneden... (R.M. s.59 str.12)

Rıza Efendi **ışıkları ağır ağır söndürülmüş kiraathaneden odasına çıktığı** zaman paranın para olduğunu yeniden bulmuştu. (R.M. s.59 str.12–13)

Rıza Efendi **ışıkları ağır ağır söndürülmüş kiraathaneden odasına çıktığı** zaman **paranın para olduğunu** yeniden bulmuştu. (R.M. s.59 str.13–14)

Geçenlerde, Sirkeçide **Şirin Manyas otelinde vukuunu haber verdiğimiz** pencereden sokağa düşerek ölme vakasının esrarı çözülmüştür. (R.M. s.59 str.26–27)

...“**Sair filmenam**” hastalığına müptelâ olduğu... (R.M. s.59 str.29–30)

...**geceleyin gelen** bir kriz neticesinde... (R.M. s.59 str.30)

...**geceleyin gelen bir kriz neticesinde pencereden sokağa düştüğü** anlaşılmış... (R.M. s.59 str. 30–31)

...**morga kaldırılan** ceset ailesine teslim edilmiştir. (R.M. s.59 str.31–32)

...sorusunu **neden iki kere sorduğunu** düşündüğümü... (S.E. s.60 str.2–3)

...sorusunu **neden iki kere sorduğunu düşündüğümü** biliyorum... (S.E. s.60 str.2–3)

Ya ev, **eve benzemez** bir kulübe, bir baraka, bir taş yığını... (S.E. s.60 str.6)

Köyün bülbülü, köyün tek **insana benzeri** köyün tek... (S.E. s.60 str.16)

Tâ uzaktan **elinde boya tenekesi ile geçen** birine seslendi. (S.E. s.61 str.1)

**Tombul yanaklarında çukurlar açan** bir gülümseme ile... (S.E. s.61 str.16)

**Şişman vücudundan çıkan** taze bir ter kokusu etrafımızı sardı. (S.E. s.62 str.1–2)

**Şişman boyacıdan çıkan** ter kokusu bir ara eksilir gibi olurken... (S.E. s.62 str.7)

Keskin ter kokusu ile **ağızda çürümüş** bir pastırma kokusu... (S.E. s.62 str.24–25)

**Keskin ter kokusu ile ağızda çürümüş bir pastırma kokusu içinde bunalmış bir halde suallerine cevap vermeden...** (S.E. s.62 str.24–25)

**Lâzım geldiği kadar, daha doğrusu bildiğim kadar verebildiğim...** (S.E. s.63 str.3)

Lâzım geldiği kadar, daha doğrusu **bildiğim kadar verebildiğim...**(S.E. s.63 str.3–4)

**Konuşurken farkına varmadığım soldaki daracık, cennet gibi gölgeli bir yola sapıp gülüşerek kayboldular.** (S.E. s.63 str.13)

Tam **benim oturduğum** taşın yanında durdu. (S.E. s.63 str.31)

Şöyle **aydınlık cevap veren** birine rastlamıyacak mıyım... (S.E. s.64 str.8–9)

Şartsız şurtsuz yaşayanlar da var. (S.E. s.64 str.15)

Sanki **“Vay anasını!” dediğimi** duymuş gibi yüzüme bakıp: (S.E. s.64 str.30)

Öğleleri uyursa **benden çok yaşıyacağını** sanıyor. (S.E. s.65 str.9)

**Can alacak** yerini bulmuş gibi idim. (S.E. s.65 str.23–24)

**Arnavutça bilip bilmediğimi** sordu. (S.E. s.66 str.27)

Sonra **benimle çoktandır tanışmak istediğini**... (E.K. s.68 str.4)

...**bir fırsatını bulamadığını** söyledi. (E.K. s.68 str.5)

...**samimi olup olmadığını** anlayabilmek zordu. (E.K. s.68 str.6)

...**daha çok histen doğan** hayranlık duygusu silinip gidecektir. (E.K. s.68 str.13)

**İkimizin de uzun uzun yerimizde saydığımızı** bir işaret... (E.K. s.68 str.16–17)

Genç adamın niyeti **yazı yazmak olduğuna** göre... (E.K. s.68 str.18)

Bununla **bir şey kazanmış** olmaz. (E.K. s.68 str.26)

Sen o yaşta **bugün hiç hoşlanmadığın** yazıcıları... (E.K. s.68 str.27 / s.69 str.1)

**Şimdi bile hayranlıktan kurtulamadığın** Frenk muharrirleri... (E.K. s.69 str.4)

**Sizinle böyle bir kahvede oturabileceğim** hiç aklıma gelmezdi. (E.K. s.69 str.8)

**Sonradan belki de pişman olacağı** cümlesini... (E.K. s.69 str.14)

Genç adam hem de **eleştirmeci olmak istediğini** söylüyor. (E.K. s.69 str.16)

**Taksim sinemasının önünde olduğunu**... (E.K. s.69 str.25–26)

...**Mahmut Bey isimli bir adam bulunduğunu** biliyor. (E.K. s.69 str.27)

**Bize bir sezîş gibi gelen** korkunç ilim ona... (E.K. s.69 str.27–28)

**Börekçi Mahmudun saat dokuzda dükkândan ayrıldığı**... (E.K. s.70 str.5–6)

...**bizim farkına varmadığımız** neler olabilir? (E.K. s.70 str.10–11)

...**bizim için bilinmiyen**, ama onun için hiç şaşmıyan, değişmiyen, değişmez mahiyetini muhafaza eden gürültülerden. (E.K. s.70 str.14–15)

...bizim için bilinmiyen, ama **onun için hiç şaşmıyan**, değişmiyen, değişmez mahiyetini muhafaza eden gürültülerden. (E.K. s.70 str.15)

Ama, bana öyle geliyor ki, daha çok seslerden, **bizim için bilinmiyen, ama onun için hiç şaşmıyan, değişmiyen, değişmez mahiyetini muhafaza eden** gürültülerden. (E.K. s.70 str.14–15–16)

...**değişmez mahiyetini** muhafaza eden gürültülerden. (E.K. s.70 str.16)

**Onun tabanının bildiği** çukurlar da tümsekler de bulunabilir. (E.K. s.70 str.22)

Körlük ne kadar **modası geçmiş** bir edebiyata benziyor. (E.K. s.70 str.23–24)

**Kılı kırk yaran** bir edebiyata... (E.K. s.70 str.24)

...genç arkadaşım durmadan **beni öven** sözler söylüyor. (E.K. s.70 str.26)

...bu arada **hikâyelerimden hangilerini beğendiğimi** soruyordu. (E.K. s.71 str.8)

— Kör, **saatin tam dokuzu on geçtiğini** söyledi. (E.K. s.71 str.12)

Mahmut Bey, körü almak üzere **karşıya geçtiği** zaman... (E.K. s.71 str.18)

**Otomobil kornalarından duyamadığım** bir konuşma... (E.K. s.71 str.18–19)

**Hikâyelerimi beğenmiyen** eleştirmeciler hakkında... (E.K. s.71 str.22)

...körün **nasıl bildiğini** düşünüyormuş gibi sustuk. (E.K. s.71 str.25)

**Alay edip etmediğini** anlamak üzere yüzüne baktım. (E.K. s.71 str.28)

Ben hikâyenin **nasıl yazıldığını** da pek bilmem, dedim. (E.K. s.72 str.29)

...vakti halime dair **pek acele bir karar vermiş olduğunu tahmin ettiğim** bir hesapla benim paramı almakta bir tereddüt geçirdi. (E.K. s.73 str.4–5)

...vakti halime dair **pek acele bir karar vermiş olduğunu tahmin ettiğim** bir hesapla benim paramı almakta bir tereddüt geçirdi. (E.K. s.73 str.4–5)

İşte **hikâyelerimi nasıl yazdığımı** şimdilik merak eden dostum... (E.K. s.73 str.11)

İşte **hikâyelerimi nasıl yazdığımı şimdilik merak eden**... (E.K. s.73 str.11–12)

...yarın **incir çekirdeği doldurmayacak** mevzuları yazan bir hikâyecinin iyi bir hikâyeci olmadığını yazacağına göre... (E.K. s.73 str.12)

...yarın **incir çekirdeği doldurmayacak mevzuları yazan** bir hikâyecinin iyi bir hikâyeci olmadığını yazacağına göre... (E.K. s.73 str.12–13)



...yarım incir çekirdeği doldurmıyacak mevezuları yazan bir hikâyecinin iyi bir hikâyeci olmadığını yazacağına göre... (E.K. s.73 str.12–13–14)

**Yolun kenarındaki daha boyunu bosunu almamış** taze deve dikenleriyle karabaşlar erik lezzetinde bana baktılar. (H.H. s.74 str.14–15)

Bir evin damını **uzakta uçan** bir iki kuşu... (H.H. s.74 str.17)

**Belki de çok istediğim** için dönüp bakamadım. (H.H. s.74 str.21–22)

Bir böcek vardır belki **hişt hişt diyen**. (H.H. s.74 str.24–25)

Hani bazı kulağınızın dibinde **çok tanıdığımız** bir ses isminizi... (H.H. s.75 str.10)

Belki de kendi kafanızın içinden **sizin sevdiğiniz, hatırladığınız** bir ses, ses olmadan sizi çağırıştır. (H.H. s.75 str.12–13)

Birdenbire güneşi, **buluta benzemez** garip ve sarı bir sis kapladı. (H.H. s.75 str.15)

Her zamanki kül rengi, **yer yer havı dökülmüş** eski mantosunu... (H.H. s.75 str.18)

...**kendi kendime kulağıma hişt hişt diyen** bir divane olayım... (H.H. s.75 str.21)

Belki de **yakın denizden seslenen** bir balık, bir canavardır. (H.H. s.75 str.24)

O zaman **tamamı tamamına pek hişt hişt seslenişine benzemeyen**, benzemesin diye uğraştığım bir mırıldanmadır, tutturdum. (H.H. s.75 str.27–28)

O zaman **tamamı tamamına pek hişt hişt seslenişine benzemeyen, benzemesin diye uğraştığım** bir mırıldanmadır, tutturdum. (H.H. s.75 str.27–28)

**Koyunların arasına yüzükoyun uzanmış** papasın oğlunu gördüm. (H.H. s.75 str.33 / s.76 str.1)

Yüzünden apdal, **çilli horoza benzer** bir mahlûk kalktı. (H.H. s.76 str.2)

**Bana hişt hişt diyen** mutlak bir kuştu. (H.H. s.76 str.6)

Belin demirine basıyor, **kırmızıya çalan** bir toprak altını, üste... (H.H. s.76 str.10)

Sen değil misin **hişt hişt diyen**? (H.H. s.77 str.20)

Hepsinin canlı iken pulları **kadın elbiselerine, kadın kulaklarına, kadın göğüslerine takılmaya** değer. (D.B.Ö. s.78 str.2–3)

**Benim size hikâye edeceğim** balığın öyle pıriltılı, yanar döner pulları yoktur. (D.B.Ö. s.78 str.9–10)

...**iki baş parmak izi diyebileceğimiz** koyu lekeler vardır... (D.B.Ö. s.78 str.18)

**Rum balıkçıların Hrisopsaros (Hristos balığı) dedikleri** bu balık, vaktiyle korkunç bir deniz canavarı imiş. (D.B.Ö. s.78 str.20–21)

Akdenizin en gözü pek; **insandan, hayvandan, fırtınadan, yıldırımdan, yağmurdan, beladan, işkenceden yılmaz** korsanı, dülger balığının adından bembeyaz kesilirmiş. (D.B.Ö. s.78 str.27 / s.79 str.1–2)

İsa yalın ayak, başı kabak; **dülger balıklarının yüzlercesinin kaynaştığı** denize doğru yürümüş. (D.B.Ö. s.79 str.11–12)

Birçok yerlerinde **çiviye, kesere, eğriye, kerpetene, destereye, eğeye benzer** çıkıntıları, kemikle kılçık arası dikenleri vardır. (D.B.Ö. s.79 str.18–19)

Bütün bu âlâtü-edevatın dört yanını **şeffaf naylondan diyebileceğimiz** işlemeli bir zar çevirmektedir. (D.B.Ö. s.79 str.22–23)

**Sandala aldığınız** zaman dakikalarca onun sesini işitirsiniz. (D.B.Ö. s.79 str.31)

Bir o, bir de kırlangıç balığı sandalda ölünceye kadar ikide bir **feryada benzer, soluğa benzer** acı bir ses çıkarır. (D.B.Ö. s.79 str.33 / s.80 str.1)

Bir gün balıkçı kahvesinin önündeki **yarısı kırmızı, yarısı beyaz çiçek açan** akasyanın dalına asılmış bir dülger balığı gördüm. (D.B.Ö. s.80 str.4–5)

Bir gün **balıkçı kahvesinin önündeki yarısı kırmızı, yarısı beyaz çiçek açan** akasyanın dalına asılmış bir dülger balığı gördüm. (D.B.Ö. s.80 str.4–5–6)

Rengi **denizden çıktığı** zamanki esmer renkte idi önce. (D.B.Ö. s.80 str.6)

Yalnız **aletlerinin etrafını çeviren** incecik, ipekten bile yumuşak zarları oynayıp duruyordu. (D.B.Ö. s.80 str.8–9)

İlk bakışta insana **zevkli, eğlenceli bir şeymiş gibi gelen** bu titreme, hakikatte bir ölüm dansı idi. (D.B.Ö. s.80 str.14–15)

Ancak, **balığın ölmek üzere olduğu** düşünülürse... (D.B.Ö. s.80 str.22)

Belki de balık **hâlâ suda, derinliklerde bulunduğunu**... (D.B.Ö. s.80 str.26)

...balık tuhaf bir şekilde, **ağır ağır ağarmıya, rengini atmıya, bembeyaz kesilmeye giden** bir hal almıya başlamıştı. (D.B.Ö. s.80 str.32–33)

**Kenarları süsleyen** zarların oyunu çabuklaşmıya... (D.B.Ö. s.81 str.4)

İçimde **dülger balığının yüreğini dolduran** korkuyu duydum. (D.B.Ö. s.81 str.6–7)

Bu **hepimizin bildiği** bir korku idi: Ölüm korkusu. (D.B.Ö. s.81 str.7–8)

Ne sabahları birdenbire, **yukarılardan derinlere inen**, serin aydınlıkta uyanıvermek... (D.B.Ö. s.81 str.12)

Sanki balık şu **hava dediğimiz** gaz suya alışmaya çalışmaktadır. (D.B.Ö. s.81 str.20)

Bu **iki saat süren** ölüm halini, dört saate... (D.B.Ö. s.81 str.23)

**Onu atmosferimize (suyumuza) alıştırdığımız** gün... (D.B.Ö. s.81 str.27)

**Elimize görünüşü dehşetli, korkunç, çirkin ama aslında küser huylu, pek sakin, pek korkak, pek hassas, iyi yürekli, tatlı ve korkak bakışlı bir yaratık geçirdiğimizden** böbürlenerek onu üzme için... (D.B.Ö. s.81 str.28–29–30–31)

...onu üzme için **elimizden geleni** yapacağız. (D.B.Ö. s.81 str.32)

...**İsanın tuttuğu** belinin ortasındaki parmak izi yerlerini... (D.B.Ö. s.82 str.5)

Bütün gün, **ne ettiğimi** bilmeden dolaştım. (K.V.Ş. s.83 str.1)

Çoktandır **ne yaptığımı** bilmiyorum. (K.V.Ş. s.83 str.2)

...**dört başı mamur gördüğümü** ve duyduğumu iddia edemem. (K.V.Ş. s.83 str.5)

Beni bir şahitliğe çağırırsalar **hapı yuttuğumun** resmidir. (K.V.Ş. s.83 str.9)

Sokakta bir adamın **bıçak çektiğini** göz önüne getirin. (K.V.Ş. s.83 str.10)

Ben bıçağı görmem de **bıçağı çekenin** kaşlarına takılırım. (K.V.Ş. s.83 str.11)

**Bıçağı yiyenin** fişkiran kanını, yüzündeki acıyı görmem de... (K.V.Ş. s.83 str.11–12)

Bıçağı yiyenin **fişkiran kanını**, yüzündeki acıyı görmem de... (K.V.Ş. s.83 str.12)

Yargıç bana sorsa: “**Bıçağı çeken** bu muydu?” dese... (K.V.Ş. s.83 str.14)

...**kaşının kenarları alınıp alınmadığını** araştırırım. (K.V.Ş. s.83 str.18–19)

**Onlar içmek için, ben yemek yemek için girdiğimiz** aşçı dükkânı aynı zamanda meyhaneydi de. (K.V.Ş. s.83 str.23–24)

**Günlerden bayağı bir gün olduğu** için ancak sekiz on masa... (K.V.Ş. s.83 str.25)

...benim **demin karşıma aldığı** kömür gözlü arkadaşım. (K.V.Ş. s.84 str.32)

O da benim **bir yarım saat evvel konuştuğum**... (K.V.Ş. s.85 str.7)

Neye soruyorsun bu kadar **ne iş yaptığımı**? (K.V.Ş. s.86 str.12)

**Çaresiz kalan** Barba Mihal şişeyi götürdü. (K.V.Ş. s.86 str.20–21)

**Öteki masadaki saçı başı birbirine karışmış** yakışıklı çocuk... (K.V.Ş. s.86 str.22)

Elinde **garsonun götürdüğü** şarap şişesi bizim masaya... (K.V.Ş. s.86 str.23)

Ne **kafaya indirilen** tok bir ses, ne de... (K.V.Ş. s.86 str.29)

...ne de **kafaya lakır lakır boşaltılan** şarabın sesini. (K.V.Ş. s.86 str.30)

**Delikanlının şişeyi bileyici babanın başından aşağı geçirdiğini** sandım. (K.V.Ş. s.86 str.32 / s.87 str.1)

Sanki birisi sormuş: “Nasıl yazarsınız?” diye de **konuşuyormuşum gibi hal aldığıma** aldırmayın. (Ç.İ. s.88 str.11)

Şu sarı bakkal kâğıdına karşı **sıkıntıdan oturduğumu...** (Ç.İ. s.88 str.13–14)

...**bu sıkıntıdan daha sıkıntılı işe neden giriştiğimi** bulmıya... (Ç.İ. s.88 str.16)

**Şu üç beş satırlık yazı süresince açıklamak istemediğim...** (Ç.İ. s.89 str.5–6)

**Size bu düğümü ne kadar çözmek istediğimi** bilemezsiniz. (Ç.İ. s.89 str.8)

**Değiş tokuş edilecek şey bile değil.** (Ç.İ. s.89 str.14)

Karım **kendini beğenmiş**, kokorozlu bir hatundur. (Ç.İ. s.89 str.25)

**Elime geçen** parayı eve getiririm. (Ç.İ. s.89 str.25–26)

Ay başında **şişenin dibinde iki parmak arttırdığım** da olur. (Ç.İ. s.89 str.29)

Bir akşam kendime, **patadak gelmiş** bir arkadaşşıma... (Ç.İ. s.89 str.30)

**Karıdan kaçırabildiğim** altmış üç lira seksen beş kuruş kadar... (Ç.İ. s.90 str.1)

...çok mübrem bir işe **56 lira vermek zorunda bulunduğuma** göre... (Ç.İ. s.90 str.8)

Acıyan acır “**Amma da hikâye ha!**” diyen der. (Ç.İ. s.90 str.11)

**Artık yazamıyor, diye sevinenler** de olur. (Ç.İ. s.90 str.12)

...hepiniz bilirsiniz ki **bu satırları yazan** adam memur değildir. (Ç.İ. s.90 str.13)

**Bakkala çakkala tütüncüye, mütüncüye takacak** durumdadır ya, takmaz. (Ç.İ. s.90 str.14–15)

**Bunu mesele ettiğim** için isterseniz bana kızınız. (Ç.İ. s.90 str.22–23)

**Niçin inemediğimi** anlatmağa kalksam hem pek uzun sürer... (Ç.İ. s.90 str.25)

**Kendi kendimize, başkasının bize, bizim başkalarına, devletin tebaasına, tebaanın devletine, belediyenin hemşerisine, hemşerinin belediyeye koyduğu, koyacağı yasaklar!** (Ç.İ. s.90 str.29–30–31–32)

Hafif, cilve gibi, o da **boğaz derdinden doğan** zırılıtlardan başka... (Ç.İ. s.91 str.3)

O, sabahları **işçi çocuklara pis yağlı böreğini otuz beş kuruşa okutan**, olur da fazla veririm korkusundan kimselere para bozmıyan fırıncı! (Ç.İ. s.91 str.33 / s.92 str.1–2)

O, sabahları işçi çocuklara pis yağlı böreğini otuz beş kuruşa okutan, **olur da fazla veririm korkusundan kimselere para bozmıyan** fırıncı! (Ç.İ. s.92 str.2–3)

O **sıra sıra kiralık evler yaptıran**... (Ç.İ. s.92 str.3–4)

...**keçilerine köyün ne kadar körpe dalı varsa yediren** fırıncı! (Ç.İ. s.92 str.4–5)

O, **kıyma makinesinden geçen** her yarım kilo ete öğürtücü, öldürücü iç yağları karıştıran... (Ç.İ. s.92 str.6)

O, **kıyma makinesinden geçen her yarım kilo ete öğürtücü, öldürücü iç yağları karıştıran**... (Ç.İ. s.92 str. 6–7)

...o, **elli adımdan geldiği kokan**, sandalyesinde akşama kadar oturup iç yağları, keçileri, mandaları düşünen kasap efendi! (Ç.İ. s.92 str.8)

...o, elli adımdan geldiği kokan, sandalyesinde akşama kadar oturup **iç yağları, keçileri, mandaları düşünen** kasap efendi! (Ç.İ. s.92 str.9)

...görmemek için **çarşıya inmediğimi** söylemiş gibi oluyorum. (Ç.İ. s.92 str.10–11)

...çarşıya insem **bakkala “vay barba Niko!”**, **kasaba “vay usta Haralambo!”**, **fırıncıya “ooo Abdülkadir efendi!”** diyeceğime emin olun. (Ç.İ. s.92 str.13–14)

**Parasız olduğu** zaman az buçuk düşüncelidir, o da herkes gibi. (Ç.İ. s.92 str.17)

**Tavan arasında geçen** günlerini hikâye etmiştir. (Ç.İ. s.92 str.23)

Karısı tavana bakar bakar **hiç patırdı etmeden yaşıyan** kocasına... (Ç.İ. s.92 str.27)

Günlerden bir gün **kasap oyununa başladığını** duyunca... (Ç.İ. s.92 str.28)

...**bir delikten atılan** bıçağın peynir kalıbına nasıl saplandığını... (Ç.İ. s.92 str.30)

...bir delikten atılan bıçağın peynir kalıbına **nasıl saplandığını**... (Ç.İ. s.92 str.31)

...peynir kalıbının tavana doğru **nasıl yükseldiğini**... (Ç.İ. s.92 str.32)

...bu işi kocasının **nasıl yaptığını**, deli olmadan niçin yaptığını... (Ç.İ. s.92 str.33)

...bu işi kocasının nasıl yaptığını, deli olmadan **niçin yaptığını**... (Ç.İ. s.92 str.33)

...sofraya İskanavi’yi her akşam **davet ettikleri** zaman anlamıştır. (Ç.İ. s.93 str.1)

**Güzel berberin âşıklarına oynadığı** oyunların hikâyeleri... (Ç.İ. s.93 str.6–7)

Dükkâna akşam **altıdan sonra girenler** hep cemiyet üyeleridir. (Ç.İ. s.93 str.14)

Patlatırsa Pandeli efendi, baş köşeyi **yeni gelen** üyeye verir. (Ç.İ. s.93 str.22)

...**parayı kazanıp da yemiyenlerin** enayiliği üzerinedir. (Ç.İ. s.93 str.26)

Sonunda **bu gibilerin gözlerini doyuracak** şeyin toprak olduğu... (Ç.İ. s.93 str.27)

İhtiyar kadın peynir kalıbının **tavana doğru yükseldiğini** görünce... (Ç.İ. s.94 str.1)

**Bana çarşığı yasak eden** her kimse onu öldürmeyi düşündüm. (Ç.İ. s.94 str.25)

Ne çarşıya çıkıyor, ne bembeyaz kahveye giriyor, **görmek istemediğim**in karşısına geçiyor, ne de kahveci ile konuşuyorum... (Ç.İ. s.95 str.7–8)

**Başka yönlerden gelmiş** anılar kaynaşırverir içimizde. (D. s.96 str.4)

Dolapderede **bostanları sulayan** dolabı gözümüzü kapamadan... (D. s.96 str.7)  
 ...**gözlerine mendil bağlanmış** bir emektar beygir, bir gıcırtı... (D. s.96 str.9–10)  
 ...**kovaların deliklerinden durmadan düşen** su... (D. s.96 str.10–11)  
 ...**tahtadan olukların arklara gönderdiği** sulara... (D. s.96 str.12–13)  
 ...burma kırmızı bıyıklarında hıyar çekirdekleri, sigara dumanları, **tütün ve hiddet tutuşan** bir ellilik bahçıvan... (D. s.96 str.17)  
 ...**kuyruğu havada düşmanca dönüvermiş**, sırtının tüyleri diken diken, burnu ağzı kapkara, ıpslak, dili bir eski zaman pembesile penbe bir acar, edepsiz dişi köpek. (D. s.96 str.18–19)  
 ...**birkaç sene evvel bozulmuş** bir asfalta girersiniz. (D. s.96 str.27 / s.97 str.1)  
**Şivelerinden kim olduklarını çabucak anlayacağınız** insanların... (D. s.97 str.6)  
 Şivelerinden **kim olduklarını** çabucak anlayacağınız insanların... (D. s.97 str.6–7)  
 ...**burnunuzun alışık olmadığı** ağır kokuya çare yoktur. (D. s.97 str.15)  
**Fatihin İstanbul'a girdiğinin ertesi günü yağın** yağmurdan... (D. s.97 str.17–18)  
**Fatihin İstanbul'a girdiğinin ertesi günü yağın** yağmurdan... (D. s.97 str.17)  
 Duvar diplerinde keskin, **gözleri acıtan** bir amonyak kokusu. (D. s.97 str.19)  
 ...**yok bahasına çalışan** Hristiyan kızları bu semtte yetişir. (D. s.98 str.3)  
 ...**yeni hastaneden çıkmış** eroin hastalarına... (D. s.98 str.8–9)  
 ...**kızlarına kodoşluk yapan** analara, karılarına müşteri arıyan... (D. s.98 str.12)  
 ...kodoşluk yapan analara, **karılarına müşteri arıyan** kocalara. (D. s.98 str.13)  
 ...her sokakta **birbirini tanıyan** ıslık sesleri duyulur. (D. s.98 str.17–18)  
**Saçları alınlarına yapışmış** yumurta ökçe, 59 paça, kırmızı kuşaklı, semtten ancak mahpusane için ayrılan ellilik acaip delikanlılar görürsünüz. (D. s.98 str.26)  
 Saçları alınlarına yapışmış yumurta ökçe, 59 paça, kırmızı kuşaklı, **semtten ancak mahpusane için ayrılan** ellilik acaip delikanlılar görürsünüz. (D. s.98 str.27–28)  
**Benzerlerine pek yakında rastlanacağına** göre, demek... (B.H. s.99 str.1)  
**Korkunç sıfatıyla sıfatladığıma** bakmayın! (B.H. s.99 str.4–5)  
 O kadar zevklidir ki **bir dakika bu hastalığa tutulduğunuz**... (B.H. s.99 str.8–9)  
 ...seçilememek “choc”una **dayanıklılık gösterenler**... (B.H. s.99 str.20)  
 ...**yeni tutulacak** hastaların durumu ile bir değildir. (B.H. s.99 str.22)  
**Milletvekilliği hastası olduğunu** hiç belli etmiyebilir. (B.H. s.99 str.25)

**Bir zihin açıklığı göstermiş biri ise...** (B.H. s.100 str.1–2)

...**krizi dört senede bir tutan** hastalığa da hastalık denmez. (B.H. s.100 str.4)

Ama **kriz geçtikten sonra** rahatlamak şart. (B.H. s.100 str.5)

**Benim size anlatacağım** bir köylüdür. (B.H. s.100 str.6)

**Krizi her gün tazelenen, tazelendirilen** zavallı bir köylü. (B.H. s.100 str.6–7)

...**memurların kerahet vakti çıktıkları** lokantalara düşerler. (B.H. s.100 str.16–17)

...**köye döndükleri zaman** Paristen bile söz... (B.H. s.100 str.19)

...**fırl fırl dönen** yuvarlak kahverengi gözleriyle... (B.H. s.100 str.32)

**Benim yetiştiğim zamanlar** Birinci Dünya Harbi patlamıştı. (B.H. s.101 str.4)

...**sırtında olup olmadığı** meçhul kaskatı kolalı gömleği... (B.H. s.101 str.8)

...**ayağa kalkmış** vaziyette görür gibiyim. (B.H. s.101 str.11)

...**sizlere kahve ısmarlayacak** vaz'ühalde değilim. (B.H. s.101 str.27–28)

**Beni mebus olarak seçtiğiniz gün...** (B.H. s.102 str.31–32)

Kaymakam bey **işi ileriye vardiğini**... (B.H. s.103 str.17)

...**mektepe talebelerinin yanına bakkal çıraklarının, berberlerin, kasapların da dizildiğini ve alkışlara iştirak ettiğini** görünce... (B.H. s.103 str.17–18–19)

**Uzaktan bizim gördüğümüz** köpükler saçan, kıpkırmızı... (B.H. s.103 str.22)

Uzaktan bizim gördüğümüz **köpükler saçan**, kıpkırmızı... (B.H. s.103 str.22)

**Nutuk verdiğinin** ertesi sabahı benzi uçmuş... (B.H. s.104 str.2)

Nutuk verdiğinin ertesi sabahı **benzi uçmuş**... (B.H. s.104 str.2)

...**şehir kahvesine döndüğü zaman**... (B.H. s.104 str.2–3)

**Önüne gelen:** — Vay mebus beyefendi! (B.H. s.104 str.5)

...**pek bol geldiği için** bu şapkayı hiç giymezdi. (B.H. s.104 str.33)

**Bir eteği topuklarına sarkan** firakının yakasına bir gül... (B.H. s.105 str.1–2)

...bir belediye reisinin kendisini merasimle **mebus seçtiğini**... (B.H. s.105 str.4)

...belediye çavuşlarından biri **lokantada müjdelediği zaman**... (B.H. s.105 str.5)

**Nihayet gelebilen** bir trene atladı. (B.H. s.105 str.11)

**Epey bir yol gittiğini** biliyorum. (B.H. s.105 str.12)

Hangi istasyonda **işin farkına varıldığı**... (B.H. s.105 str.13)

...**hangi istasyonda indirildiği** malûm değil. (B.H. s.105 str.13–14)

...**mebus kompartımanlarına kurularak dolaştığını**... (B.H. s.105 str.16–17)

...kirpikleri var, **yalan söyliy**en ağzı var. (Y.U. s.106 str.3)

**Camna sokacağın** geliyor. (Y.U. s.106 str.15)

Arada **bildiğın, kanında dolaşan** şu Türkçe dilinden... (Y.U. s.106 str.18–19)

Soğukla beraber **yapraklarını dökmüş** bir ağaç girdi. (Y.U. s.107 str.18–19)

**Demin yanımda olan** şimdi yandaki odaya geçmişti. (Y.U. s.107 str.27–28)

**İki odayı birbirinden ayıran** kapıyı açmış, bana bakıyordu. (Y.U. s.107 str.28–29)

Sonra içeride **kuru dallarına kar birikmiş** bir ağaç vardı. (Y.U. s.108 str.16–17)

...odanın içinde **çocukların mütalâa saatlerinde yapıp attıkları** kâğıttan uçaklar gibi başıma düşüyorlardı. (Y.U. s.108 str.29–30)

**Demin burada sizinle beraber bulunan,** dedi. (Y.U. s.109 str.6–7)

**Demin büzüldüğü** yerde uyuyordu. (Y.U. s.109 str.9)

### 3. ZARF-FİİL GRUPLARI

**Otomobilin buğulu, damlalı camlarında kırmızı, sarı, yeşil, türlü ışıklar görerek,** bir renk dalgası içinde Atikali'ye vardık. (Ö.B.H. s.3 str.7–8)

Ben **iki insan ve bir hayvan düşünerek** yağmurun altında... (Ö.B.H. s.3 str.26)

**Biri yol sorsa o gösterir miydi diye kafama sormayınca** ve içimde o, yol göstermeyince aptal aptal bakardım. (Ö.B.H. s.4 str.20–21)

**Biri yol sorsa o gösterir miydi diye kafama sormayınca ve içimde o, yol göstermeyince** aptal aptal bakardım. (Ö.B.H. s.4 str.20–21)

Pakize'ye **aynı suali sorup** da: (Ö.B.H. s.6 str.6)

O da **kadıncağzın şaşırmış yüzüne gülümsiyerek** aynı şeyleri... (Ö.B.H. s.6 str.8)

Şu gözlerimde büyüyüp büyüyüp, **yıldız yıldız açılıp,** ok ok, sivri sivri kapanan fenerlere bak! (Ö.B.H. s.8 str.3)

Şu kibritin, şu yanmam diye **fısır fısır fısırdayıp** da sonradan peki emret anam yanayım, diyen şu kibritin ışığına bak. (Ö.B.H. s.8 str.14–15)

**“Cıgaramın dumanı, yoktur yarin imanı. Altından köşk yapturdım, gümüşten merdivanı” türküsünü bağıra bağıra söyleyerek** uzaklaşırken arkamdan sesleniyordu. (Ö.B.H. s.9 str.3–4–5)



**“Cıgaramın dumanı, yoktur yarın imanı. Altından köşk yaptırırım, gümüştan merdivanı” türküsünü bağıra bağıra söyleyerek uzaklaşırken** arkamdan sesleniyordu. (Ö.B.H. s.9 str.3–4–5)

**Yeşil camisinin avlusundaki sedde oturmuş Nilüfer ovasına şiir düzerken** ne taraftan ineceğimi şaşırılmışım. (Ö.B.H. s.9 str.14–15)

**Adamın biri geçerken çağırıp,** ne taraftan ineceğim ağabey, diye sorunca adamcağız gözümün içine korku ile bakmış... (Ö.B.H. s.9 str.16)

**Adamın biri geçerken çağırıp,** ne taraftan ineceğim ağabey, diye sorunca adamcağız gözümün içine korku ile bakmış... (Ö.B.H. s.9 str.16–17)

**Adamın biri geçerken çağırıp,** ne taraftan ineceğim ağabey, diye sorunca adamcağız gözümün içine korku ile bakmış... (Ö.B.H. s.9 str.16–17–18)

...sonra **gülümseyerek elimden tutup** indirmişti. (Ö.B.H. s.9 str.19)

**Gözlerini lise kasketinin şemsiperine dikip:** (Ö.B.H. s.9 str.19–20)

**Zıplar gibi iki üç defa daha ayakkabılarının ucuna basarak yükseldi.** (Ö.B.H. s.10 str.33–34)

**Mendilimi çıkarıp** gidip yüzünü sildim. (Ö.B.H. s.10 str.34 / s.11 str.1)

**Mendilimi çıkarıp gidip** yüzünü sildim. (Ö.B.H. s.10 str.34 / s.11 str.1)

**Yüzünü bana çevirince** iki büyük ve siyah göz dostça baktı. (Ö.B.H. s.11 str.2–3)

**Alt dudağımı üst dudağıma adamakıllı yapıştırıp...** (Ö.B.H. s.11 str.10)

Arkasından **"Öyle mi derler tombul gelin böyle mi derler?" şarkısını söyliyerek** uzaklaşırken yakaladım. (Ö.B.H. s.11 str.21–22–23)

Arkasından **"Öyle mi derler tombul gelin böyle mi derler?" şarkısını söyliyerek** uzaklaşırken yakaladım. (Ö.B.H. s.11 str.21–22–23)

**Bizi karşı karşıya görünce** bir tek kelime söylemedi. (Ö.B.H. s.11 str.33–34)

Üçümüz **bir kelime söylemeden** yedişer kadeh daha içtik. (Ö.B.H. s.12 str.3)

İkimiz de **Atatürk köprüsünü ters tarafından arşınhıyarak** Halicin öteki yakalarına vardık. (Ö.B.H. s.12 str.13–14)

Ben **Azapkapı'da iken** onun Unkapanından nârasını duydum. (Ö.B.H. s.12 str.15)

**Pardösüsünün kürklü yakasını kaldırıncaya** üşüdü mü diye... (Y.Y.İ. s.13.str.1)

Yakası kürklü eski arkadaşım **pardesüsünün kolundan bir kaşkol çıkararak** boynuna sardı. (Y.Y.İ. s.17 str.11–12)

- Onunla konuşarak**tan bir lokantaya girdim. (Y.Y.İ. s.17 str.20)
- Yaz günleri **o yanıma uzanınca** rahat bir uykuya daldım. (Y.Y.İ. s.20 str.12)
- Merdivende **ayak sesleri yabancılaşınca** kudurdum. (Y.Y.İ. s.20 str.21)
- Molozların üzerine oturup** bekçi gözükünceye kadar... (Y.Y.İ. s.20 str.29–30)
- Molozların üzerine oturup **bekçi gözükünceye** kadar... (Y.Y.İ. s.20 str.30)
- Kara gözlerini kapayıp** açıyor. (Y.Y.İ. s.21 str.21)
- Avucunu ağzına kapayarak** gülüyor. (Y.Y.İ. s.21 str.26)
- Molozların üstünden kalkıp** yollara vuruyorum. (Y.Y.İ. s.21 str.27)
- Bir karı ile yatarken** bile yalnızlar. (Y.Y.İ. s.21 str.30–31)
- Başımın altındaki iki yastıktan birini çekip** alıyor... (Y.Y.İ. s.22 str.2–3)
- Daha **tiyatroya girerken** kar başlamıştı. (A.V.B.Y. s.23 str.1)
- Ben de **koyun postu taklidi bir kürk bulup** padesümü... (A.V.B.Y. s.24 str.19)
- Sonra **çırılçplak soyunarak** dışımızı yıkıyor. (A.V.B.Y. s.25 str.8–9)
- Polonez köyden şerefimize kaçıp** gelmiş bir keçi ile... (A.V.B.Y. s.25 str.10–11)
- Panco, panco, diye bağırınca** yılan da, keçi de, keklik de... (A.V.B.Y. s.25 str.13)
- ...oldukları yerde **alçıdanmış gibi donup** kalıyorlar. (A.V.B.Y. s.25 str.14–15)
- Hemen **keskin bir bıçak çıkarıp** cebimden... (A.V.B.Y. s.25 str.15–16)
- Kan akınca** hareket başlıyor. (A.V.B.Y. s.25 str.17)
- Beni bırakıp** Panco'ya koşuyorlar. (A.V.B.Y. s.25 str.18)
- Yılanla ben **top kalemize girerken** yana çekilip... (A.V.B.Y. s.25 str.25–26)
- Yılanla ben **top kalemize girerken yana çekilip**... (A.V.B.Y. s.25 str.25–26)
- ...birdenbire **aynı hisleri duyarak**... (A.V.B.Y. s.26 str.17)
- ...“yeter artık” diyerek barışmışlar gibi öpüşüyorlar. (A.V.B.Y. s.26 str.17)
- Panco **arkadaşı ile gülüşerek** gidiyor hâlâ. (A.V.B.Y. s.26 str.18–19)
- Suyun dibi gözükmezdi ama **gözümü kapayınca**... (A.V.B.Y. s.26 str.21–22)
- ...elli **kuruş vererek** elbiseleriyle suya atmıştık. (A.V.B.Y. s.26 str.24)
- Onların bu kapıdan içeriye girdiklerini görünce**... (A.V.B.Y. s.26 str.30–31)
- İçeriye girince** herkes bana baktı. (A.V.B.Y. s.27 str.2)
- Panco **Luka Efendiyi siper ederek** kendini... (A.V.B.Y. s.27 str.10)
- Kürkü görünce** rahatladım. (A.V.B.Y. s.27 str.16)
- Konsolun üstündeki saat **sekiz buçuğu dört geçerken**... (P.R. s.28 str.15–16)

**Sekize çeyrek kala** sobanın başında idim. (P.R. s.30 str.24)

**Annemle küçük kardeşim beni görünce** erken kalkışıma... (P.R. s.30 str.25–26)

İsterseniz **yeniden gidip** yatayım, dedim. (P.R. s.30 str.31)

Bir dilim kızarmış ekmeğin üstüne **beyaz peynir koyup**... (P.R. s.31 str.1)

**İşten çıkınca** bir kahveye koşup... (P.R. s.31 str.31)

İşten çıkınca **bir kahveye koşup**... (P.R. s.31 str.31)

**Bir şey anlamadan** okumağa daldım. (P.R. s.32 str.5)

Her hoşuma giden yüze **gözlerimi açarak** bakarmışım. (M.H. s.33 str. 4)

Aile günden güne ağırlaşan, **günden güne içine kapanıp** kararar ve şişmanlayan genci harekete getirmek için... (M.H. s.33 str.26 / s.34 str.1)

...yoksa aile büyükleri **bir hafî celse yaparak**... (M.H. s.34 str.10–11)

...“**Ben evlenirsem ne ederim?**” diye düşününce... (M.H. s.34 str.33 / s.35 str.1)

**Korku geçince** düşünüp kalmıştı. (M.H. s.35 str.3)

**Korku geçince düşünüp** kalmıştı. (M.H. s.35 str.3)

**Düşünüp kalmıştı dediğime bakıp** da... (M.H. s.35 str.3–4)

“**Evlenirsem ne yaparım?**”deyip gözleri sabit bir şekilde... (M.H. s.35 str.5–6)

...arından kaç milyar defa büyük olduğunu düşünmeden... (M.H. s.35 str.14–15)

...elini bile oynatamayışını **büyüklüğüne verip** düşünürken... (M.H. s.35 str.16)

...elini bile oynatamayışını **büyüklüğüne verip düşünürken**... (M.H. s.35 str.16)

**Düşünmekle bir çare bulunamayacağına anlayınca**... (M.H. s.35 str.20–21)

...kasabanın her zengin evine **bir yol bulup** sokulan doktora... (M.H. s.35 str.27)

**Bu kararı elektrik masajcısı sözümona doktorlarla beraber kendisi de verince** pek az üzüldü. (M.H. s.35 str.32–33)

**Evlenince terliklerini giyemeyeceği kesin bir surette anlaşılınca** İstanbul’da yeniden şişmanladı. (M.H. s.36 str.3–4)

Melâhat, bu zayıflıktan **şişmanlığa, şişmanlıktan zayıflığa, sükûnetten harekete, hareketten tenbelliğe gidip gelirken**... (M.H. s.36 str.16–17–18)

İşte bu **biraz evvel görüp** de tanıyamadığım Melâhat... (M.H. s.36 str.33)

**Tiyatro gişesine erkenden uğrayıp** biletleri aldım. (Y.U. s.40 str.24–25)

**Perdenin açılma zili çalarken** yanıma başka biri gelip oturdu. (Y.U. s.41 str.2)

**Perdenin açılma zili çalarken yanıma başka biri gelip** oturdu. (Y.U. s.41 str.2–3)

**Nuh deyip** Peygamber demediğine göre... (İ.K.B.H. s.42 str.13–14)

**İki kanat vurup** sandalı geçiyor... (İ.K.B.H. s.42 str.21)

...yedi kanat vuruşta balıkçının tepesinden **Hayırsız adanın kıyılarına uçup** kayboluyor... (İ.K.B.H. s.42 str.22–23)

Belki **denizin dibinden bir canavar gelip** kaptı. (İ.K.B.H. s.43 str.7–8)

Belki **daha yavru iken** bir insanoğlu yavrusunun... (İ.K.B.H. s.43 str.8–9)

**Sevinçle kafasını uzata uzata** haykırdı. (İ.K.B.H. s.43 str.16)

Balıkçı **yem kesmek üzere bıçağını çıkarırken** yine... (İ.K.B.H. s.43 str.18)

**Gözden kayboluncaya** kadar uçtu. (İ.K.B.H. s.43 str.19)

Ama **lüzumu olunca** da konuşmalı. (İ.K.B.H. s.43 str.33)

Bu ses, **bu mavi âlemin nefes alıp** verişinin sesidir gibi... (İ.K.B.H. s.44 str.14–15)

Kirpiklerinin kenarları **kırmızı kırmızı gözlerini kaldırıp**... (İ.K.B.H. s.44 str.30–31)

**Cevap vermeden** önce beni bir süzdü. (İ.K.B.H. s.45 str.1)

**Soğan kabuğu renkli gagası açılıp** kapanıyordu. (İ.K.B.H. s.45 str.18–19)

— **Yemek yerken** utanan köylü çok gördüm. (İ.K.B.H. s.46 str.16)

Sonra sofrasındaki istakozu **ağzını açmadan** kibarcasına... (İ.K.B.H. s.46 str.18)

**Ağızlarını şapırdatmadan**, yalnız çenelerini oynatarak... (İ.K.B.H. s.46 str.20)

**Ağızlarını şapırdatmadan, yalnız çenelerini oynatarak**... (İ.K.B.H. s.46 str.20–21)

...karada rahat rahat **nefes ala ala** ölssem... (İ.K.B.H. s.47 str.5–6)

Anam **ben kundakta iken** ölmüş. (İ.K.B.H. s.47 str.28)

Ama, **balık bile tutmadan** verdiğim bahşişin yabana atılır... (İ.K.B.H. s.48 str.7–8)

— **Üstünde... Deyip** de oltanın ucuna karidesleri takıp suya saldıktan sonra topal martıyı hatırladım. (İ.K.B.H. s.49 str.13–14)

— **Üstünde... Deyip de oltanın ucuna karidesleri takıp** suya saldıktan sonra topal martıyı hatırladım. (İ.K.B.H. s.49 str.13–14)

— Kafa dediğin eskir, ihtiyarlar, ölür bile **insan ölmeden**... (İ.K.B.H. s.50 str.17–18)

— **Ölüsünü burada bulunca** ağladım. (İ.K.B.H. s.50 str.23)

**Balık tutmadan** döndüm. (İ.K.B.H. s.50 str.25)

Özlermiş **insan duygulu olunca**. (R.M. s.52 str.16–17)

**İnsanı şöyle bir iğnede semalara uçurup** evinin damına... (R.M. s.52 str.24)

Yoksam **damdan bağırip** çağırılmalı mı? (R.M. s.52 str.27)

- Evinde iken** kafası hiç böyle olmaza işlemezdi. (R.M. s.53 str.33)
- Gazeteci beş kuruş geri verince** sevinir gibi yaptı. (R.M. s.54 str.7–8)
- Mısırlığın içinde gezinirken** insanın püskül kokusundan başı... (R.M. s.54 str.22)
- Bir karpuz kesip** yemişti. (R.M. s.54 str.28)
- Tarlanın kenarından geçerken** Çingene kızının şalvarını... (R.M. s.54 str.28–29)
- Pencerenin önüne gidip** oturdu. (R.M. s.56 str.1)
- Gideyim mi, gitmiyeyim mi **bir karar vermeden**... (R.M. s.56 str.4–5)
- ...ikide bir su basan tarlayı **üç yüz bine okutup**... (R.M. s.56 str.23)
- Ama **Rıza Efendi olmayınca** ayak soğuk şilteye... (R.M. s.57 str.13–14)
- Kocasının oyluğuna ayağını atmadan** rahat edemez ki o. (R.M. s.57 str.16)
- Ertesi günü doktor filmi görünce** kendisine... (R.M. s.57 str.28–29)
- ...babasına **iki filmde de bulunan toplu iğne büyüklüğünde bir siyahlığı gösterip** “tuhaf!” demişti. (R.M. s.57 str.32 / s.58 str.1)
- Trende **kasabaya dönerlerken** babası: (R.M. s.58 str.20)
- Sen askerde iken** şubenin doktoru da söylemişti bana. (R.M. s.58 str.25)
- Ulan **sen askerde iken** gider başkasının yatağına oturur... (R.M. s.58 str.26)
- Yanında karı olunca**, şöyle bir gözünle uyuyan bir karı... (R.M. s.58 str.30)
- Yarın sabah dönmek kararını verince** uyudu. (R.M. s.59 str.18)
- ...meçhul bir sebepten **sokağa düşerek**... (R.M. s.59 str.21–22)
- ...koma halinde **hastaneye kaldırılırken**... (R.M. s.59 str.22–23)
- ...pencereden **sokağa düşerek** ölme vakasının esrarı... (R.M. s.59 str.27–28)
- Karşılık vermeden** önce sorusunu neden iki kere sorduğunu... (S.E. s.60 str.2)
- Arkasını dönüp** giderken ensesindeki buruşuklarda... (S.E. s.61 str.30)
- Arkasını dönüp giderken** ensesindeki buruşuklarda... (S.E. s.61 str.30)
- Şişman boyacıdan çıkan ter kokusu bir ara **eksilir gibi olurken**... (S.E. s.62 str.8)
- ...yoksa **olduğum yerde durup** kulak mı kabartsam diye kararsız düşünürken beni çağırdılar. (S.E. s.62 str.18–19)
- Gölgeye mi gitsem, onları mı beklesem, yoksa olduğum yerde durup kulak mı kabartsam diye kararsız düşünürken** beni çağırdılar. (S.E. s.62 str.17–18–19–20)
- ...suallerine **cevap vermeden** başka bir sual yağmuruna tutularak... (S.E. s.62 str.26)

...suallerine cevap vermeden **başka bir sual yağmuruna tutularak...** (S.E. s.62 str.26–27)

Uzun zaman **kendilerini görmeden** seslerini işittim. (S.E. s.63 str.15)

**İsmi merak edip** sormamışım. (S.E. s.63 str.18–19)

Sanki “Vay anasını!” dediğimi duymuş gibi **yüzüme bakıp:** (S.E. s.64 str.31)

**Kalkınca uykudan** buzlu meyvalar, şeftali, erik... (S.E. s.65 str.20)

**Başını iki tarafa sallayıp** homurdanıyordu. (S.E. s.66 str.12–13)

İhtiyar hamal **güneşe bir adım kala...** (S.E. s.66 str.15)

İhtiyar hamal güneşe bir adım kala **tekrar yükün altından kafasını çıkarıp** bana doğru çevirdi. (S.E. s.66 str.15–16)

**Arnavutça bilip** bilmediğimi sordu. (S.E. s.66 str.27)

**Kapıdan çıkarken** yine birdenbire bir cesaret geldi. (S.E. s.66 str.30)

...bir harp gemisi hışımıyla **üzerime doğru yürürken...** (S.E. s.67 str.5–6)

Ben **kapıdan çıkarken** o ağzı tükürük içinde: (S.E. s.67 str.6–7)

Öyle şeyler soruyordu ki, **samimî olup** olmadığını anlayabilmek... (E.K. s.68 str.6)

**Bir fırsatını bulup** tüymek hayırlı olur. (E.K. s.68 str.10)

...**onlara yaklaşmağa bile cesaret edemedim...** (E.K. s.69 str.1–2)

**Evden çıkarken** saat dokuza bir mi vardı? (E.K. s.70 str.3)

Ben **bütün bunları kafamda düşünürken** genç arkadaşım... (E.K. s.70 str.25)

Kör adamı Mahmut Bey, **karşı taraftan alıp** beriki kaldırıma... (E.K. s.70 str.29)

**Alay edip** etmediğini anlamak üzere yüzüne baktım. (E.K. s.71 str.28)

Hatta **kahvesini de bir kenara atıp** yalnızca Eftalikus da olur. (E.K. s.72 str.21–22)

**Yoluma devam ederken:** (H.H. s.74 str.19)

Gökten bir kuş **hişt hişt ederek** geçmiştir. (H.H. s.74 str.22–23)

...sizin sevdiğiniz, hatırladığınız bir ses, **ses olmadan** sizi... (H.H. s.75 str.13)

Bir kirlil el, **çağla bademi eşeğin sırtından bir kumaş çekip...** (H.H. s.75 str.16–17)

**Biraz uzaklaşınca:** (H.H. s.77 str.14)

Hepsinin **canlı iken** pulları kadın elbiselerine... (D.B.Ö. s.78 str.1)

**İsa doğmadan** evvel Akdenize dehşet salmış. (D.B.Ö. s.78 str.22)

İsa, günlerden bir gün **deniz kenarında gezinirken...** (D.B.Ö. s.79 str.4–5)

...**sandallarımı büyük bir korkuyla bırakıp** kaçan balıkçılar... (D.B.Ö. s.79 str.5)

“Ne oluyorsunuz?” diye sorunca balıkçılara... (D.B.Ö. s.79 str.6–7)

En kocamanını, **uzun parmaklı elleriyle tutup** sudan çıkarmış. (D.B.Ö. s.79 str.13)

Sanki dülger balığının ruhu, rüzgâr rüzgâr, **bu incecik zarlardan çıkıp** gidiyordu; bir dirhem kalmamacasına. (D.B.Ö. s.80 str.17)

Hani bazı yaz günleri **hiç rüzgâr yokken** deniz üstünde... (D.B.Ö. s.80 str.19)

**Sahiden rengini mi atıyor? Demiye, dikkatli bakmıya lüzum kalmadan** yanılmadığımı anladım. (D.B.Ö. s.81 str.1–2)

Ne yosunlara, canlı yosunlara yatmak, ne **akıntılarda aletlerini kekamozlara takarak** yıkanmak, yıkanmak vardı. (D.B.Ö. s.81 str.16–17)

...**dülger balığını** aramızda bir işle uğraşırken görüvereceğiz... (D.B.Ö. s.81 str.25)

**Elimize görünüşü dehşetli, korkunç, çirkin ama aslında küser huylu, pek sakin, pek korkak, pek hassas, iyi yürekli, tatlı ve korkak bakışlı bir yaratık geçirdiğimizden böbürlenerek** onu üzme için elimizden geleni yapacağız. (D.B.Ö. s.81 str.28–29–30–31)

İçinde ne kadar güzel şey varsa hepsini **birer birer söküp** atacak. (D.B.Ö. s.82 str.4)

**Acı acı sırtarak** İsanın tuttuğu belinin... (D.B.Ö. s.82 str.4–5)

Bütün gün, **ne ettiğimi bilmeden** dolaştım. (K.V.Ş. s.83 str.1)

...**kaşının kenarları alınıp** alınmadığını araştırdım. (K.V.Ş. s.83 str.18)

**Evlât! Arkadaş! Güzel! derken...** (K.V.Ş. s.85 str.12–13)

— Ne oldu sanki baktımsa, dedi, ben **sabahtan beri mahalle mahalle “bileyici” diye haykırıp** duruyorum. (K.V.Ş. s.85 str.27–28)

**Garson götürmek istemeyince** sululaştı. (K.V.Ş. s.86 str.20)

— **Yok, bırak, bir şey yapmıyacağım, vallahi şerefine içeceğim.** Diyerek beni eliyle sıyrır gibi bir itti. (K.V.Ş. s.86 str.26–27–28)

**Arkama dönüp** bakıncaya kadar olan olmuştu. (K.V.Ş. s.86 str.31)

**Arkama dönüp bakıncaya** kadar olan olmuştu. (K.V.Ş. s.86 str.31)

**Garson polis diye dışarıya doğru koşarken** ellerini... (K.V.Ş. s.87 str.4)

**Bir vapur beklerken**, iki ayağım bir papuçta iken yazı yazarım. (Ç.İ. s.88 str.8)

Bir vapur beklerken, **iki ayağım bir papuçta iken** yazı yazarım. (Ç.İ. s.88 str.8–9)

Sıkıntının cinsi ne olursa olsun, **onu geçirmenin başka çareleri varken** bu sıkıntıdan daha sıkıntılı işe neden giriştiğimi... (Ç.İ. s.88 str.15–16)

**Şu üç beş satırlık yazı süresince açıklamak istemediğim...** (Ç.İ. s.89 str.5–6)

...**körkütük oluncuya** kadar, akılı boğuncaya kadar: karaciğer yasağı. (Ç.İ. s.91 str.12)

...**körkütük oluncuya** kadar, **aklı boğuncaya** kadar: karaciğer yasağı. (Ç.İ. s.91 str.12)

**Canım çekiyor diye bir vapura binip** Haydarpaşaya... (Ç.İ. s.91str.13)

Mezeci sucuklarını rıhtımda **bir ateş yakıp** tütüre tütüre kızartsa... (Ç.İ. s.91 str.20)

...kaşar peyniri ve şarap alsa **kırk gün geçmeden** yine zengin olur. (Ç.İ. s.91 str.28)

...o, elli adımdan geldiği kokan, **sandalyesinde akşama kadar oturup** iç yağları, keçileri, mandaları düşünen kasap efendi! (Ç.İ. s.92 str.8–9)

Harplerin birinde **harp boyunca** bir tavan arasında saklanmıştır. (Ç.İ. s.92 str.21)

Karısı tavana bakar bakar **hiç patırdı etmeden** yaşayan kocasına... (Ç.İ. s.92 str.27)

Günlerden bir gün **kasap oyununa başladığını duyunca...** (Ç.İ. s.92 str.28–29)

...bu işi kocasının nasıl yaptığını, **deli olmadan** niçin yaptığını... (Ç.İ. s.92 str.33)

Günün havadisleri **parayı kazanıp** da yemiyenlerin enayiliği... (Ç.İ. s.93 str.26)

İhtiyar kadın **peynir kalıbının tavana doğru yükseldiğini görünce...**(Ç.İ. s.94 str.1)

**Karşısına geçip** oturdum. (Ç.İ. s.94 str.29)

**Beni görünce** sapsarı kesildi. (Ç.İ. s.94 str.29)

**İşği söndürüp** gidiyor. (Ç.İ. s.95 str.13)

Dolapderede bostanları sulayan dolabı **gözümüzü kapamadan...** (D. s.96 str.7–8)

**Ne elmaya ne dağa tesadüf etmeden** yokuşu iner... (D. s.96 str.26–27)

**Tekrar asfalta inince** Yenişehire doğru yürürsünüz. (D. s.97 str.25)

Yaz geceleri meltem öteki semtleri **bir rüya serinliğine boğarken** burada yaprak oynamaz. (D. s.98 str.21–22)

**Encümenlere girip** çıkarsınız, bakanlarla merhabalaşır... (B.H. s.99 str.11–12)

Okumuş yazmış bir köylü gencinin harmanlardan sonra **kasaba bu kadar yakınken** köyde pineklemesini kimse doğru bulmaz. (B.H. s.100 str.25–26)

O da kasaba kahvelerine, kasaba çarşılarına **gün ağarırken...** (B.H. s.100 str.28)

— **Mebus olup** intihap dairemin köylülerinin... (B.H. s.102 str.4)

Onun köylülerinden birkaçını **mebus olarak...** (B.H. s.102 str.27)

**İlk iş olarak** aşarı kaldıracam. (B.H. s.102 str.33)

...mektepe talebelerinin yanına **bakkal çıraklarının, berberlerin, kasapların da** dizildiğini ve alkışlara **iştirak ettiğini görünce...** (B.H. s.103 str.17–18–19–20)



...cennet, muhabbet, ezcümle, bu suretle, **sırası gelmişken**, çiftlik sahipleri falan gibi cümle parçaları idi. (B.H. s.103 str.27–28)

— **Vay mebus beyefendi! Diye selâmladıkça**... (B.H. s.104 str.6–7)

**Cumhuriyet ilan edilince** galiba üçüncü devrede... (B.H. s.104 str.28)

**Trene atlarken** tuttular. (B.H. s.105 str.8)

...**mebus kompartımanlarına kurularak** dolaştığını... (B.H. s.105 str.16–17)

Ampulün ışığı **buza girip** çıktı. (Y.U. s.107 str.23–24)

...odanın içinde **çocukların mütalâa saatlerinde yapıp** attıkları kâğıttan uçaklar gibi başıma düşüyorlardı. (Y.U. s.108 str.29–30)

**Komodinin üstünden kuş kalkıp** saçlarına kondu. (Y.U. s.109 str.11)

**Paltomu giyip** geldim. (Y.U. s.109 str.22–23)

**Beni görünce** “anlaştık, anlaştık.” dedi. (Y.U. s.109 str.25)

Ama **bana bakarken** gülüyordu. (Y.U. s.110 str.15)

**Ağacı yerinden söküp** balkon kapısından fırlattım. (Y.U. s.110 str.21)

Kuş **onun kafasından benim kafama, benim kafamdan onun kafasına konup** duruyordu. (Y.U. s.110 str.27–28)

## E) EDAT GRUPLARI

### 1. “başka” EDATI İLE KURULANLAR

**Kaleminden başka** 67 lira 30 kuruş param var. (Ö.B.H. s.6 str.29)

Hali hazırda **bendenizin sekiz dönüm tarlasından başka** bir ineği ile iki öküzü âşar yüzünden haciz altındadır. (B.H. s.101 str.25–26)

Köylünün derdini **köylüden başka** kim anlayabilir? (B.H. s.102 str.31)

### 2. “beri” EDATI İLE KURULANLAR

...ama o zamandan beri bir sedde çıkmaya görelim. (Ö.B.H. s.9 str.24–25)

**Bin dokuz yüz otuz yediden beri** İstanbula gelmemişti. (R.M. s.52 str.1)

Canvermezi ben **senelerden beri** tanırım. (S.E. s.63 str.17–18)

...**sabahtan beri** mahalle mahalle “bileyici” diye haykırp... (K.V.Ş. s.85 str.27–28)

**Aylardan beri** elime kalem almadım. (Ç.İ. s.88 str.1–2)

### 3. “bile” EDATI İLE KURULANLAR

**Bir karı ile yatarken bile** yalnızlar. (Y.Y.İ. s.21 str.30–31)

**Yaldızlı karyolalarda çift yatanlar bile** tek. (A.V.B.Y. s.24 str.29)

Oturup **bir kahve içmek bile**... (A.V.B.Y. s.27 str.4–5)

...yemek zamanları değişmiş olsaydı da bu **her şeyin her zamanki yerindeliliğine bile** karşı gelen hava olmasaydı. (P.R. s.28 str.5–6)

Bazı **benden genç bile** gösterir. (P.R. s.28 str.27)

Ama **bir gün bile** o çok sevdiğim şarkıyı söylemez. (P.R. s.29 str.18)

Hattâ **sinirlendiriyorlar bile** bir bakıma... (M.H. s.33 str.10–11)

Ama genç adam **para ile ne yapılabileceğini bile** unutmuştu. (M.H. s.34 str.6)

Evet, hiçbir şey, hattâ **evlenme fikri bile**... (M.H. s.34 str.28)

...**elini bile** oynatamayışını büyüklüğüne verip düşünürken... (M.H. s.35 str.15)

Evlenince **terliklerini bile** giyemeyeceğini anlamıştı. (M.H. s.35 str.22)

Emezsem **aramaz bile**. (Y.U. s.38 str.13–14)

**Topal martı ile balıkçının konuştukları bile**, işitilmemişse... (İ.K.B.H. s.42 str.1)

O bu kadar **konuştuğumuza bile** pişman gibiydi. (İ.K.B.H. s.43 str.27)

...paketini açar, **ne yediğini bile** bilmezsin. (İ.K.B.H. s.45 str.33)

Ama, **balık bile** tutmadan verdiğim bahşişin yabana atılır... (İ.K.B.H. s.48 str.7–8)

Kafa dediğin eskir, ihtiyarlar, **ölür bile** insan ölmeden, dedi. (İ.K.B.H. s.50 str.17)

Kilo başına **on kuruş bile** çoktu. (R.M. s.55 str.24)

...**yaylâdaki aşı boyalı ev gitmese bile**... (R.M. s.56 str.10–11)

**Kendi kıymeti bile** yoktu. (R.M. s.56 str.19–20)

...on beş senedir **bir gece bile** kendini odanın ortasında... (R.M. s.59 str.4)

İşte **canı bile** istemiyordu. (R.M. s.59 str.11)

Lâzım geldiği kadar, daha doğrusu **bildiğim kadar verebildiğim cevapları dinlemediler bile**. (S.E. s.63 str.4)

**Olsa bile** evi yok. (S.E. s.63 str.6)

**Evi olsa bile** kiraliyacak odası yok. (S.E. s.63 str.6–7)

**Varsa bile** öyle bir adamla oturulmaz. (S.E. s.63 str.7)

**Oturulsa bile** çekilmez. (S.E. s.63 str.8)

**Çekilse bile** onlar Canvermezin evini bilmiyorlarmış... (S.E. s.63 str.8)

...**bilseler bile** bana göstermezler. (S.E. s.63 str.9–10)

**Çeşme bile** yok köyün içinde. (S.E. s.65 str.22)

...**onlara yaklaşmağa bile** cesaret edemeden... (E.K. s.69 str.1)

**Şimdi bile** hayranlıktan kurtulamadığın Frenk muharrirleri yok mu? (E.K. s.69 str.4)

Hattâ **gözlerindeki zifirî karanlıkta bile**... (E.K. s.70 str.12)

Hem **ismini bile** koydum, dedim. (E.K. s.72 str.13–14)

...incecik, **ipekten bile** yumuşak zarları oynaşıp duruyordu. (D.B.Ö. s.80 str.9)

Hani biraz dişini sıkırsa **alışması bile** mümkündür gibime geldi. (D.B.Ö. s.81 str.21)

**Param yoksa bile** evim var. (Ç.İ. s.88 str.19)

**Değiş tokuş edilecek şey bile** değil. (Ç.İ. s.89 str.14)

**Mikroplar bile** birer yasak değil mi? (Ç.İ. s.91 str.5–6)

Gün olur, **sular, yemişler bile** yasaktır. (Ç.İ. s.91 str.7)

**Paraya bile** para demez. (Ç.İ. s.92 str.17)

...köye döndükleri zaman **Paris'ten bile** söz açabilirler. (B.H. s.100 str.19–20)

**İnsanın babası bile**. (B.H. s.100 str.27)

**Alkış olmasa bile** eğilirdi. (B.H. s.102 str.13)

...onu **tekrar nutuk vermeğe zorlamak istemezdi bile**. (B.H. s.104 str.3–4)

#### 4. “daha” EDATI İLE KURULANLAR

Bir hikâye müsveddesi, Panco'nun bir resmi, **bir kalem daha**. (Ö.B.H. s.6 str.31)

— Yapma **bir daha** delikanlı, demişti. (Ö.B.H. s.9 str.21)

Üçümüz bir kelime söylemeden **yedişer kadeh daha** içtik. (Ö.B.H. s.12 str.3–4)

— Seni **bir daha** göremeyecek miyim? dedim. (Y.Y.İ. s.14 str.7)

**Bir bira daha** içsem. (Y.Y.İ. s.21 str.32)

Giderken **bir daha** dönüp baktım. (A.V.B.Y. s.27 str.14)

**Bir daha** da konuşmam. (Y.U. s.40 str.16)

**İki kürek daha** çekti. (İ.K.B.H. s.44 str.8)

...patatese kilo başına **beş kuruş daha** bindirdi. (R.M. s.56 str.5)

**Bir film daha** çekilsin, bu olmamış, demişti. (R.M. s.57 str.30)

**Bir film daha** çekirmişlerdi. (R.M. s.57 str.31)

...Mihal Usta'nın **birkaç yaş daha** ihtiyar ve köse bir benzeri... (S.E. s.61 str.31–32)

**Bir daha** hişt dedim. (H.H. s.76 str.15)

Açılır da **bir daha** kapanmaz. (D.B.Ö. s.78 str.15)

## 5. “dair” EDATI İLE KURULAN

...**vakti hâlime dair** pek acele bir karar vermiş olduğunu... (E.K. s.73 str.4)

## 6. “diye” EDATI İLE KURULANLAR

— **Atikali Atikali! diye** bağırdı. (Ö.B.H. s.3 str.4)

— **İsmin ne senin? diye** sesleniyorum cebime: (Ö.B.H. s.4 str.7)

**O ne cevap verebilir, diye** düşünürdüm. (Ö.B.H. s.4 str.17–18)

Biri yol sorsa **o gösterir miydi diye** kafama sormayınca... (Ö.B.H. s.4 str.20)

**Hırkaişerif'e bu yol mu gider diye** bir kadıncağız... (Ö.B.H. s.6 str.3–4)

— **Yaşasın demokrasi, yaşasın millet, yaşasın cumhuriyet! Diye** bağıırıyordu.  
(Ö.B.H. s.7 str.14–15–16)

Şu kibritin, şu **yanmam diye** fısır fısır fısırdayıp... (Ö.B.H. s.8 str.14)

Adamın biri geçerken çağırıp, **ne taraftan ineceğim ağabey, diye** sorunca  
adamcağız gözümün içine korku ile bakmış... (Ö.B.H. s.9 str.17)

**Pardösüsünün kürklü yakasını kaldırıncı üşüdü mü diye...** (Y.Y.İ. s.13 str.1)

**“O benim bileceğim şey” ne mânaya gelir diye** sordum. (Y.Y.İ. s.14 str.11)

Ama sonra **belki arkadaşımın bir haber alırım diye:** (Y.Y.İ. s.16 str.10)

— **Panco, panco diye** haykırdım içimden. (Y.Y.İ. s.18 str.5)

- Tırnağını yeme, diye** bağırdım. (A.V.B.Y. s.23 str.4)
- Panco, panco, diye** bağırınca yılan da, keçi de, keklik de... (A.V.B.Y. s.25 str.13)
- Yanıdaki kim acaba, diye** koşup baktım. (P.R. s.30 str.3)
- Acaba ne diye** bağırmıştım. (P.R. s.30 str.16)
- Bağırdı mı dedi. **Ne diye** bağırdı? (P.R. s.31 str.5)
- ...“**Ben evlenirsem ne ederim?” diye** düşününce... (M.H. s.34 str.33 / s.35 str.1)
- Sonradan şöyle demişti diye** uydururum.(Y.U. s.39 str.2–3)
- Sivride **başka balıkçı var mı diye** bakmağa gitmiştir. (İ.K.B.H. s.43 str.21–22)
- ...**bağıra bağıra bir türkü söylesem diye** içimden geçti. (İ.K.B.H. s.44 str.25–26)
- ...neden gidip **Sivriada balıkçı var mı diye** bakar... (İ.K.B.H. s.44 str.28)
- O gün de tersliğim üstümde olur, **ona balık vermem diye**. (İ.K.B.H. s.45 str.5)
- **Benim, yalnız balık tutmaktan hoşlandığımı sen nereden bilecekmişsin? diye** bu efendi soruyor... (İ.K.B.H. s.45 str.13–14)
- ...bu tarafa doğru geliyorsa **sana iş yok diye**. (İ.K.B.H. s.45 str.21–22)
- **Seni görsün diye** mi nişanda gelip öldü dersin? (İ.K.B.H. s.49 str.21)
- En azdan bir onluğu vardır diye** düşündüğünü... (İ.K.B.H. s.50 str.10–11)
- Evin damına insem ne yapardım? diye** düşündü. (R.M. s.52 str.25–26)
- Ne diye** hem çocukları uyandırmalı. (R.M. s.53 str.1)
- Kıraathanenin kapısından giren gazeteci “**Mareşal Tito’yu Londra’da vurdular!” diye** haykırdı. (R.M. s.54 str.5–6)
- ...ama **yap hesabını sen milyoner değilsin derseler diye**... (R.M. s.55 str.21–22)
- Bir başkası: **Şimdiki zamanda bir bomba ne milyon bırakır, ne er, ne ev, ne yaylâda köşk Rıza Efendi! Rıza Efendi diye** kulağına... (R.M. s.55 str.30–31–32)
- ...ne demeye seçer seçer de onun gibisini seçerdi, **talihli diye?** (R.M. s.56 str.30)
- Ne diye** karısı onu İstanbul’a göndermez... (R.M. s.59 str.6)
- ...**ben de geleceğim diye** tuttururdu. (R.M. s.59 str.6–7)
- “**Geri mi döndün?” diye** sorayım dedim. (S.E. s.62 str.4–5)
- Gölgeye mi gitsem, onları mı beklesem, yoksa olduğum yerde durup kulak mı kabartsam diye** kararsız düşünürken beni çağırdılar. (S.E. s.62 str.17–18–19)
- Bu köyde **Canvermez diye** bir adam yok. (S.E. s.63 str.5–6)
- Arnavuttuk sözüm ona ya, **sütçünün hoşuna gitsin diye**. (S.E. s.66 str.31–32)

**O alay etmiyorsa ben mi alay etmeliyim? diye** düşünüyorum. (E.K. s.69 str.11)

Bakın, karşı tarafa **“Mahmut Bey” diye** sesleniyor. (E.K. s.69 str.24)

— **Nasıl? diye** bu sefer ben sordum. (E.K. s.72 str.25)

Belki de bu çitirtılı, çatırtılı sesi **“hişt hişt” diye** duymuşumdur. (H.H. s.75 str.7)

O zaman **tamamı tamamına pek hişt hişt seslenişine benzemeyen, benzemesin diye** uğraştığım bir mırıldanmadır, tutturdum. (H.H. s.75 str.27–28)

— **Çocuklar nasıl? diye** sordum. (H.H. s.77 str.8)

...senden **ne diye** saklayayım, parasiyle değil mi? (H.H. s.77 str.19)

**“Ne oluyorsunuz?” diye** sorunca balıkçılara... (D.B.Ö. s.79 str.6)

— **Olmaz, sen de içeceksin, diye** tutturdu. (K.V.Ş. s.85 str.21)

...mahalle mahalle **“bileyici” diye** haykırıp duruyorum. (K.V.Ş. s.85 str.28)

Garson **polis diye** dışarıya doğru koşarken ellerini... (K.V.Ş. s.87 str.4)

Sanki birisi sormuş: **“Nasıl yazarsınız?” diye...** (Ç.İ. s.88 str.10)

**Bir akşam kendime, patadak gelmiş bir arkadaşşıma ikram edebileyim diye** bu fedakârlığa da katlanırım. (Ç.İ. s.89 str.29–30–31)

**Artık yazamıyor, diye** sevinenler de olur. (Ç.İ. s.90 str.12)

**Canım çekiyor diye** öpemem seni güzel çocuk! (Ç.İ. s.91 str.9)

**Canım çekiyor diye** giremem sana deniz göğsüm zayıftır... (Ç.İ. s.91 str.10)

**Canım çekiyor diye** içemem: körkütük oluncıya kadar... (Ç.İ. s.91 str.11)

**Canım çekiyor diye** bir vapura binip Haydarpaşaya... (Ç.İ. s.91 str.13)

**Anlasın artık, diye,** tavanda adam vardır. (Ç.İ. s.94 str.7)

**Başka bir yerde de söylerler, iş büsbütün zıvanadan çıkar diye** korktum. (Ç.İ. s.94 str.12–13)

— **Sakarya taşarsa tarlalarımızı basmasın diye** setler... (B.H. s.103 str.8)

— **Vay mebus beyefendi! Diye** selâmladıkça... (B.H. s.104 str.6–7)

**“o oda sıcak mı?” diye** sormuşum gibi... (Y.U. s.107 str.32 / s.108 str.1)

**Senden mi diye** sormuşum gibi “benden ya, dedi”. (Y.U. s.108 str.2)

**Herhalde sobada bir bozukluk olacak diye** boruya... (Y.U. s.108 str.3–4)

**“Girin!” diye** haykırdım. (Y.U. s.109 str.2)

**Ağacın arkasından kuş girecek diye** bekledim; girmede. (Y.U. s.110 str.8–9)

**Olur şey değil, diye** söylendim kendi kendime. (Y.U. s.110 str.11–12)

## 7. “doğru” EDATI İLE KURULANLAR

**Fatih camii avlusunun çitlembik ağacının dibine doğru...** (Ö.B.H. s.5 str.19–20)

...minarenin aleminin **göğe doğru** yükselişini... (Ö.B.H. s.6 str.1)

**Karanlığa doğru** tükürdü. (Y.Y.İ. s.13 str.8)

...**çıban yarasına doğru** kaymış bir gülümseme gözüküyor. (A.V.B.Y. s.25 str.20)

Ben **saat ona doğru** kalkarım. (P.R. s.29 str.14)

**Gerilere doğru** sürüklendiğimi duydum. (M.H. s.33 str.13)

Burundan hemen yukarıda, **o yukarıdaki top ağaçların altına doğru**; orayı görüyor musun? (İ.K.B.H. s.44 str.5–6)

Orada balıkçı varsa, **bu tarafa doğru** geliyorsa sana iş yok. (İ.K.B.H. s.45 str.21)

...**derinliklere doğru** nefessiz daldığım düşüncesine kapıldım. (İ.K.B.H. s.47 str.3)

Kepçeyi vurdu, balığı **kıça doğru** fırlattı. (İ.K.B.H. s.50 str.12)

Boyacı dönmüş **bizden yana doğru** geliyordu. (S.E. s.61 str.9)

Yirmi adım ötemizdeki gölgeliğe varmak içinmiş gibi **öne doğru...** (S.E. s.62 str.11)

...tekrar yükün altından kafasını çıkarıp **bana doğru** çevirdi. (S.E. s.66 str.16)

...bir harp gemisi hışmıyla **üzerime doğru** yürürken kendimi... (S.E. s.67 str.5)

İsa yalın ayak, başı kabak; **dülger balıklarının yüzlercesinin kaynaştığı denize doğru** yürümüş. (D.B.Ö. s.79 str.11–12)

**Kuyruğa doğru** bu incecik zar azıcık kalınlaşır... (D.B.Ö. s.79 str.24)

...habbeler çıkarmak, **yüze doğru** fırlamak. (D.B.Ö. s.81 str.15)

Elinde garsonun götürdüğü şarap şişesi **bizim masaya doğru...** (K.V.Ş. s.86 str.24)

Garson polis diye **dışarıya doğru** koşarken... (K.V.Ş. s.87 str.4)

...peynir kalıbının **tavana doğru** nasıl yükseldiğini... (Ç.İ. s.92 str.32)

İhtiyar kadın peynir kalıbının **tavana doğru** yükseldiğini görünce... (Ç.İ. s.94 str.1)

Tekrar asfalta inince **Yenişehir doğru** yürürsünüz. (D. s.97 str.25)

## 8. “evvel” EDATI İLE KURULANLAR

Ha **uyumadan evvel** Panco’ya anlat beni. (Ö.B.H. s.8 str.30)

- Bundan milyonlarca sene evvel** her ikimiz de kurttuk... (Ö.B.H. s.10 str.1)
- Ondan evvel** boşlukta bir tozduk. (Ö.B.H. s.10 str.3)
- Uyumadan evvel** bir ara seni düşünürüm. (P.R. s.29 str.32)
- İşte bu **biraz evvel** görüp de tanıyamadığım Melâhat de... (M.H. s.36 str.33)
- Sus, sus da **bir an evvel** varalım. (İ.K.B.H. s.42 str.12)
- Babasıyle tam **on altı sene evvel** inmişlerdi. (R.M. s.57 str.26)
- İsa doğmadan evvel** Akdenize dehşet salmış. (D.B.Ö. s.78 str.22)
- O da benim **bir yarım saat evvel** konuştuğum... (K.V.Ş. s.85 str.7)
- ...**birkaç sene evvel** bozulmuş bir asfalta girersiniz. (D. s.96 str.27)

## 9. “gayrı” EDATI İLE KURULAN

- ...yaz öğlesinin uykusuna **parasından gayrı** her şeyi... (M.H. s.34 str.24–25)

## 10. “gibi” EDATI İLE KURULANLAR

- Bir evden **deli gibi** birisi fırlıyor. (Ö.B.H. s.4 str.1–2)
- **Deli gibi** be âbi! (Ö.B.H. s.4 str.12)
- Cebin de **mis gibi** simit kokuyor abi. (Ö.B.H. s.4 str.13–14)
- Âbi, **rüyada gibi** yaşardım. (Ö.B.H. s.4 str.16)
- Hidayet paltomun cebinde **bir susam tanesi gibi** büzülürdü. (Ö.B.H. s.5 str.4)
- Ortalık **bir parça ağarmış gibi** idi. (Ö.B.H. s.5 str.6–7)
- Karanlıkta bir kıvılcım, **kara bir kıvılcım gibi** pırıldadı. (Ö.B.H. s.5 str.21)
- Başını **tüyler gibi, kediler gibi, temiz tülbentler ve mendiller gibi** kokan Pakize'nin dizlerine hiç mi hiç koyamayacaktı. (Ö.B.H. s.6 str.10–11)
- Bız gibi** de ince... (Ö.B.H. s.6 str.21–22)
- Allah **senin gibisine** nasip etsin. (Ö.B.H. s.7 str.22–23)
- Katı, katı ama **mis gibi** boya ve yağmur kokuyor. (Ö.B.H. s.7 str.32)
- Cam cam, billûr billûr, fanus fanus, **çeşmibülbüller gibi**... (Ö.B.H. s.8 str.21)
- Zıplar gibi** iki üç defa daha ayakkabılarının ucuna basarak... (Ö.B.H. s.10 str.33)
- Karı da pişkinmiş o da **sanki odada kimse yokmuş gibi**... (Ö.B.H. s.12 str.1–2)



- Aslında soluk esmer yüzü **balmumu gibi** sararmıştı. (Y.Y.İ s.13 str.2)
- Bayılacak gibi** oldum. (Y.Y.İ s.13 str.21)
- Onunki gibi** koyun kürkü koyduracağım ben de. (Y.Y.İ. s.15 str.7)
- Taşa duvara bakmış gibi** idi. (Y.Y.İ. s.17 str.13–14)
- Sinemanın ağır havası ciğerime **su gibi** doldu. (Y.Y.İ. s.17 str.17)
- Yapayalnız kalmış gibi** idim. (Y.Y.İ. s.17 str.19–20)
- Hâlâ **çocukluğumun genç kızı gibi** idi. (Y.Y.İ. s.17 str.22)
- Dev gibi** ellerim olur. (Y.Y.İ. s.17 str.26)
- Aralarından **yılan gibi** geçtim. (Y.Y.İ. s.14 str.8)
- Kavun acısı gibi**, zehir gibi bir acı. (Y.Y.İ. s.18 str.20)
- Kavun acısı gibi, **zehir gibi** bir acı. (Y.Y.İ. s.18 str.21)
- Yüreğinin üstünde bir şey varmış gibi** değil mi? (Y.Y.İ. s.18 str.27)
- Derisinin altından kan akmazmış gibi** donuk esmer bir rengi... (Y.Y.İ. s.19 str.5)
- O zaman **buram buram buhar çıkan bir yere girmiş gibi**... (Y.Y.İ. s.19 str.17)
- İrin gibi** bir şey akmış. (Y.Y.İ. s.19 str.23)
- Hiçbir şey **ölüm gibi** güzeldir. (Y.Y.İ. s.20 str.15)
- Öteki seyyareden gelir gibi** gelirdi. (Y.Y.İ. s.20 str.23)
- Sanki ben **her akşam onunlaymışım gibi** bir yalnızlık... (A.V.B.Y. s.23 str.6–7)
- Kapıyı **tırmalar gibi** vurduğu zaman nasıl duyardım... (A.V.B.Y. s.23 str.12)
- Taşdelen **parmak gibi** akar. (A.V.B.Y. s.25 str.7)
- ...oldukları yerde **alçıdanmış gibi** donup kalıyorlar. (A.V.B.Y. s.25 str.14)
- Bir duvarın, ölmüş bir kedinin yanından geçer gibi**. (A.V.B.Y. s.26 str.13–14)
- ...“yeter artık” diyerek **barışmışlar gibi** öpüşüyorlar. (A.V.B.Y. s.26 str.17–18)
- ...**cehennem azabı gibi** bir şey olacaktı. (A.V.B.Y. s.27 str.5)
- Birini arıyormuş gibi** yaptım. (A.V.B.Y. s.27 str.5–6)
- Eskiden tanıdığım birisi **niçin geldiğimi anlamış gibi**... (A.V.B.Y. s.27 str.11–12)
- Gülümser gibi** idi. (A.V.B.Y. s.27 str.12)
- Görünüşte **her zamanki gibi** idi sesler, çağırışlar... (P.R. s.28 str.2)
- Ben **her zamanki gibi** homurdanıyor, sağdan sola dönüyorum. (P.R. s.28 str.18)
- Kardeş gibiyizdir**. (P.R. s.28 str.26–27)
- Sonra **ateş gibi** çalışırım. (P.R. s.29 str.5)

**Darılmış gibi** yaptım. (P.R. s.30 str.30)

Tıpkı dün akşam **rüyamdaki ben gibi** idin. (P.R. s.31 str.27)

**Buz gibi** soğumuştun. (P.R. s.32 str.3)

...kadının bana **acı gibi** bakması oldu. (M.H. s.33 str.6)

Bakarlar mı **deliler gibi** her hoşlarına giden yüze! (M.H. s.33 str.8–9)

Çıkacak delik arıyan arı **deliler gibi** idi. (M.H. s.35 str.12)

Daha doğrusu **deli pilotlar elinde gibi** idi. (M.H. s.35 str.13)

Yalnız **eskisi gibi** yemek yiyemiyordu. (M.H. s.36 str.2)

Ama bir buçuk sene sonra **herkes gibi** bir delikanlı olmuştu. (M.H. s.36 str.27)

Bütün iyiliklerinden sonra **piç gibi** ortada kalan bar kızı Melâhati... (M.H. s.37 str.2)

Kara saçlı, kara gözlü, **cin gibi** bir oğlan. (Y.U. s.39 str.25)

— Şuna bak be, dedi, **insan gibi** yahu! (İ.K.B.H. s.43 str.13)

O bu kadar konuştuğumuza bile **pişman gibiydi**. (İ.K.B.H. s.43 str.27)

Bu ses, **bu mavi âlemin nefes alıp verişinin sesidir gibi**... (İ.K.B.H. s.44 str.14–15)

**Bir karıncanın bizim bütünümüzü değil, milyonda bir parçamızı duyması gibi**

ben de... (İ.K.B.H. s.44 str.16–17)

“Küreği kaldırır **sanki bana vurabilmişsin gibi** yaparsın” de... (İ.K.B.H. s.45 str.24–25)

**İştahlı insanlar gibi** iştahlı martılar da oluyor. (İ.K.B.H. s.45 str.29–30)

...yanlarından biri geçse **suç üstü yakalanmış gibi** utanırlar. (İ.K.B.H. s.46 str.2)

— **İnsan gibi**, dedim. (İ.K.B.H. s.46 str.6)

**Ayıpmış gibi** yemek yiyorlardı. (İ.K.B.H. s.46 str.16–17)

Neden denizde insana **ölüm korkusu gibi** bir şey geliyor? (İ.K.B.H. s.48 str.19)

— **sanki bir işe yarar olmuş gibi**— kör olsan, elini tutan yok. (İ.K.B.H. s.48 str.27)

— Bugün, dedi, kafan **karadaki gibi** işliyor, korku yok... (İ.K.B.H. s.49 str.30)

**Karadaki gibi** işlemeli kafa denizde de. (İ.K.B.H. s.49 str.31)

Bize çare, **elimizin altında gibi** gelir. (İ.K.B.H. s.50 str.1)

**Konuş bakalım, der gibi** bana baktı. (İ.K.B.H. s.50 str.12–13)

Koca adam, **barut gibi** adam, köyde kimsenin sevmediği... (İ.K.B.H. s.50 str.21)

Sabahleyin **ağzım zehir gibi** uyandım. (İ.K.B.H. s.50 str.27)

Dolapları karıştırdım, **bir ilaç ararmış gibi**. (İ.K.B.H. s.50 str.27–28)

**Çengel gibi** parmaklariyle siyah bezi yakasından söktü... (İ.K.B.H. s.50 str.29)

Yıllar da **durulmıyan istasyonlardan geçer gibi** geçiliyor be! (R.M. s.52 str.7)

**Turp gibiyim.** (R.M. s.53 str.23)

Gazeteci beş kuruş geri verince **sevinir gibi** yaptı. (R.M. s.54 str.8)

Akşam güneşi mısırların içine batmıştı **lök gibi.** (R.M. s.54 str.27)

...ne demeye seçer seçer de **onun gibisini** seçerdi, talihli diye? (R.M. s.56 str.30)

Hiç olmazsa **onun gibi** talihliler sormamalı! (R.M. s.57 str.5)

Kafası **saat gibi.** (R.M. s.57 str.10)

Bu sefer de **çocuk gibi** ağlamıştı. (R.M. s.59 str.7–8)

...bir taş yığını, **mağara gibi** bir şeydi. (S.E. s.60 str.7)

Bıyıklarını **tozlanmışlar gibi** süpürdü. (S.E. s.61 str.26–27)

...âdeta bir ikiz ve köse kardeşi **gülümsermiş gibi** geldi bana. (S.E. s.61 str.33)

Şişman boyacıdan çıkan ter kokusu bir ara **eksilir gibi** olurken... (S.E. s.62 str.8)

Yirmi adım ötemizdeki gölgeliğe **varmak içinmiş gibi** öne doğru... (S.E. s.62 str.11)

**Benim hakkımda konuşuyorlarmış gibi** geldi bana. (S.E. s.62 str.13–14)

Konuşurken farkına varmadığım soldaki daracık, **cennet gibi** gölgeli bir yola sapıp gülüşerek kayboldular. (S.E. s.63 str.14)

...ikisini yazın kiraya verir, **emanetçilik gibi** bir şeyler yapar. (S.E. s.63 str.22)

Sanki “**Vay anasını!**” dediğimi **duymuş gibi** yüzüme bakıp: (S.E. s.64 str.30–31)

**Ağzı köpürmüş gibi** idi. (S.E. s.65 str.23)

**Can alacak yerini bulmuş gibi** idim. (S.E. s.65 str.23–24)

**Tomruk suyunu içmiş gibi** idi. (S.E. s.65 str.30–31)

Üstüne bir de **buz gibi** Elmalı suyu içtim. (S.E. s.66 str.21)

Sorum **besa gibi** sağlandı. (S.E. s.67 str.3)

Arnavudun **su muhallebisi gibi** yumuşak ve beyaz yüzündeki... (S.E. s.67 str.3–4)

...**başka dünyadan insanlar gibi** seyretmemiş miydin? (E.K. s.69 str.2)

**Benim yaşımda herkes gibi** şiir yazıyorum. (E.K. s.69 str.19)

Bize **bir seziş gibi** gelen korkunç ilim ona... (E.K. s.69 str.27–28)

Tam bu sırada bir beş dakika, **körün nasıl bildiğini düşünüyormuş gibi** sustuk. (E.K. s.71 str.25)

O demediklerimi **anlamış gibiydi.** (E.K. s.72 str.23)

**Çalıkların arasına birisi saklanıyormuş gibi** geldi bana. (H.H. s.75 str.1)

**Belin sapına siler gibi** yaptı. (H.H. s.76 str.20)

**Nefes alır gibi** “hişt” dedim. (H.H. s.76 str.28)

İlk bakışta insana **zevkli, eğlenceli bir şeymiş gibi** gelen bu titreme, hakikatte bir ölüm dansı idi. (D.B.Ö. s.80 str.14–15)

Hani biraz dişini sıkırsa **alışması bile mümkündür gibime...** (D.B.Ö. s.81 str.21–22)

İçime ondan durmadan **yağmur gibi** bir şeyler yağar. (K.V.Ş. s.84 str.7)

Kapkara **kömür gibi** gözleri vardır. (K.V.Ş. s.84 str.16)

Sanki birisi sormuş: “Nasıl yazarsınız?” diye de **konusuyormuşum gibi** hal aldığıma aldırma. (Ç.İ. s.88 str.11)

...dalgaları boyamağa, ufku **bir dilim ekmek gibi** kızartmağa. (Ç.İ. s.88 str.25)

Ufku **mis gibi** kızarttık. (Ç.İ. s.89 str.1)

Hafif, **silve gibi**, o da boğaz derdinden doğan zırlıtlardan başka... (Ç.İ. s.91 str.2)

...önlüğü **leş gibi**, bilekleri ayağım bileği kalınlığında... (Ç.İ. s.91 str.30)

O, sabahları **kırbaç gibi** işçi çocuklara pis yağlı böreğini... (Ç.İ. s.91 str.33)

**Bunların suratını görmemek için çarşıya inmediğimi söylemiş gibi** oluyorum. (Ç.İ. s.92 str.10–11)

Parasız olduğu zaman az buçuk düşüncelidir, o da **herkes gibi**. (Ç.İ. s.92 str.18)

**Şeker gibi** adamdır. (Ç.İ. s.92 str.20–21)

**Cin gibi** gözleri, dazlak kafasıyla... (Ç.İ. s.93 str.4)

Kafama kasketi, üstüme balıkçı ceketini, suratıma **baştan aşağı dişim ağrıyormuş gibi** bir kaşkol bağladım. (Ç.İ. s.94 str.21)

Mahalle **bir bayram yeri gibidir**. (D. s.97 str.12)

...**ateş gibi** bir köylü delikanlısı olurdu. (B.H. s.100 str.29 / s.101 str.1)

...**ayağa kalkmış vaziyette görür gibiyim**. (B.H. s.101 str.11)

...**çiftlik sahipleri falan gibi** cümle parçaları idi. (B.H. s.103 str.28)

Sonra **Ankara’ya varılmış gibi** kemali hürmet ve azametle... (B.H. s.105 str.26–27)

İşte o da **senin gibi**; elli ayaklı, kaşlı gözlü... (Y.U. s.106 str.1)

**Senin gibi** tıpkı tıpkısına apaynı. (Y.U. s.106 str.7)

İnsanoğlu, tıpkı **senin gibi** apayrı. (Y.U. s.106 str.11)

İşte **senin gibi** apayrı. (Y.U. s.106 str.15)

**“o oda sıcak mı?” diye sormuşum gibi...** (Y.U. s.107 str.32 / s.108 str.1)

**Senden mi diye sormuşum gibi** “benden ya, dedi”. (Y.U. s.108 str.2)

O içeriki odadan sanki **beni görüyormuş gibi** “sobada iş yok!”... (Y.U. s.108 str.6)

**Hamam gibi** idi. (Y.U. s.108 str.9–10)

...odanın içinde **çocukların mütalâa saatlerinde yapıp attıkları kâğıttan uçaklar gibi** başıma düşüyorlardı. (Y.U. s.108 str.29–30–31)

Bir kuytu ormanda **bülbül gibi** şakıdı. (Y.U. s.109 str.12)

**Deminki gibi** idi. (Y.U. s.110 str.16)

## 11. “göre” EDATI İLE KURULANLAR

**Nuh deyip Peygamber demediğine göre,** pek aç... (İ.K.B.H. s.42 str.13–14)

**Bu seferki marta rastladığına göre** on altı yıl bir ay... (R.M. s.52 str.5–6)

Oraya kadar fen sayesinde **kaba etine vurulmuş bir iğne ile geldiğine göre** bahçeye, hattâ evin kapısına da inebilirdi. (R.M. s.53 str.6–7)

Cepheyi **ona göre** alır. (E.K. s.68 str.10)

Genç adamın niyeti **yazı yazmak olduğuna göre...** (E.K. s.68 str.18)

**Yarın incir çekirdeği doldurmayacak mevzuları yazan bir hikâyecinin iyi bir hikâyeci olmadığını yazacağına göre,** bilmem hikâyem... (E.K. s.73 str.12–13–14)

Geçen ay ödemediğime, bu ay da **çok mübrem bir işe 56 lira vermek zorunda bulunduğuma göre** çarşıya inebilir miyim? (Ç.İ. s.90 str.7–8)

Herkes yalnız gözleriyle **patlatmanın şiddetine göre** kahkaha atar. (Ç.İ. s.93 str.23)

Peki ne b... yemeğe **göz göre göre** yaptın bu işi? (Ç.İ. s.94 str.5)

**Benzerlerine pek yakında rastlanacağına göre,** demek... (B.H. s.99 str.1)

## 12. “için” EDATI İLE KURULANLAR

Bir güzel şey görsem ona göstermezsem, **gösteremediğim için** zevk alamazdım güzel şeyden. (Ö.B.H. s.4 str.23)

— **Benim, yahu, benim, ben, arkadaşın, ben İshak demek için** ağzımı açtım. (Y.Y.İ. s.17 str.15–16)

**Yüzümü görmek için** yavaşladılar. (A.V.B.Y. s.23 str.6)

...ama **ben oldukça şen ve mesut olduğum için** ev halkının durgunluğunu gideririm.  
(P.R. s.29 str.25)

Aile **günden güne ağırlaşan, günden güne içine kapanıp kararan ve şişmanlayan genci harekete getirmek için** ne edeceklerini... (M.H. s.33 str.26 / s.34 str.1–2)

...ama ben içimden **hep çocuk kaldığım için** olacak... (Y.U. s.40 str.8)

Geldi ama biletler **yarın akşam içindi**. (Y.U. s.40 str.26)

...pazartesileri temsil yokmuş; **yarın akşam için** aldım biletleri. (Y.U. s.40 str.29)

— **Onun için** değil ama, benim için lâzım da... (İ.K.B.H. s.43 str.24)

— Onun için değil ama, **benim için** lâzım da... (İ.K.B.H. s.43 str.24)

**Bu sesi duymamak için** içimden haykırmak geçiyordu. (İ.K.B.H. s.44 str.23)

Herkes de bilmez, **nişanı belli etmemek için** kaçıyorum sanır. (İ.K.B.H. s.45 str.6)

**Benim için** buralarda balık tutacak “taş” mı yok? (İ.K.B.H. s.45 str.8)

— **Bir martı için** bu kadar politika... (İ.K.B.H. s.46 str.30)

Birdenbire yakasındaki matem alâmetini, **topal martı için** taktığı düşüncesi aklıma geldi. (İ.K.B.H. s.49 str.24)

**Beş yüz bine çıkarmak için** anasından emdiği burnundan... (R.M. s.55 str.8–9)

**Günaha girmemek için** fazla düşünmemeli. (R.M. s.56 str.32)

**Yirmi adım ötemizdeki gölgeliğe varmak içinmiş** gibi... (S.E. s.62 str.10–11)

Gözüm kör olsun **alay etmek için**... (S.E.s.65 str.31)

Nasıl olsa bir gün kafasında **senin için**... (E.K. s.68 str.12–13)

Sürüp gitmesi **benim için** de, onun için de iyi bir şey ya. (E.K. s.68 str.15)

Sürüp gitmesi benim için de, **onun için** de iyi bir şey ya. (E.K. s.68 str.15)

**Onun için** şüpheliyim. (E.K. s.68 str.16)

...**benimle alay etmek için** samimî olması ihtimali... (E.K. s.68 str.19)

**Sonradan belki de pişman olacağı cümlesini tamamlamamak için** hemen müdafaaya geçmeli. (E.K. s.69 str.14–15)

...daha çok seslerden, **bizim için** bilinmiyen, ama onun için hiç şaşmıyan, değişmiyen, değişmez mahiyetini muhafaza eden gürültülerden. (E.K. s.70 str.14–15)

...daha çok seslerden, bizim için bilinmiyen, ama **onun için** hiç şaşmıyan, değişmiyen, değişmez mahiyetini muhafaza eden gürültülerden. (E.K. s.70 str.15)

- Yok ama bu isim hoşuma gitti de **onun için**, demedim. (E.K. s.72 str.17)
- Genç adam **parayı bana verdirtmemek için** samimi bir acele... (E.K. s.72 str.32)
- Belki de çok istediğim için** dönüp bakamadım. (H.H. s.74 str.21–22)
- Onun için** dünya bomboştur artık. (D.B.Ö. s.79 str.27–28)
- ...böbürlenerek **onu üzmemek için** elimizden geleni yapacağız. (D.B.Ö. s.81 str.31–32)
- Onu canavar haline getirmek için** hiçbir fırsatı... (D.B.Ö. s.82 str.9–10)
- Onlar **içmek için**, ben yemek yemek için girdiğimiz... (K.V.Ş. s.83 str.23)
- Onlar içmek için, ben **yemek yemek için** girdiğimiz... (K.V.Ş. s.83 str.23–24)
- Günlerden **bayağı bir gün olduğu için** ancak sekiz on masa... (K.V.Ş. s.83 str.25)
- İnsanoğlu **gülünç olmak için** doğmamışsa gülünç etmek için... (Ç.İ. s.89 str.11–12)
- İnsanoğlu gülünç olmak için doğmamışsa **gülünç etmek için**... (Ç.İ. s.89 str.12)
- İnsanlığımı daha iyi tadabilmek için** dersem... (Ç.İ. s.89 str.18–19)
- Mesele midir **sizin için** benim çarşıya inememem? (Ç.İ. s.90 str.21)
- Bunu mesele ettiğim için** isterseniz bana kızınız. (Ç.İ. s.90 str.22–23)
- Ama, **benim şu yazıya başlayabilmem için** çarşıya inememem çok çok önemlidir. (Ç.İ. s.90 str.23–24)
- İnsanoğlu için** yasaklı hayvandır da diyebiliriz. (Ç.İ. s.91 str.5)
- Bunların suratını görmemek için** çarşıya inmediğimi... (Ç.İ. s.92 str.10)
- Onun için** bir yüzlükle bir onluk arasında büyük fark yoktur. (Ç.İ. s.92 str.19)
- Tavandakinin pondika (sıçan) olmadığını anlatmak için** bu çareyi buldum. (Ç.İ. s.94 str.13–14)
- Saçları alınlarına yapışmış yumurta ökçe, 59 paça, kırmızı kuşaklı, semtten **ancak mahpusane için** ayrılan ellilik acaip delikanlılar görürsünüz. (D. s.98 str.27–28)
- Bu hastalık **yalnız tutulmayanlar için** öyledir. (B.H. s.99 str.5–6)
- Tutulanlar için** tadına varılamaz, korkunç surette... (B.H. s.99 str.6)
- Mebus olup intihap dairemin köylülerinin derd ü âlâmını, muzayaka ve iptidailiğini gidermek için** bir dersiam olmağa sanırım... (B.H. s.102 str.4–5–6)
- Bu güzel vatanımızın her köyünü bir cennet haline ifrağ için** büyük büyük işlere lüzum yoktur. (B.H. s.102 str.24–25)
- Ustura ile tıraşlı kafasına pek bol geldiği için** bu şapkayı... (B.H. s.104 str.32–33)
- Belki de seni görmemek içindir.** (Y.U. s.107 str.12)

**Belki de onu görmemek içindir.** (Y.U. s.107 str.13)

### 13. “ile” EDATI İLE KURULANLAR

Gün **onunla** ağarıyordu. (Ö.B.H. s.4 str.12)

Gün **onunla** ağarır; onunla kararır. (Ö.B.H. s.4 str.14)

Gün onunla ağarır; **onunla** kararır. (Ö.B.H. s.4 str.14–15)

...**Pakize ilen** bir bulutsuz ay mehtaplı gecede... (Ö.B.H. s.6 str.2)

**Böyle bir el sürçmesiyle** açılıveren hararet, ışık, bayram... (Ö.B.H. s.8 str.17)

Adamın biri geçerken çağırıp, ne taraftan ineceğim ağabey, diye sorunca adamcağız gözümün içine **korku ile** bakmış... (Ö.B.H. s.9 str.18)

Günün birinde dostluklardan, insanlardan ve hayvanlardan ve ağaçlardan ve kuşlardan ve çimenlerden yapılmış **vazife hissi ile çarpan yüreklerle** dolu bir âlemde yaşıyacağımızı düşünelim. (Ö.B.H. s.10 str.21)

Günün birinde dostluklardan, insanlardan ve hayvanlardan ve ağaçlardan ve kuşlardan ve çimenlerden yapılmış **vazife hissi ile** çarpan yüreklerle dolu bir âlemde yaşıyacağımızı düşünelim. (Ö.B.H. s.10 str.21)

O zaman **seninle** daha uzun dostluklar ederiz patlak göz. (Ö.B.H. s.10 str.26)

Gözüne düşen saçlarını **elimle** taradım. (Ö.B.H. s.11 str.2)

Alt dudağımı üst dudağıma adamakıllı yapıstırıp **sağ elimle** de havaya hafiften iki üç tokat salladım. (Ö.B.H. s.11 str.11)

İçim **aşkla** dolu, dostlukla dolu, hiç olmazsa bu akşamlik. (Ö.B.H. s.11 str.18)

İçim **aşkla** dolu, **dostlukla** dolu, hiç olmazsa bu akşamlik. (Ö.B.H. s.11 str.18)

Herif yüzü sapsarı, **mükemmel bir Türkçe ile**: (Ö.B.H. s.12 str.7)

— **Şerefi ikballe**, dedi. (Ö.B.H. s.12 str.8)

**Önündeki adamla** beraber oda sağa sola dönüyordu. (Y.Y.İ. s.16 str.33–34)

**Onunla** konuşarak bir lokantaya girdim. (Y.Y.İ. s.17 str.20)

Küçük kızın ağzını **avucumla** tikiyorum. (Y.Y.İ. s.21 str.18)

**Bir karı ile** yatarken bile yalnızlar. (Y.Y.İ. s.21 str.30–31)

Sevmek, **bir insanı sevmekle** başlar her şey. (A.V.B.Y. s.24 str.31–32)

Burda her şey **bir insanı sevmekle** bitiyor. (A.V.B.Y. s.24 str.32–33)



- Şu saatte **on beş metrelik ağaçlariyle**, Taşdeleni ile... (A.V.B.Y. s.25 str.1–2)
- Şu saatte on beş metrelik ağaçlariyle, **Taşdeleni ile**, yılanı ile... (A.V.B.Y. s.25 str.2)
- Şu saatte on beş metrelik ağaçlariyle, Taşdeleni ile, **yılanı ile**... (A.V.B.Y. s.25 str.2)
- İçimizi sıkır sıkır eden bir maşraba ile** önce içimizi... (A.V.B.Y. s.25 str.7–8)
- Polonez köyden şerefimize kaçıp gelmiş bir keçi ile**... (A.V.B.Y. s.25 str.10–11)
- Birdenbire **bir arkadaşı ile** yanımdan geçiyor. (A.V.B.Y. s.26 str.13)
- İnsanlar **birbirleriyle** senelerdir dargınmışlar da... (A.V.B.Y. s.26 str.16)
- Panco **arkadaşı ile** gülüşerek gidiyor hala. (A.V.B.Y. s.26 str.18–19)
- ...elli kuruş vererek **elbiseleriyle** suya atmıştık. (A.V.B.Y. s.26 str.24)
- Panco'nun **arkadaşı ile** beraber getirdiği kahveyi... (A.V.B.Y. s.26 str.26)
- Bu garip, çalışırkenkinden daha başka türlü refah havasına **kaşının arasında derin bir çizgi ile** katlanır. (P.R. s.29 str.17)
- Seninle** tiyatrolara filân gideriz. (P.R. s.29 str.27)
- Yahu nereye gidiyorsunuz? dedim **gözümle**. (P.R. s.30 str.5)
- Ama **Seninle** beraber olan ben: (P.R. s.30 str.9)
- Ha, dedi, bugün **benimle** geleceksin. (P.R. s.31 str.18)
- Koşup bana **gözlerinle**: (P.R. s.31 str.28)
- Ama genç adam **para ile** ne yapılabileceğini bile unutmuştu. (M.H. s.34 str.6)
- Bu yazıhane **kasa üstündeki siyah ciltli defterleriyle**... (M.H. s.34 str.21–22)
- ...**onların yanı başındaki kopya presi ile**... (M.H. s.34 str.22)
- ...ara sıra birdenbire **büyük bir gürültü ile** düşen dosya dolabı... (M.H. s.34 str.23)
- Onu **mahmur gözleriyle** takipten yorulan bizimki... (M.H. s.35 str.13–14)
- Düşünmekle** bir çare bulunamayacağını anlayınca... (M.H. s.35 str.20)
- Nihayet **doktorun delâletiyle** İstanbul'a kapağı attı. (M.H. s.35 str.29)
- Bu kararı elektrik masajcısı **sözümüne doktorlarla** beraber... (M.H. s.35 str.32–33)
- Bu ihtilâli **şarap, rakı ve uykusuzlukla** bastırmağa çalışmak... (M.H. s.36 str.6–7)
- Arkadaş da ona bu dertten kurtulursa **kendisiyle** evleneceğini... (M.H. s.36 str.22)
- Arkadaş da ona bu dertten kurtulursa kendisiyle evleneceğini **kasityeminleri ile** vadetti. (M.H. s.36 str.23)
- ...bugünlerde sık sık **şişmanca bir çocukla** görüyorum. (M.H. s.37 str.3)
- Yani usta: "**Babamla** görüşün" demiş... (Y.U. s.39 str.15)

- Hani **seninle** sinemaya giderdik. (Y.U. s.39 str.25)
- ...içim **sevda ile** dolardı. (Y.U. s.39 str.33)
- Yani usta ile** bir zaman sustuk. (Y.U. s.40 str.19)
- **Başım**la beraber; ne zaman istersen... dedim. (Y.U. s.40 str.23)
- Sevinçle** kafasını uzata uzata haykırdı. (İ.K.B.H. s.43 str.16)
- Balıkçı dediğin **kendi kendisiyle** konuşan adamdır. (İ.K.B.H. s.43 str.28)
- ...ben de bu kocaman, deniz denilen canlı, muhteşem mahlûkun bir parçasının sesinin, sağır, derin gürültüsünün **milyarlarla** eksilmiş bir parçacığını işitiyordum. (İ.K.B.H. s.44 str.19)
- ...belki **iştahla** da yerler... (İ.K.B.H. s.46 str.1)
- ...önce hızlı hızlı, sonra ağır aksak **benimle** beraber battığı... (İ.K.B.H. s.47 str.2)
- ...yalnız kendini düşünmediğini, beni unutmadığını, belli eden **isteksiz bir gevezelik**le konuşmağa başladı. (İ.K.B.H. s.47 str.9)
- Susmasıyle** bir başka taraftan alması bir oldu. (İ.K.B.H. s.47 str.13)
- Aynı evde, aynı yatakta **bir insanla** bütün gece... (İ.K.B.H. s.47 str.19–20)
- Bu sinirle** sen sonra karada da bir gün gelir rahat edemezsin. (İ.K.B.H. s.48 str.15)
- Çengel gibi parmaklarıyla** siyah bezi yakasından söktü... (İ.K.B.H. s.50 str.29)
- ...fen sayesinde kaba etine vurulmuş **bir iğne ile** geldiğine göre... (R.M. s.53 str.7)
- Fenlen** beraber doktor vizitaları da ilerliyormuş... (R.M. s.53 str.30)
- Sekiz kuruşla** iş tamamı. (R.M. s.55 str.25)
- Kafasındaki **harb ihtimali ile** beraber şuna buna yaptığı zamlarla... (R.M. s.56 str.6)
- Kafasındaki harb ihtimali ile beraber **şuna buna yaptığı zamlarla** çifte milyoner oldu. (R.M. s.56 str.6–7)
- Allah **insanla** bir olmalıydı. (R.M. s.56 str.28)
- Biraz kaşar peynirinlen** yarım firancalâ alır mısın bana? (R.M. s.57 str.6–7)
- Yüksek sesle:** çeksene şu ayağımı be karı, deyiverdi. (R.M. s.57 str.19)
- Babasıyle** tam on altı sene evvel inmişlerdi. (R.M. s.57 str.26)
- **Işıkla** yatarsan olmaz mı? (R.M. s.58 str.7)
- Yanında karı olunca, şöyle **bir gözünle** uyuyan bir karı... (R.M. s.58 str.31)
- Bir gözünlen** uyuyan bir karı bulmalı sana. (R.M. s.59 str.2)
- Çıkarsa çıksın, **para ile** harbe de karşı dururdu. (R.M. s.59 str.15)

Birkaç gün sonraki gazeteler **tamamlayıcı malûmatla** çıktılar. (R.M. s.59 str.25–26)

Tâ uzaktan elinde **boya tenekesi ile** geçen birine seslendi. (S.E. s.61 str.1)

Tombul yanaklarında çukurlar açan **bir gülümseme ile...** (S.E. s.61 str.16–17)

Kaşlarını da aynı şekilde **parmaklar ile** silkti. (S.E. s.61 str.28)

**Boyacı çocukla** yürüdük. (S.E. s.62 str.1)

**Bir muhavere ucu yakalarım umudu ile** ben de yavaşladım. (S.E. s.62 str.14–15)

Varsa bile **öyle bir adamla** oturulmaz. (S.E. s.63 str.7–8)

Çevremde bir horoz, **iki üç tavuğuyla** beraber geziniyor... (S.E. s.63 str.27)

Az sonra ihtiyar bir adam sırtında **bir denkle** göründü. (S.E. s.63 str.30)

Açık balkon kapısını **hırsla** kapadı. (S.E. s.65 str.5)

Çenesini **sakaliyle** beraber tuttu. (S.E. s.65 str.25)

**Son bir ümitle:** (S.E. s.66 str.10)

...**bir harp gemisi hışımıyla** üzerime doğru yürürken... (S.E. s.67 str.5)

Sonra **benimle** çoktandır tanışmak istediğini... (E.K. s.68 str.4)

...**benimle** alay etmek için samimî olması ihtimali... (E.K. s.68 str.19)

Çok zeki biri ise sonuna kadar bu hayran rolünde **seninle...** (E.K. s.68 str.25)

**Bununla** bir şey kazanmış olmaz. (E.K. s.68 str.25–26)

Gide’i görsen, bu seksenlik ihtiyarı nasıl **hayranlıkla...** (E.K. s.69 str.6)

— **Sizinle** böyle bir kahvede oturabileceğim hiç aklıma gelmezdi. (E.K. s.69 str.8)

**Yan gözle** yüzüne bakıyorum. (E.K. s.69 str.10)

**Harbiye’deki seslerle** Taksim bahçesinin önündeki sesler... (E.K. s.70 str.9)

**Belki de bu sözlerin tesiriyle** kör hakkında uzun uzun... (E.K. s.70 str.26–27)

Otomobil kornalarından duyamadığım bir konuşma yapmıştı **körle.** (E.K. s.71 str.20)

**Genç arkadaşla** artık iyice dost olmuştuk. (E.K. s.71 str.21)

...onun beni müdafaa etmesini **zevkle** dinliyordum. (E.K. s.71 str.24)

**Sadık Efendi ile** bağıra bağıra konuşuyorlardı. (E.K. s.72 str.10)

Hem de **hikâye ile** münasebeti de ikinci derecede olabilir. (E.K. s.72 str.21–22)

...vakti halime dair pek acele bir karar vermiş olduğunu tahmin ettiğim **bir hesapla** benim paramı almakta bir tereddüt geçirdi. (E.K. s.73 str.5)

**Kuzu ile** yere yıkıldı. (H.H. s.76 str.4)

Papazın oğlu **çirkin, apdal, otuzbirli bir yüzle** baktı. (H.H. s.76 str.5)

Dönüp **şüphe ile** bana baktı. (H.H. s.76 str.23)

Yine **şüphe ile** denize, şüphe ile göke, şüphe ile bana baktı. (H.H. s.76 str.29)

Yine şüphe ile denize, **şüphe ile** göke, şüphe ile bana baktı. (H.H. s.76 str.29)

Yine şüphe ile denize, şüphe ile göke, **şüphe ile** bana baktı. (H.H. s.76 str.29)

...senden ne diye saklayayım, **parasiyle** değil mi? (H.H. s.77 str.19)

Mümkün olsaydı da balolara **canlı balık sırtlarının yanar döner renkleriyle** gidebilselerdi bayanlar... (D.B.Ö. s.78 str.5–6)

...**vaktiyle** korkunç bir deniz canavarı imiş. (D.B.Ö. s.78 str.21)

...sandallarını **büyük bir korkuyla** bırakıp kaçan balıkçılar... (D.B.Ö. s.79 str.5)

En kocamanını, **uzun parmaklı elleriyle** tutup sudan çıkarmış. (D.B.Ö. s.79 str.13)

**Kocaman gözleriyle** insana mahzun mahzun bakar durur. (D.B.Ö. s.79 str.29–30)

Yalnız bu zarlar **zevkle bir ürperişle** tatlı tatlı titriyorlardı. (D.B.Ö. s.80 str.13)

İnsanın içini **zevkle** saadetle dolduruyordu. (D.B.Ö. s.80 str.21)

İnsanın içini zevkle **saadetle** dolduruyordu. (D.B.Ö. s.80 str.21)

...dülger balığının aramızda **bir işle** uğraşırken görüvereceğiz... (D.B.Ö. s.81 str.25)

Acı acı sırtarak, İsanın tuttuğu belinin ortasındaki parmak izi yerlerini, **mahmuzları, kelpeteni, egesi, desteresi ve baltasiyle** kazıyacak. (D.B.Ö. s.82 str.6–7)

Kaşlarını **herhangi bir tesadüfle** uçlarından almışsa... (K.V.Ş. s.83 str.15–16)

**Hangisi ile** beraberdim, geçmiş gün unuttum. (K.V.Ş. s.84 str.24)

**İşte bu muhayyel arkadaşıla** oturmuş anlatıyorduk. (K.V.Ş. s.84 str.25–26)

Diyerek beni **eliyle** sıyrır gibi bir itti. (K.V.Ş. s.86 str.28)

**Biriyle** karşılaşmak istemiyorum sayın olsun bitsin. (Ç.İ. s.90 str.26)

Bütün vücudunu **gümüşle** kaplatabilir. (Ç.İ. s.91 str.18)

...bizim İstanbul sayfiye köyü **kedileri, köpekleri, sucukları, balıkçıları ve kürt hamalları ile** düğün bayram etse mezecinin dükkânı ancak... (Ç.İ. s.91 str.24–25)

Cin gibi gözleri, **dazlak kafasiyle**... (Ç.İ. s.93 str.5)

...**ağzıyla** olmasa başka bir yanı ile patlatmazsa... (Ç.İ. s.93 str.18)

...ağzıyla olmasa **başka bir yanı ile** patlatmazsa... (Ç.İ. s.93 str.18–19)

Herkes **yalnız gözleriyle** patlatmanın şiddetine göre kahkaha atar. (Ç.İ. s.93 str.23)

Sonunda **bu gibilerin gözlerini doyuracak şeyin toprak olduğu hikmetiyle** toplantıya son verilir. (Ç.İ. s.93 str.27–28)

Şimdi gözümde **küçücük yirmi beş mumluk sinekli ampulleriyle** ışıklı çarşı tütüyor. (Ç.İ. s.94 str.16–17)

...ne de **kahveci ile** konuşuyorum. (Ç.İ. s.95 str.8)

...sırtının tüyleri diken diken, burnu ağzı kapkara, ıpslak, dili bir **eski zaman pembesile** penbe bir acar, edepsiz dişi köpek. (D. s.96 str.18–19)

...karanlığın içinde **mumlar ve avizelerle** pırıl pırıl yanar. (D. s.97 str.29–30)

Sanki içerde dekolte prensesler, kontesler, **beyaz ve pudralı perukalı dükler ve preslerle** polka oynamaktadır. (D. s.97 str.31–32)

...çilingir ustaları, **kalfaları ve çırakları ile** bu semtte yetişir. (D. s.98 str.6)

**Korkunç sıfatıyla** sıfatladığıma bakmayın! (B.H. s.99 str.4)

...encümenlere girip çıkarsınız, **bakanlarla** merhabalaşır... (B.H. s.99 str.12)

Benim bugün 30, 40 sene ötesine ait bir milletvekilliği hastasını **dostlukla** hatırlamam yeni tutulacak hastaların durumu ile bir değildir. (B.H. s.99 str.21–22)

Benim bugün 30, 40 sene ötesine ait bir milletvekilliği hastasını dostlukla hatırlamam **yeni tutulacak hastaların durumu ile** bir değildir. (B.H. s.99 str.22–23)

Bu yakın köylerin insanları **kasabalı ile** temas etmeyi... (B.H. s.100 str.11)

Hele mesâla **tahrirat kâtibi, nüfus memuru, belediye reisi, telgraf müdürü ile** tanışmışlarsa iş tamamdır. (B.H. s.100 str.12–13)

Buralarda bir de **orta okul Fransızca öğretmeni ile**... (B.H. s.100 str.18)

...kudretten pembe yüzünde **fırıl fırıl dönen yuvarlak kahverengi gözleriyle** ateş gibi bir köylü delikanlısı olurdu. (B.H. s.100 str.32)

...**lastikli siyah boyunbağı ile** boynunun damarları şişmiş... (B.H. s.101 str.9)

Rahmet hoca “**Süpürgeci mektebi**” **namiyle** maruf Rüşdiye mektebini birincilikle bitirmişti. (B.H. s.102 str.8)

Rahmet hoca süpürgeci mektebi **namiyle** maruf Rüşdiye mektebini **birincilikle** bitirmişti. (B.H. s.102 str.8)

Bu kerre **bütün kuvvetimle** sizi destekleyeceğim. (B.H. s.102 str.13)

...**bütün kuvvetimle** şunları yapmağa çalışacağım. (B.H. s.102 str.32)

— Kel tepeleri **ağaçlarla** süsleyeceğim. (B.H. s.103 str.6)

...cennet, muhabbet, ezcümle, **bu suretle**, sırası gelmişken, çiftlik sahipleri falan gibi cümle parçaları idi. (B.H. s.103 str.27)

- İstiklâl harbinde sırtında **fişeklerle** bir ara gözüksü. (B.H. s.104 str.26)
- Ustura ile** tıraşlı kafasına pek bol geldiği için bu şapkayı... (B.H. s.104 str.32–33)
- ...bir belediye reisinin kendisini **merasimle** mebus seçtiğini... (B.H. s.105 str.4)
- ...ziyafet bedelini **cebindeki kuruşlarla** zorbelâ ödeyebildi. (B.H. s.105 str.6)
- ...şimdi gelecek, **onunla** gideceksin dediler ve sıvıştılar. (B.H. s.105 str.9)
- ...ayağının birinde rügan ayakkabı, ötekinde **bir yemeni ile**... (B.H. s.105 str.21)
- Sonra Ankara'ya varılmış gibi **kemali hürmet ve azametle**... (B.H. s.105 str.27)
- Kütüphanenin camındaki buzunu **turnağımla** kazıdım. (Y.U. s.108 str.22)
- Üstünde yeşil renkli bir yağmurlukla** bir adam girdi. (Y.U. s.109 str.2–3)
- Adam **dikkatle** yüzüme baktı. (Y.U. s.109 str.4–5)
- Demin burada **sizinle** beraber bulunan, dedi. (Y.U. s.109 str.6)
- Biz **adamlarla** yandaki odaya geçtik. (Y.U. s.109 str.13)
- Kiminle** anlaştınız? dedim. (Y.U. s.109 str.27)
- Sizinle** dedi. (Y.U. s.109 str.27)
- Kuşla** beraber pencereden çıkmış olacaktı. (Y.U. s.110 str.19)

#### 14. “kadar” EDATI İLE KURULANLAR

- Anlatma yeter **bu kadarı**. (Ö.B.H. s.5 str.10)
- ...benim **sana kadar** yetiştirecek ne sesim, ne halim kalmıştı. (Ö.B.H. s.12 str.29)
- Hiçbir şey kadar** güzel şey var mı? (Y.Y.İ. s.20 str.14)
- Molozların üzerine oturup **bekçi gözükünceye kadar**... (Y.Y.İ. s.20 str.30)
- ...**iki kapısı da ardına kadar** açık hanla apartıman arası... (A.V.B.Y. s.26 str.29)
- Rengi sarı denecek kadar** açık, berrak gözlerinin kenarlarında... (M.H. s.33 str.2)
- Benim ticarettten anladığım **bu kadardır**... (M.H. s.34 str.4)
- Onu **o zamana kadar** yazıhanesine hiç girmemiş bir böcek... (M.H. s.35 str.8)
- Dünyalar kadar** para harcadı. (M.H. s.36 str.8)
- Bir anam vardı **o kadar**. (Y.U. s.38 str.6)

- Sen koca adam oldun; **beş bin lira drahoma alacak kadar**. (Y.U. s.40 str.4–5)
- O akşamki temsil kadar** kötüsünü galiba bir daha... (Y.U. s.41 str.9)
- Gözden kayboluncaya kadar** uçtu. (İ.K.B.H. s.43 str.19)
- O bu kadar** konuştuğumuza bile pişman gibiydi. (İ.K.B.H. s.43 str.27)
- Şimdi pek yaklaştığımız Sivriadaya kadar** yüzsem... (İ.K.B.H. s.44 str.24–25)
- “Sen sinirlenirsin, kaçarsın, **akşama kadar** ters herifin biri olursun, olan bana olur” desene. (İ.K.B.H. s.45 str.22)
- Bir martı için **bu kadar** politika... (İ.K.B.H. s.46 str.30)
- Balıkçı konuşmamaktan balık beklemekten **ne kadar**... (İ.K.B.H. s.47 str.7)
- Bu seferki marta rastladığına göre on altı yıl bir ay **şu kadar** gün. (R.M. s.52 str.6)
- Oraya kadar** fen sayesinde kaba etine vurulmuş bir iğne ile geldiğine göre bahçeye, hattâ evin kapısına da inebilirdi. (R.M. s.53 str.6)
- Fen **ne kadar** ilerlerse ilerlesin insanoğlu bu zamanda... (R.M. s.53 str.27)
- Toplu iğne kadar** kara leke. (R.M. s.58 str.22)
- ...şöyle bir **Beyoğluna kadar** uzanmalı değil miydi bu akşam? (R.M. s.59 str.10)
- Bir kırk adım kadar** yürümüştük. (S.E. s.62 str.3)
- On dakika kadar** ağaçsız, gölgesiz yolda beraberce yürüdük. (S.E. s.62 str.5–6)
- Lâzım geldiği kadar**, daha doğrusu bildiğim kadar verebildiğim cevapları dinlemediler bile. (S.E. s.63 str.3)
- Lâzım geldiği kadar, daha doğrusu **bildiğim kadar** verebildiğim cevapları dinlemediler bile. (S.E. s.63 str.3–4)
- Çok zeki biri ise **sonuna kadar** bu hayran rolünde seninle... (E.K. s.68 str.24)
- Sağdan **şu kadar**, faraza 98 adım yürürsem... (E.K. s.70 str.2)
- Körlük **ne kadar** modası geçmiş bir edebiyata benziyor. (E.K. s.70 str.23)
- Bu kadarı** fazlaydı. (E.K. s.71 str.7)
- İstediği kadar** hişt desin. (H.H. s.75 str.19)
- Bir o, bir de kırlangıç balığı sandalda **ölünceye kadar**... (D.B.Ö. s.79 str.33)
- Taş kadar** cansızdı. (D.B.Ö. s.80 str.8)
- İçinde **ne kadar** güzel şey varsa hepsini birer birer söküp atacak. (D.B.Ö. s.82 str.3)
- Bir **yirmi kadar** boştu. (K.V.Ş. s.83 str.26)
- O kadar** işkilli isen meyhanede ne işin var. (K.V.Ş. s.85 str.14–15)

- Neye soruyorsun **bu kadar** ne iş yaptığımı? (K.V.Ş. s.86 str.12)
- Arkama dönüp bakıncaya kadar** olan olmuştu. (K.V.Ş. s.86 str.31)
- Gözlerinin içine kadar** kan dolmuştu. (K.V.Ş. s.87 str.9)
- Size bu düğümü **ne kadar** çözmek istediğimi bilemezsiniz. (Ç.İ. s.89 str.8)
- Karıdan kaçırabildiğim **altmış üç lira seksen beş kuruş kadar...** (Ç.İ. s.90 str.1-2)
- Çarşıya inemem **o kadar**. (Ç.İ. s.90 str.28)
- ...**körkütük oluncuya kadar**, akli boğuncaya kadar: (Ç.İ. s.91 str.12)
- ...körkütük oluncaya kadar, **akli boğuncaya kadar**: (Ç.İ. s.91 str.12)
- ...oradan tabana kuvvet **Van'a kadar** gidemem. (Ç.İ. s.91 str.14)
- ...keçilerine köyün **ne kadar** körpe dalı varsa yediren fırıncı! (Ç.İ. s.92 str.4)
- ...sandalyesinde **akşama kadar** oturup... (Ç.İ. s.92 str.8)
- Geceleri **o kadar** gürültü yapıyordum da... (Ç.İ. s.94 str.8)
- Kalyopi! **İnsan kadar** sıçanlar mı var tavanda? (Ç.İ. s.94 str.11)
- Çarşıya inemem **o kadar**. (Ç.İ. s.95 str.17)
- Bu semtlere Beyoğlu'nun tâ **garaja kadar** her sokağından... (D. s.96 str.22)
- O kadar** zevklidir ki bir dakika bu hastalığa tutulduğunuzu... (B.H. s.99 str.8)
- ...kasaba **bu kadar** yakınken köyde pineklemesini... (B.H. s.100 str.25)
- Şakadan onu **Ankara trenine kadar** götürdüler. (B.H. s.105 str.7)
- Sabaha kadar** kuşun kanat seslerini... (Y.U. s.110 str.29)

## 15. “karşı” EDATI İLE KURULANLAR

- Binlere karşı** birdim. (Y.Y.İ. s.17 str.3-4)
- On binlere karşı** birdim. (Y.Y.İ. s.17 str.4)
- İyisi mi **alay etmesi ihtimaline karşı...** (E.K. s.68 str.22)
- Şu sarı bakkal kâğıdına karşı** sıkıntıdan oturduğumu... (Ç.İ. s.88 str.13)

## 16. “önce” EDATI İLE KURULAN

- Cevap vermeden önce** beni bir süzdü. (İ.K.B.H. s.45 str.1)



## 17. “ötürü” EDATI İLE KURULAN

Dülger balığı adı **bunlardan ötürü** ona takılmış olmalı. (D.B.Ö. s.79 str.20–21)

## 18 “sonra” EDATI İLE KURULANLAR

Ben gece yarısından **sonra** yağmurlu bir havada... (Ö.B.H. s.3 str.17–18)

**Bundan sonra** belki böyle kalırız. (Ö.B.H. s.10 str.4)

**Kaybettikten sonra** bulduğumuz şey. (Y.Y.İ. s.18 str.21)

**Gece yarılarında sonra** hafif ışıklar yanan pencereler... (Y.Y.İ. s.20 str.28)

**İki gün sonra** yirmi kişiye: (Y.Y.İ. s.14 str.10)

Öyle tuhaf tuhaf baktın ki, **sen uzaklaştıktan sonra** çok güldüm. (P.R. s.31 str.23)

Ama **bir buçuk sene sonra** herkes gibi bir delikanlı olmuştu. (M.H. s.36 str.27)

**Bütün iyiliklerinden sonra** piç gibi ortada kalan... (M.H. s.37 str.1–2)

**Az sonra** sis içindeki Hayırsız adalar gözüksü. (İ.K.B.H. s.42 str.20)

**Biraz sonra** döneriz, üzülme... (İ.K.B.H. s.47 str.12)

**Ecel geldikten sonra** ha karada ha denizde... (İ.K.B.H. s.48 str.17–18)

— **Üstünde... Deyip de oltanın ucuna karidesleri takıp suya saldıktan sonra** topal martıyı hatırladım. (İ.K.B.H. s.49 str.13–14–15)

**Milyon damada kaldıktan sonra** paranın kıymeti yoktu. (R.M. s.56 str.13)

**Az sonra** ihtiyar bir adam sırtında bir denkle göründü. (S.E. s.63 str.29–30)

**Geldikten sonra** yaşasın çiçekler, böcekler, insanoğulları... (H.H. s.77 str.26)

**Mütarekeden sonra** meydana çıkmış. (Ç.İ. s.92 str.22)

...**kiracıları işi anladıktan sonra**... (Ç.İ. s.93 str.1)

Dükkâna **akşam altıdan sonra** girenler hep cemiyet üyeleridir. (Ç.İ. s.93 str.14)

Ama **yirminci seçilemeyiştikten sonra**... (B.H. s.99 str.18–19)

Ama **kriz geçtikten sonra** rahatlamak şart. (B.H. s.100 str.5)

**Hemen bir tarla aşıldıktan sonra** kocaman köye... (B.H. s.100 str.9)

Okumuş yazmış bir köylü gencinin **harmanlardan sonra**... (B.H. s.100 str.25)

— **Mebus olduktan sonra** bol bol telafi ederiz... (B.H. s.101 str.24)

Rahmet hoca **babasından kalma bir altın tenekesini böylece bitirdikten sonra** bir zaman şehre inmedi. (B.H. s.104 str.24–25)

### 19. “üzere” EDATI İLE KURULANLAR

**İşte bu minval üzere** Panco geldim sizin mahalleye... (Ö.B.H. s.12 str.18)

Kandil **sönme üzere**. (Y.Y.İ. s.21 str.13)

Balıkçı **yem kesme üzere** bıçağını çıkarırken yine havalandı. (İ.K.B.H. s.43 str.18)

Mahmut Bey, **körü almak üzere** karşıya geçtiği zaman... (E.K. s.71 str.18)

**Alay edip etmediğini anlamak üzere** yüzüne baktım. (E.K. s.71 str.28)

**Paraları vermek üzere** ayağa kalktık. (E.K. s.72 str.31)

Ancak, balığın **ölmek üzere** olduğu düşünülürse... (D.B.Ö. s.80 str.22)

Güneş **batmak üzere**dir. (Ç.İ. s.88 str.22–23)

Tabii ay başında **ödemek üzere**. (Ç.İ. s.90 str.1)

Sobaya baktım, **sönme üzere** idi. (Y.U. s.108 str.23)

### F) UNVAN GRUPLARI

“Bu yol mu gider, öteki mi ben ne bileyim **Fatma hanım!**”... (Ö.B.H. s.6 str.7)

**Faik Bey**’in oğlu. (Ö.B.H. s.9 str.8)

Olmazsa bizim **Luka efendi** vardır. (A.V.B.Y. s.27 str.6–7)

...**doktor operatör H.O.bey**in kızının nikâhları kıyıldı. (M.H. s.36 str.31)

O zaman daha, **Yani usta** değildi. (Y.U. s.38 str.2)

— Seni mi? O da sorulur mu **Yani usta**? (Y.U. s.40 str.11)

— Düğüne de çağırılmaz mısın, **Yani usta**? (Y.U. s.40 str.17)

— **Yani usta**, dedim, pazartesileri temsil yokmuş... (Y.U. s.40 str.28)

...Hacı Mustafa Efendiye, ziaatçıye, **Baytar Fuad**’a... (R.M. s.52 str.20)

...Kangaloğlu'na, **İdris Bey**'in damadına... (R.M. s.52 str.20–21)

— **Rıza efendi**, diyecekti, nasıl oldu bu iş hele? (R.M. s.53 str.13)

**Rıza Efendi** silkindi. (R.M. s.53 str.32)

...**Rıza Efendi!** Rıza Efendi diye kulağına haykırdı. (R.M. s.55 str.32)

...Rıza Efendi! **Rıza Efendi** diye kulağına haykırdı. (R.M. s.55 str.32)

Ama **Rıza Efendi** olmayınca ayak soğuk şilteye... (R.M. s.57 str.13–14)

**Hüsniye Hanım** uykusunda tedirgin oluyordur. (R.M. s.57 str.15)

— Söyle **Mihal usta**. (S.E. s.61 str.4)

**Mihal usta** gülerek: (S.E. s.61 str.21)

Birden **Mihal ustayı** da yanımda buldum. (S.E. s.62 str.4)

Bakın, karşı tarafa "**Mahmut Bey**" diye sesleniyor. (E.K. s.69 str.24)

...**Mahmut Bey** isimli bir adam bulunduğunu biliyor. (E.K. s.69 str.27)

Kör adamı **Mahmut Bey**, karşı taraftan alıp... (E.K. s.70 str.29)

— **Sadık Ağabey**, merhaba, dedi. (E.K. s.70 str.32)

—Ooo, merhaba, **Mösyö İvan**, bu sabah erkencisin, dedi Sadık Bey. (E.K. s.71 str.1)

—Ooo, merhaba, **Mösyö İvan**, bu sabah erkencisin, dedi **Sadık Bey**. (E.K. s.71 str.2)

**Mahmut Bey**, körü almak üzere karşıya geçtiği zaman... (E.K. s.71 str.17–18)

**Sadık Efendi** ile bağıra bağıra konuşuyorlardı. (E.K. s.72 str.10)

...çarşıya insem bakkala "vay **barba Niko!**"... (Ç.İ. s.92 str.12)

...kasaba "vay **usta Haralambo!**"... (Ç.İ. s.92 str.13)

...fırıncıya "ooo **Abdülkadir efendi!**" diyeceğime emin olun. (Ç.İ. s.92 str.13–14)

Patlatırsa **Pandeli efendi**, baş köşeyi yeni gelen üyeye verir. (Ç.İ. s.93 str.21)

— Peki **İskanavi efendi**, derim. (Ç.İ. s.93 str.33)

**Rahmet hoca** bu köylerin birindendi. (B.H. s.100 str.21)

— Buyurun **Rahmet bey**, şöyle buyurun. (B.H. s.101 str.16)

Yalandı. **Rahmet hoca** hasisti. (B.H. s.101 str.29)

**Rahmet hoca** en çok nüfus müdürüne içerledi. (B.H. s.102 str.3)

**Rahmet hoca** "Süpürgeci mektebi" namıyla maruf Rüşdiye mektebini birincilikle bitirmişti. (B.H. s.102 str.8)

—Gördünüz mü derdi, yine kızdırdınız **Rahmet beyefendi**yi.(B.H. s.102 str.11–12)

Siz hiç kederlenmeyin **Rahmet bey!** (B.H. s.102 str.13)

**Rahmet hoca** sandalyenin üstüne çıkardı. (B.H. s.102 str.23)

— Yaşa **Rahmet hoca!** (B.H. s.103 str.16)

**Rahmet hoca** ile beraber memurlar... (B.H. s.103 str.30)

**Rahmet hoca** atına atlar... (B.H. s.103 str.33)

— Sahi mi **Abdullah bey** Allah aşkınıza? (B.H. s.104 str.20)

**Rahmet hoca** babasından kalma bir altın tenekesini... (B.H. s.104 str.24)

**Rahmet hoca** istasyonda yirmi dört saat bekledi. (B.H. s.105 str.10)

## BÖLÜM V

### SONUÇ, TARTIŞMA VE ÖNERİLER

#### SONUÇ

Çalışmamızın sonunda saptanan kelime gruplarının sayısı şöyledir:

#### **İsim tamlaması: 1157 adet**

Belirtili isim tamlaması: 547 adet.

Belirtisiz isim tamlaması: 490 adet

Zincirleme isim tamlaması: 120 adet

#### **Sıfat tamlaması: 2417 adet**

Niteleme sıfatı ile kurulan sıfat tamlamaları: 833 adet

Asıl sayı sıfatı ile kurulan sıfat tamlamaları: 184 adet

Sıra sayı sıfatı ile kurulan sıfat tamlamaları: 23 adet

Üleştirme sayı sıfatı ile kurulan sıfat tamlamaları: 4 adet

Soru sıfatı ile kurulan sıfat tamlamaları: 40 adet

İşaret sıfatı ile kurulan sıfat tamlamaları: 270 adet

Belgisiz sıfatlar ile kurulan sıfat tamlamaları: 700 adet

Sıfat-Fiillerle kurulan sıfat tamlamaları: 357 adet

Diğer Fiilimsilerle kurulan sıfat tamlamaları: 6 adet

#### **İkilemeler: 39 adet**

#### **Tekrarlar: 151 adet**

#### **Fiilimsi grupları: 859 adet**

İsim-fiil grupları: 162 adet

Sıfat-fiil grupları: 464 adet

Zarf-fiil grupları: 233 adet

**Edat grupları: 640 adet**

- “başka” ile kurulan edat grupları: 3 adet
- “beri” ile kurulan edat grupları: 5 adet
- “bile” ile kurulan edat grupları: 45 adet
- “daha” ile kurulan edat grupları: 14 adet
- “dair” ile kurulan edat grubu: 1 adet
- “diye” ile kurulan edat grupları: 67 adet
- “doğru” ile kurulan edat grupları: 22 adet
- “evvel” ile kurulan edat grupları: 10 adet
- “gayrı” ile kurulan edat grubu: 1 adet
- “gibi” ile kurulan edat grupları: 137 adet
- “göre” ile kurulan edat grupları: 10 adet
- “için” ile kurulan edat grupları: 54 adet
- “ile” ile kurulan edat grupları: 170 adet
- “kadar” ile kurulan edat grupları: 56 adet
- “karşı” ile kurulan edat grupları: 4 adet
- “önce” ile kurulan edat grubu: 1 adet
- “ötürü” ile kurulan edat grubu: 1 adet
- “sonra” ile kurulan edat grupları: 29 adet
- “üzere” ile kurulan edat grupları: 10 adet

**Unvan grupları: 46 adet**

Çalışmamızda 5309 adet kelime grubu tespit ettik. Sait Faik Abasıyanık'ın incelediğimiz “Alemdağ'da Var Bir Yılan” adlı hikâye kitabında en çok kullandığı kelime grubu sıfat tamlamalarıdır (2417 adet). Sıfat tamlamalarının çoğunu niteleme sıfatlarıyla (833 adet) kurmuştur. Yazar, belgisiz sıfatları da çok kullanmıştır (700 adet). Hikâyelerde tespit ettiğimiz 1157 adet isim tamlaması, Sait Faik'in zengin anlatım gücünün bir ifadesidir. Yazarın en çok kullandığı diğer bir kelime grubu, cümle kuruluşlarına yardım eden edat gruplarıdır (640 adet). Edat grupları içinde en

çok kullanılan edat grubu “ile” ile yapılan edat gruplarıdır (170 adet). Fiilimsi grupları içinde en çok görülen sıfat-fiil gruplarıdır (464 adet). Sait Faik Abasıyanık, ikilemeler ve tekrarlarla cümlelerin anlamını pekiştirmiştir (190 adet). Unvan grupları, çalışmamızda en az karşılaştığımız kelime grubudur (46 adet).

Türkçeyi günlük yaşamdaki doğallığıyla kıvrak ve canlı biçimde kullanan Sait Faik Abasıyanık’ın incelediğimiz hikâyelerinde şu noktalar tespit edilmiştir:

1. Genellikle kısa cümleler kullanır: **“Dişlerini gördüm.” (Y.Y.İ. s.15 str.1), “Yıldızlara baktım.” (Y.Y.İ. s.19 str.10)**

2. Yer yer uzun cümlelere rastlanır: **“Bir karıncanın bizim bütünümüzü değil milyonda bir parçamızı duyması gibi ben de bu kocaman, deniz denilen canlı, muhteşem mahlûkun bir parçasının sesinin, sağır, derin gürültüsünün milyarlarla eksilmiş bir parçacığını işitiyordum.” (İ.K.B.H. s.44 str.16–20)**

3. Dili savruktur, Devrik cümleleri çok kullanır: **“Atladım şoförün yanına.” (Ö.B.H. s.3 str.6), “Sıcak sıcak börekler getirtti adamın biri.” (Y.Y.İ. s.19 str.1)**

4. İkilemeleri ve tekrarları çok kullanır. Özgün kuruluşları vardır: **“Böcül böcül baktı.” (Ö.B.H. s.9 str. 31–32), “Pıtır pıtır bir kar yağıyor.” (Y.Y.İ. s.19 str.18), “Cam cam, billur billur, fanus fanus, çeşmibülbüller gibi yaşıyorsun dostum.” (Ö.B.H. s.8 str.20–22)**

5. Argo veya kaba sayılabilecek sözcükleri sık kullanır: **“O piç Abdullah yok mu?” (Ö.B.H. s.6 str.13–14), “Afyon mu katardı pezevenk meyhaneci nedir” (Ö.B.H. s.4 str.30)**

6. Karakteristik özellikler dışında ağız özelliklerine çok yer vermez: **“Olmaz, dedi, doktor raporu lazım.” (R.M. s.53 str.15–16), “— Abe der senin kızan pavlikaya gitmez mi be?” (D. s.97 str.8)**

7. Belgisiz sıfatları çok kullanır: **“Bir yalnızlık duydum.” (Y.U. s.41 str.6), “Sevmek, bir insanı sevmekle başlar her şey.” (A.V.B.Y. s.24 str.31–32)**

8. Bugün için yazım yanlışı kabul edilen ünlü daralmaları ve ünsüz yumuşamaları vardır: **“...yalan söyleyen ağzı var.” (Y.U. s.106 str.3), “Neden inmiyecekmişim çarşıya?” (Ç.İ. s.93 str.29), “...daha çok seslerden, bizim için bilinmiyen, ama onun için hiç şaşmıyan, değişmiyen, değişmez mahiyetini**

muhafaza eden gürültülerden.” (E.K. s.70. str.14–15), “Sonra kar yağmağa başladı. Kütüphanenin camı buz tutmağa başladı.” (Y.U.s.107 str.22–23)

9. Edatları çok kullanır: “Sanki birisi sormuş: “Nasıl yazarsınız?” diye de konuşuyormuşum *gibi* hal aldığıma aldırmayın.” (Ç.İ. s.88 str.10), “Yirmi adım ötemizdeki gölgeliğe varmak *içinmiş gibi* öne *doğru* fırladım.” (S.E. s.62 str.11), “Şu saatte on beş metrelik ağaçlariyle, Taşdeleni *ile*, yılanı *ile*...”(A.V.B.Y. s.25 str.2)

10. Gerçeküstü öğelere yer verir: “...Keklikleri gagasından öpüyor. Tavşanın bıyığını çekiyor. Yılanı bileğine doluyor. Top getirmiş, futbol topu. Ben kaleciyim. Yılan da kaleci. Ötekiler yaprakların üzerine yatmış, güneşin içinde oynuyorlar. Saatlerce oynuyorlar. Yılanla ben top kalemize girerken yana çekilip seyrediyoruz. Mızıkçılık ediyoruz.” (A.V.B.Y. s.25 str.21–27)

11. Güçlü bir gözlem vardır: “Birçok yerlerinde çiviye, kesere, eğriye, kerpetene, destereye, eğeye benzer çıkıntıları, kemikle kılçık arası dikenleri vardır.” (D.B.Ö. s.79 str.18–20)”, “Cevap vermedi. Ağzı köpürmüş gibi idi. Can alacak yerini bulmuş gibi idim. O gözünü kapamıştı. Yavaş yavaş süzgülün süzgülün açtı. Çenesini sakalıyla beraber tuttu.” (S.E. s.65 str.23–26)

12. Benzetmeleri sık kullanır: “Başımı tüyler gibi, kediler gibi, temiz tülbentler ve mendiller gibi kokan Pakize’nin dizlerine hiç mi hiç koyamıyacaktı.” (Ö.B.H. s.6 str.10–11)

13. Sıfatları çok kullanır: “— Ya uy anam dedi, genç yakışıklı, bıçkın arabacı.” (Ö.B.H. s.12 str.11–12), “Kara gözlü, kara bacaklı, kara saçlı, kara bir çocuktü” (Y.U. s.38 str.3)

14. Hikâyeleri kendi yaşamı ve kişiliğinin izlerini taşır: “Uzun seneler ecnebi mekteplerinde okumuş, dil öğrenmiş, giyinmek, yaşamak, konuşmak öğrenmiş, şimdi kasabaya dönmüş, Kömürpazarındaki dükkâna kapanmıştı. Önceleri içinde bir ihtilâl havası esti. Aile denen ipi bir sıçrayışta aşmak arzusu içinde çırpındı.” (M.H. s.33. str.17–22)



## TARTIŞMA VE ÖNERİLER

Sait Faik Abasıyanık'ın Alemdağ'da Var Bir Yılan adlı hikâye kitabında tespit edilen kelime gruplarının çokluğu ve çeşitliliği Türkçe eğitiminde karşımıza çıkan kelime gruplarının öğretilmesi ve öğrenilmesinde öğretmen ve öğrencilere yardımcı olabilecek niteliktedir.

Sait Faik'in dili ustalıkla kullanması, kısa ve devrik cümlelere çok yer vermesi, şiir diline uygun cümleler kullanması, ilköğretim ve ortaöğretimdeki öğrencilerin ilgisini çekebilecek özelliklerdir. Sait Faik'in hikâyelerini öğrenciler sıkılmadan okuyabilirler, hikâyelerdeki kelime grubu zenginliği onların kelime dağarcığını ve anlatım güçlerini zenginleştirebilir.

Türkçe'nin en eski zamanlarından beri kullanılan ve bir zenginlik olan ikilemeler ve tekrarlar, Sait Faik tarafından bol ve özgün bir şekilde kullanılmıştır. Örneğin, “böcül böcül” öğrencinin ilgisini çekebilecek ve akılda kalabilecek bir tekrar grubudur.

İlköğretimde Türkçe derslerinde, ortaöğretimde Dil ve Anlatım derslerinde belgisiz sıfatları öğretirken Sait Faik'in “*Sevmek, bir insanı sevmekle başlar her şey.*” cümlesi öğretmen tarafından kullanılabilir. Şiir cümlesi niteliğindeki bu cümle, öğrenci için çarpıcı, etkileyici bir cümle olacaktır. Öğrenci, hem kelime grubunun ne olduğunu kavrayacak hem belgisiz sıfat grubunun ne olduğunu öğrenecek hem de kelime dağarcığı ve ifade gücü zenginleşecektir.

Sait Faik'in hikâyelerinde karşımıza argo ve kaba sözcükler çıkabilmektedir. Eğitimin amacına aykırı olabileceği için hikâyelerdeki kelime grubu örnekleri öğretmen tarafından seçilerek sınıfa getirilebilir.

Öğrencilere cümlenin öğeleri, cümle çeşitleri gibi konular öğretilirken Sait Faik Abasıyanık'ın Alemdağ'da Var Bir Yılan adlı hikâye kitabındaki hikâyelerden yola çıkarak, kelime gruplarıyla cümlede nasıl karşılaştığımız gösterilebilir. Böylece İlk ve Orta dereceli okullarda Türk Dili'nin öğrenilmesinde kelime gruplarının kullanılmasını kavratılmaya yardımcı oluruz.

## KAYNAKÇA

- Abasıyanık, S. F. (2004). **Alemdağ'da Var Bir Yılan**. (4. Baskı). İstanbul: Yapı Kredi Yayınları.
- Aksan, D. (2000). **Her Yönüyle Dil**. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Aksan, D. (2001). **Türkçenin Gücü**. (7. Baskı). Ankara: Bilgi Yayınevi.
- Aksoy, Ö.A. (1980). **Dil Yanlıları**. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Banguoğlu, T. (2000). **Türkçenin Grameri**. (6. Baskı). Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Bozkurt, F. (1995). **Türkiye Türkçesi**. İstanbul: Cem Yayınevi.
- Ediskun, H. (1992). **Türk Dil Bilgisi**. (4. Basım). İstanbul: Remzi Kitabevi.
- Erdoğan, M. (2006). **Kelime Grupları ve Cümle Bilgisi**. Ankara: Nobel Basımevi.
- Ergin, M. (2000). **Türk Dil Bilgisi**. İstanbul: Bayrak Yayınevi.
- Gencan, T. N. (2001). **Dilbilgisi**. Ankara: Ayraç Yayınevi.
- Gülensoy, T. (2005). **Türkçe El Kitabı**. (2. Baskı). Ankara: Akçağ Yayınları.
- Güneş, S. (1995). **Türk Dil Bilgisi**. İzmir: Altındağ Matbaası.
- Kabaklı, A. (1978). **Türk Edebiyatı**. (4. Baskı). Cilt 3, İstanbul: Türk Edebiyatı Yayınları.
- Kahraman, T. (1996). **Çağdaş Türkiye Türkçesi Dilbilgisi**. Ankara: Dumat Basımevi.
- Karaalioğlu, S. K. (1982). **Resimli Türk Edebiyatçılar Sözlüğü**. İstanbul : İnkılap Kitabevi.
- Karaalioğlu, S. K. (1984). **Türk Hikâye Antolojisi**. İstanbul: İnkılap Kitabevi.
- Karahan, L. (1995). **Türkçede Söz Dizimi**. (3. Baskı). Ankara: Akçağ Yayınları.
- Koç, N. (1996). **Yeni Dilbilgisi**. (2. Baskı). İstanbul: İnkılap Kitabevi.
- Korkmaz, Z. (2003). **Türkiye Türkçesi Grameri**. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Kudret, C. (1990). **Türk Edebiyatında Hikâye ve Roman**. Cilt 3, İstanbul: İnkılap Kitabevi.
- Kurdakul, Ş. (1992). **Çağdaş Türk Edebiyatı**. (2. Basım). Cilt 4, Ankara: Bilgi Yayınevi.
- Kükey, M. (1975). **Türkçenin Sözdizimi**. Ankara: Kardeş Matbaası.

- Mert, N. (2006). Yasaklar, Taşra ve Yalnızlık, **Türk Edebiyatı**. Sayı 397. (Kasım 2006).
- Özkırımlı, A. (2004). **Türk Edebiyatı Tarihi**. Cilt 1, İstanbul: İnkılap Kitabevi.
- Özönder-Barutçu S. (1995). **Türkçede Edat Kavramı**. Türk Gramerinin Sorunları Toplantısı. (22–23 Ekim 1993). Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Tuna, O.N. (1949). Türkçede Tekrarlar, **Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**. Cilt III. No. 3 – 4, İstanbul.
- Tuna, O.N. (1950). Türkçede Tekrarlar, **Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**. Cilt IV. No.1, İstanbul.
- Tuna, O.N. (1983). Türkçenin Sayıca Eş Heceli İkilemelerinden Sıralama Kaideleri ve Tabii Bir Konson Dizisi, **Türk Dili Araştırmaları Yıllığı Belleten**, Ankara. Türk Dil Kurumu. (1998). **Türkçe Sözlük**. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Türk Dil Kurumu. (2005). **Yazım Kılavuzu**. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.